

c v n CURRÍCULUM VÍTAE NORMALIZADO



ANDRES MARTINEZ MEDINA

Generado desde: Universidad de Alicante

Fecha del documento: 24/01/2025

v 1.4.0

e1f286175b9aa170fea8fdc9c2f65e32

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

ANDRES MARTINEZ MEDINA

Apellidos: MARTINEZ MEDINA
 Nombre: ANDRES
 DNI:
 ORCID: 0000-0002-5309-9310
 ScopusID: 56024428600
 ResearcherID: C-4296-2015
 Fecha de nacimiento:
 Sexo: Hombre
 Nacionalidad: España
 País de nacimiento: España
 Provincia de contacto: Alicante
 Dirección de contacto:
 Código postal: 03130
 País de contacto: España
 Ciudad de contacto:
 Teléfono fijo:
 Correo electrónico: andresm.medina@ua.es

Situación profesional actual

Entidad empleadora: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Departamento: EXPRESION GRAFICA, COMPOSICION Y PROYECT, ESCUELA POLITECNICA SUPERIOR
Categoría profesional: PROFESOR/A TITULAR DE UNIVERSIDAD **Gestión docente (Sí/No):** No
Fecha de inicio: 21/09/2001
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Secundaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Funciones desempeñadas: Profesor Titular de Composición Arquitectónica
Identificar palabras clave: Patrimonio historico artístico; Patrimonio arquitectónico; Conservación del patrimonio

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1		PROFESOR/A TITULAR UNIVERSIDAD	21/09/2001
2		PROFESOR/A ASOCIADO/A	07/10/1997
3		PROFESOR/A ASOCIADO/A	01/06/1996
4	Universidad de Alicante.	Profesor Invitado.	01/03/1991
5	Universidad de Alicante.	Profesor Invitado.	01/03/1990
6	Universidad de Alicante.	Profesor Invitado.	01/03/1989

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
7	Universidad de Alicante.	Profesor Invitado.	01/03/1988

- 1** **Categoría profesional:** PROFESOR/A TITULAR UNIVERSIDAD
Fecha de inicio-fin: 21/09/2001 - 30/09/2002 **Gestión docente (Sí/No):** No
Duración: 1 año - 9 días
- 2** **Categoría profesional:** PROFESOR/A ASOCIADO/A
Fecha de inicio-fin: 07/10/1997 - 20/09/2001 **Gestión docente (Sí/No):** No
Duración: 3 años - 11 meses - 13 días
- 3** **Categoría profesional:** PROFESOR/A ASOCIADO/A
Fecha de inicio-fin: 01/06/1996 - 06/10/1997 **Gestión docente (Sí/No):** No
Duración: 1 año - 4 meses - 5 días
- 4** **Entidad empleadora:** Universidad de Alicante.
Categoría profesional: Profesor Invitado.
Fecha de inicio-fin: 01/03/1991 - 30/06/1991 **Gestión docente (Sí/No):** No
- 5** **Entidad empleadora:** Universidad de Alicante.
Categoría profesional: Profesor Invitado.
Fecha de inicio-fin: 01/03/1990 - 30/06/1990 **Gestión docente (Sí/No):** No
- 6** **Entidad empleadora:** Universidad de Alicante.
Categoría profesional: Profesor Invitado.
Fecha de inicio-fin: 01/03/1989 - 30/06/1989 **Gestión docente (Sí/No):** No
- 7** **Entidad empleadora:** Universidad de Alicante.
Categoría profesional: Profesor Invitado.
Fecha de inicio-fin: 01/03/1988 - 30/06/1988 **Gestión docente (Sí/No):** No

Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Titulado Superior
Nombre del título: Arquitecto (especialidad: Urbanismo).
Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Valencia.
Fecha de titulación: 23/04/1997
Título homologado: No

2 Titulación universitaria: Titulado Superior
Nombre del título: Arquitecto (especialidad: Edificación).
Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Valencia.
Fecha de titulación: 14/11/1985
Título homologado: No

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor Arquitecto.
Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Valencia.
Fecha de titulación: 10/01/1995
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
Premio extraordinario doctor: No
Título homologado: No

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Español	C2	C2	C2	C2	C2
Catalán	C2	C2	C1	C1	C1
Italiano	C1	C1	C1	C1	C1
Inglés	B1	B2	B1	B1	B1

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1** **Nombre de la asignatura/curso:** 35676 APROXIMACIONES CONCEPTUALES AL PROYECTO II
Fecha de inicio: 01/09/2018 **Fecha de finalización:** 31/08/2025
Fecha de finalización: 31/08/2025 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 2** **Nombre de la asignatura/curso:** 35548 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 6
Curso que se imparte: GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA
Fecha de inicio: 10/09/2014 **Fecha de finalización:** 31/08/2025
Fecha de finalización: 31/08/2025 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 3** **Nombre de la asignatura/curso:** Jornada de Doctorado 2022 de la línea de investigación de AUS (Arquitectura y Urbanismo Sostenibles), Programa de Doctorado IMETCoS (Ingeniería de Materiales, Estructuras y Terreno: Construcción Sostenible)
Tipo de programa: Arquitectura
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Doctor por la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 26/05/2022 **Fecha de finalización:** 26/05/2022
Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
- 4** **Nombre de la asignatura/curso:** 20548 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 6
Curso que se imparte: GRADO EN ARQUITECTURA
Fecha de inicio: 10/09/2014 **Fecha de finalización:** 31/08/2021
Fecha de finalización: 31/08/2021 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Jornada de Doctorado 2021 de la línea de investigación de AUS (Arquitectura y Urbanismo Sostenibles), Programa de Doctorado IMETCoS (Ingeniería de Materiales, Estructuras y Terreno: Construcción Sostenible)
Tipo de programa: Doctorado/a
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Doctor por la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 02/06/2021 **Fecha de finalización:** 02/06/2021
Fecha de finalización: 02/06/2021 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Facultad, instituto, centro: ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR
Departamento: Dpto. Expr Gráfica, Comp. y Proy.; Dpto. Const. Arquitect.; Dpto. Edif+Urb; Dpto. Ingeniería Civil
Ciudad entidad realización: España



- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** 35515 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 2
Curso que se imparte: GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA
Fecha de inicio: 01/09/2018 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** Jornada de Doctorado 2019 de la línea de investigación de AUS (Arquitectura y Urbanismo Sostenibles), Programa de Doctorado IMETCoS (Ingeniería de Materiales, Estructuras y Terreno: Construcción Sostenible)
Tipo de programa: Arquitectura
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Doctor por la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 29/05/2019 **Fecha de finalización:** 29/05/2019
Fecha de finalización: 29/05/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 5
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Facultad, instituto, centro: ESCUELA POLITECNICA SUPERIOR
Departamento: Dpto. Expresión Gráfica, Composición y Proyectos, y Dpto. Ingeniería Civil
Ciudad entidad realización: España
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** 6719 TEOR.PROY.INTERVENC.:PATR.ARQ.,CENT.HIST
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 13/09/2011 **Fecha de finalización:** 10/09/2017
Fecha de finalización: 10/09/2017 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** 6768 COMPOSICION III
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 13/09/2010 **Fecha de finalización:** 10/09/2017
Fecha de finalización: 10/09/2017 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 10** **Nombre de la asignatura/curso:** 38409 ARQUITECTURA URBANA REUTILIZABLE (EN UN ENTORNO PRÓXIMO)
Fecha de inicio: 13/09/2010 **Fecha de finalización:** 10/09/2017
Fecha de finalización: 10/09/2017 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 11** **Nombre de la asignatura/curso:** 35670 APROXIMACIONES CONCEPTUALES AL PROYECTO I
Fecha de inicio: 10/09/2015 **Fecha de finalización:** 11/09/2016
Fecha de finalización: 11/09/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España



- 12** **Nombre de la asignatura/curso:** 20506 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 1
Curso que se imparte: GRADO EN ARQUITECTURA
Fecha de inicio: 10/09/2014 **Fecha de finalización:** 09/09/2015
Nº de horas/créditos ECTS: 6 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 13** **Nombre de la asignatura/curso:** 35506 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 1
Curso que se imparte: GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA
Fecha de inicio: 10/09/2014 **Fecha de finalización:** 09/09/2015
Nº de horas/créditos ECTS: 6 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 14** **Nombre de la asignatura/curso:** 38421 TRABAJO FIN DE MÁSTER
Fecha de inicio: 10/09/2014 **Fecha de finalización:** 09/09/2015
Fecha de finalización: 09/09/2015 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 15** **Nombre de la asignatura/curso:** 6749 TEORIA DE LA ARQUITECTURA
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 01/10/2002 **Fecha de finalización:** 09/09/2014
Fecha de finalización: 09/09/2014 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 16** **Nombre de la asignatura/curso:** 20130067 DISEÑO Y HÁBITAT TERRITORIAL (64 h)
Fecha de inicio: 10/09/2012 **Fecha de finalización:** 08/09/2013
Fecha de finalización: 08/09/2013 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Ciudad entidad realización: España
- 17** **Nombre de la asignatura/curso:** 10164 PROYECTO FIN DE CARRERA
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 13/09/2010 **Fecha de finalización:** 08/09/2013
Fecha de finalización: 08/09/2013 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 18** **Nombre de la asignatura/curso:** 6761 COMPOSICION II
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 13/09/2011 **Fecha de finalización:** 09/09/2012
Fecha de finalización: 09/09/2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España



- 19** **Nombre de la asignatura/curso:** 63044 ARQUITECTURA Y CIUDAD: HISTORIA Y TEORIA
Fecha de inicio: 26/09/2005 **Fecha de finalización:** 09/09/2012
Fecha de finalización: 09/09/2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 20** **Nombre de la asignatura/curso:** 6755 COMPOSICION I
Curso que se imparte: Arquitectura - plan 1996
Fecha de inicio: 14/09/2009 **Fecha de finalización:** 12/09/2010
Fecha de finalización: 12/09/2010 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 21** **Nombre de la asignatura/curso:** 63379 ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN LA COMUNIDAD VALENCIANA
Fecha de inicio: 24/09/2007 **Fecha de finalización:** 13/09/2009
Fecha de finalización: 13/09/2009 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 22** **Nombre de la asignatura/curso:** EN DEFENSA DEL TERRITORIO
Fecha de inicio: 01/01/2008 **Fecha de finalización:** 31/12/2008
Fecha de finalización: 31/12/2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 23** **Nombre de la asignatura/curso:** 63170 ARQUITECTURA, CIUDAD Y PAISAJES TURÍSTICOS, 1900-2000
Fecha de inicio: 26/09/2005 **Fecha de finalización:** 23/09/2007
Fecha de finalización: 23/09/2007 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 24** **Nombre de la asignatura/curso:** TURISMO URBANO
Fecha de inicio: 01/01/2006 **Fecha de finalización:** 31/12/2006
Fecha de finalización: 31/12/2006 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 25** **Nombre de la asignatura/curso:** 62752 ARQUITECTURA, ESPACIO Y PAISAJE PARA EL TURISMO DE SOL Y PLAYA
Fecha de inicio: 01/10/2004 **Fecha de finalización:** 24/09/2006
Fecha de finalización: 24/09/2006 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 26** **Nombre de la asignatura/curso:** 62297 ARQUITECTURA DEL SOL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA(I)
Fecha de inicio: 01/10/2003 **Fecha de finalización:** 30/09/2004
Fecha de finalización: 30/09/2004 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Ciudad entidad realización: España
- 27** **Nombre de la asignatura/curso:** 61767 CIUDAD Y ARQUITECTURA MODERNAS EN LAS COMARCAS DEL SUR DEL PAÍS VALENCIÀ (1850-1950)
Fecha de inicio: 01/10/2002 **Fecha de finalización:** 30/09/2003
Fecha de finalización: 30/09/2003 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Ciudad entidad realización: España

28 **Nombre de la asignatura/curso:** 61281 LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD: INVESTIGACIÓN HISTÓRICA Y EDILICA
Fecha de inicio: 01/10/2002 **Fecha de finalización:** 30/09/2003
Fecha de finalización: 30/09/2003 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** El patrimonio olvidado en Villanueva de los Infantes: Arquitectura y Arte como motor de reactivación
Tipo de proyecto: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Rosalía Serrano Caballero
Calificación obtenida: 6.00
Fecha de defensa: 29/09/2023
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 2** **Título del trabajo:** El patrimonio industrial en el valle del Vinalopó vinculado a la línea Alicante-Madrid: El legado arquitectónico de un siglo de progreso técnico y social
Tipo de proyecto: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Ariadna Riquelme González
Calificación obtenida: 8,00
Fecha de defensa: 26/07/2022
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 3** **Título del trabajo:** Catalogación del Archivo Profesional del arquitecto Juan Guardiola Gaya I: Apuntes sobre su arquitectura residencial en la ciudad de Alicante (1960 - 1975)
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Laura López Lledó
Calificación obtenida: 8,50
Fecha de defensa: 27/09/2021
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 4** **Título del trabajo:** Catalogación del Archivo Profesional del arquitecto Juan Guardiola Gaya II: Apuntes sobre su arquitectura turística en la ciudad de Alicante (1960-1972)
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Rafael Berná Mirambell
Calificación obtenida: 8,50
Fecha de defensa: 27/09/2021
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 5** **Título del trabajo:** Recuperación virtual del proyecto para la isla de Nueva Tabarca del ingeniero militar Fernando Méndez Ras (1769-1779)
Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: José María Moreno González
Calificación obtenida: 10,00
Fecha de defensa: 24/09/2020
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

6 Título del trabajo: Monumentos Conmemorativos en la España Democrática, 1980-2019

Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Jorge Sanchis Pérez
Calificación obtenida: 9,00
Fecha de defensa: 24/07/2020
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

7 Título del trabajo: RECUPERACIÓN VIRTUAL DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO MODERNO. LOS POBLADOS DE COLONIZACIÓN DE LA ZONA DE LEVANTE-I: SAN ISIDRO DE ALBATERA (ALICANTE, 1953)

Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: María Natalia Martínez García-Peñuela
Calificación obtenida: 9,50
Fecha de defensa: 24/07/2020
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

8 Título del trabajo: El levantamiento fotogramétrico del patrimonio construido como herramienta de análisis y conocimiento: El caso del Castell de la Vall de Perputxent.

Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Joan Vidal Mallén
Calificación obtenida: 9,00
Fecha de defensa: 23/01/2020
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

9 Título del trabajo: Levantamiento fotogramétrico del destacamento militar de "El Portichol" (1936-39)

Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Raúl Torres Jiménez
Calificación obtenida: 7,40
Fecha de defensa: 19/09/2019
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

10 Título del trabajo: LA ARQUITECTURA COMO ACONTECIMIENTO. LA DOCENCIA DE LA ARQUITECTURA Y SU APRENDIZAJE EN LA EXPERIENCIA DEL BLACK MOUNTAIN COLLEGE (1933-57) (DOCTORADO EN INVESTIG. EN ARQUITECTURA Y URBANISMO SOSTENIBLES)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Gilsanz Díaz, A
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 08/09/2017
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No



- 11 Título del trabajo:** PEQUEÑOS ESPACIOS, GRANDES PROYECTOS. LOS INTERIORES COMERCIALES EN ESPAÑA (1919-1989): DE LA MODERNIDAD A LA GLOBALIZACIÓN (DOCTORADO EN INVESTIG. EN ARQUITECTURA Y URBANISMO SOSTENIBLES)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Cano-Redondo, A.
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 04/09/2017
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 12 Título del trabajo:** LA MUERTE, SU CASA Y SU CIUDAD. EL DESVANECIMIENTO DE LAS CIUDADES SILENTES DE CARTAGENA (DOCTORADO EN INVESTIG. EN ARQUITECTURA Y URBANISMO SOSTENIBLES)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Muñoz-Mora, M. J.
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 16/06/2017
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 13 Título del trabajo:** URBANIZACIÓN DE ASENTAMIENTOS INFORMALES EN SAO PAULO DE 2005 A 2012. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA Y RESULTADOS (DOCTORADO EN INGENIERÍA DE MATERIALES, ESTRUCTURAS Y TERRENO: CONSTR. SOST.)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Gutiérrez Mozo, M. E.
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Seoane Lugli, Verónica Beatriz
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 10/05/2017
Doctorado Europeo: Si
Mención de calidad: No
- 14 Título del trabajo:** UNA EXPERIENCIA DE RECORRIDOS INDUCIDOS. ÁLVARO SIZA VIEIRA: PERCEPCIÓN VISUAL Y TÁCTIL DE LA ENVOLVENTE ARQUITECTÓNICA (DOCTORADO EN ARQUITECTURA, CIUDAD, OBRA CIVIL Y SU CONSTRUCCIÓN)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Ruiz Cáceres, J. A.
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 04/02/2016
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 15 Título del trabajo:** ANTONIO SERRANO BRÚ, ARQUITECTO: TRAYECTORIA GRÁFICA, PROYECTUAL Y CONSTRUIDA (1968-1998) (DOCTORADO EN ARQUITECTURA, CIUDAD, OBRA CIVIL Y SU CONSTRUCCIÓN)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Oliva-Meyer, J.
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Carbonell Segarra, Mercedes

Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE

Fecha de defensa: 16/12/2015

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

16 Título del trabajo: Patrimonio arquitectónico histórico y moderno

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Maria Del Carmen Ros Ros

Calificación obtenida: 8,00

Fecha de defensa: 17/07/2015

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

17 Título del trabajo: Viaje de ida y vuelta: una aproximación a la obra de Enric Miralles

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Manuel Romero Martínez

Calificación obtenida: 9,00

Fecha de defensa: 09/06/2015

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

18 Título del trabajo: Arquitectura moderna y contemporánea: innovación y permanencia

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Jose Antonio Carrillo Andrada

Calificación obtenida: 8,50

Fecha de defensa: 08/09/2014

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

19 Título del trabajo: Estudio comparado de los híbridos arquitectónicos: edificios para las metrópolis del siglo XXI. Génesis y evolución hasta el momento presente (1881-2013)

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Fabian Andres Lizarazo Salazar

Calificación obtenida: 9,00

Fecha de defensa: 13/09/2013

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

20 Título del trabajo: La actualización de la vivienda argelina de la época otomana: Análisis de la vivienda tradicional y propuesta de nuevas soluciones

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: IBRAHIM BOUHALLA

Calificación obtenida: 6,00

Fecha de defensa: 13/09/2013

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

21 Título del trabajo: Las dos Mojácar: de la ciudad informal a la ciudad lineal (1956-1987)

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: ANA BELEN SERRANO PORLAN

Calificación obtenida: 8,00

Fecha de defensa: 05/07/2013

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

22 Título del trabajo: Geografías del urbanismo y de las arquitecturas turísticas: La ciudad de vacaciones en torno al Cabo de las Huertas (1959-2009)

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: PATRICIA PASTOR SOGORB

Calificación obtenida: 8,00

Fecha de defensa: 05/12/2012

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

23 Título del trabajo: TIEMPO DE ARQUITECTURA (DOCTORADO EN ARQUITECTURA, CIUDAD, OBRA CIVIL Y SU CONSTRUCCIÓN)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Marcos, C.L.

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Alumno/a: JUAN GUTIÉRREZ, P. J.

Calificación obtenida: APTO CUM-LAUDE

Fecha de defensa: 19/11/2012

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

24 Título del trabajo: Modelos de ocupación del territorio turístico-balneario en el litoral bonaerense de Argentina: Turismo de masas versus Turismo de élite.

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: MANUEL LOPEZ FERNANDEZ

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 12/09/2012

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

25 Título del trabajo: Paralelismos entre los desarrollos urbanísticos de Miami y Benidorm. Estudio comparado de la evolución urbana y social, los espacios públicos y sus frentes marítimos durante el siglo XX

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Ana Isabel Olmo Romero

Calificación obtenida: 9,00

Fecha de defensa: 12/09/2012

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

1 Nombre del evento: Conferencia: "Viviendas Tuteladas: El hábitat social de Javier García Solera-Vera"

Ciudad entidad organizadora: Milán, Lombardia,

Objetivos del curso: Impartición de una conferencia en la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, dentro de una estancia del programa Teaching Staff, invitado por el profesor Marco Lucchini

Perfil de destinatarios/as: Estudiantes, profesores, investigadores

Horas impartidas: 2

Fecha de impartición: 10/10/2023

- 2 Nombre del evento:** Conferencia: "Case, Cubi, Scatole: Etica ed Estetica nella carriera di Campo Baeza"
Ciudad entidad organizadora: Turín, Italia
Objetivos del curso: Conferencia por invitación en el Politecnico di Torino
Perfil de destinatarios/as: Investigadores, profesores, estudiantes
Horas impartidas: 2
Fecha de impartición: 30/10/2020

Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

Martínez-Medina, A.. Patrimonio y Sostenibilidad: Arquitectura y Cultura. Procedimientos y estrategias sostenibles CAS 2021: Trabajos Académicos, pp. 222 - 253. (España): 30/06/2022. ISBN 978-84-1302-165-2

Perfil de destinatarios/as: Estudiantes de Grado en Fundamentos en Arquitectura y Máster en Arquitectura

Tipo de soporte: Capítulos de libros

Posición de firma: 1

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/128216>

Justificación del material: Planteamientos, reflexión y selección de trabajos sobre sostenibilidad y patrimonio arquitectónico que sirven como ejemplo para nuevos cursos

Participación en proyectos de innovación docente

- 1 Título del proyecto:** Análisis del proceso de adecuación de trabajos de estudiantes de Arquitectura a artículos científicos en la revista I2
Nombre del investigador/a principal (IP): Barberá Pastor, C.
Nº de participantes: 10
Fecha de inicio-fin: 18/11/2021 - 18/11/2022
- 2 Título del proyecto:** Miradas ampliadas a la historia y teoría de la Arquitectura. Diseño de propuestas y acciones para el aprendizaje en Composición Arquitectónica 2.
Nombre del investigador/a principal (IP): Gilsanz Díaz, A
Nº de participantes: 7
Fecha de inicio-fin: 18/11/2021 - 18/11/2022
- 3 Título del proyecto:** Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación para mejora e innovación de los programas docentes en el Área de Composición Arquitectónica. Evaluación del tiempo empleado fuera del aula por los estudiantes, según dedicación a las asignaturas.
Nombre del investigador/a principal (IP): Barberá Pastor, C.
Nº de participantes: 7
Fecha de inicio-fin: 16/11/2020 - 16/11/2021
- 4 Título del proyecto:** Diseño de metapedagogías en el aprendizaje de Arte y Diseño en la asignatura Aprendizaje del Dibujo del Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional
Tipo de participación: Miembro de equipo
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Gilsanz Díaz, A
Nº de participantes: 7
Fecha de inicio-fin: 24/10/2019 - 24/10/2020

- 5 Título del proyecto:** Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación y elaboración del programa docente de CA1. Evaluación de las clases de prácticas de Composición Arquitectónica.

Tipo de participación: Miembro de equipo

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Barberá Pastor, C.

Nº de participantes: 6

Fecha de inicio-fin: 24/10/2019 - 24/10/2020

- 6 Título del proyecto:** Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación y elaboración del programa docente de CA1. Evaluación de las clases de teoría en el Área de Composición Arquitectónica.

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: 1. Investigar el enfoque del curso teórico, referido a la experiencia de la arquitectura, y el vínculo con el programa de las prácticas de CA1.2. Estudiar las distintas acciones docentes que permiten la participación de los estudiantes en las clases de teoría para suscitar un interés referido al análisis de la arquitectura a partir de los sentidos del cuerpo.3. Intervenir mediante un discurso que haga entender la justificación de distintas maneras de ver una obra, desde ejemplos a distintas artes y diferentes modos de ver la pintura, la fotografía, la escultura, el cine, y por supuesto la arquitectura, para la elaboración de interpretaciones propias a través de la mirada y el conocimiento.4. Analizar y evaluar la pertinencia y las posibilidades del nuevo programa docente para los alumnos que inician el Grado, que se enfrentan a conceptos arquitectónicos que no han visto hasta el momento, como un cambio que va a suponer una nueva manera de ver como estudiantes de arquitectura.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Barberá Pastor, C.

Nº de participantes: 7

Fecha de inicio-fin: 24/10/2018 - 24/10/2019

- 7 Título del proyecto:** Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación en el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de prácticas de Composición Arquitectónica.

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: Tras la implantación del Grado en Fundamentos de la Arquitectura con cinco cursos y seis asignaturas de Composición Arquitectónica (Introducción a la Arquitectura, Historia I y II, Teoría, Crítica y Patrimonio) y, tras haber planteado en los pasados cursos una red de investigación sobre la docencia de los estudios teóricos en Grado y Máster, parece imprescindible continuar esta investigación con una reflexión acerca del enfoque de los cursos prácticos de Composición Arquitectónica. El objetivo sería diseñar nuevas acciones docentes con las que favorecer que los y las estudiantes, desde las herramientas y conceptos proporcionados en los cursos de teoría, pero también desde sus propios intereses, se apropien efectivamente de los contenidos del programa mientras exploran nuevas metodologías que incidan en su aprendizaje de procesos creativos. Objetivos concretos: 1. Investigar nuevos enfoques de los cursos prácticos en relación a los programas teóricos de Composición Arquitectónica. 2. Diseñar nuevas acciones docentes y propuestas de ejercicios que favorezcan una exploración individualizada de dichos programas por parte del alumnado de acuerdo con sus propios intereses. 3. Contribuir a la construcción de una mirada crítica, así como al refuerzo de metodologías de trabajo y herramientas conceptuales propias de la Composición Arquitectónica. 4. Evaluar la pertinencia y posibilidades de estas nuevas acciones en un aprendizaje basado en el disfrute de los procesos creativos.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Parra Martínez, J.

Nº de participantes: 8

Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 17/10/2018

- 8 Título del proyecto:** XX-SACREDSPACES_CA6: Patrimonio Arquitectónico Moderno, Espacios Sacros del siglo XX: Levantamiento, Valoración y Rehabilitación de la arquitectura moderna.

Tipo de participación: Investigador principal

Aportación al proyecto: Los objetivos concretos se resumen en los siguientes hitos: 01. Verificar los listados de inventarios de arquitecturas y espacios sacros del siglo XX como material de trabajo para las prácticas. 02. Elaborar los enunciados de las tres prácticas concatenadas en que se estructura cada uno de los cursos. 03.

Postproducir los materiales de dichos trabajos generando un discurso expositivo que quede abierto al público en general (MUA) y posibilidad de itinerancia de la exposición.04. Estudio de la posibilidad de maquetar como catálogo de prácticas los propios materiales posproducidos para la exposición.05. Difusión de resultados con el fin de concienciar a la sociedad sobre un patrimonio arquitectónico a valorar, portador de singulares valores artísticos, sobre el que procede su protección, independientemente de su advocación, uso o titularidad.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.

Nº de participantes: 10

Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 17/10/2018

- 9 Título del proyecto:** Composición Arquitectónica: Gestión crítica de herramientas y referencias teóricas en el TFM de Arquitectura.

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: Tras la implantación del Grado en Fundamentos de la Arquitectura con cinco cursos y seis asignaturas de Composición Arquitectónica (Introducción a la Arquitectura, Historia I y II, Teoría, Crítica y Patrimonio) y, tras haber planteado el pasado curso una red de investigación sobre la docencia de TFG y su posible relación con los estudios de Máster, se hace necesario continuar esta investigación con una reflexión acerca del enfoque de materias relacionadas con el patrimonio, la teoría, la historia y la crítica de arquitectura en los estudios avanzados de Composición Arquitectónica. El objetivo sería diseñar nuevas acciones docentes con las que favorecer que los y las estudiantes dispongan y gestionen de forma más efectiva las herramientas conceptuales propias de estas disciplinas que más les puedan ayudar a abordar los procesos creativos propios de su Trabajo Final de Máster con la complejidad y profundidad que se requiere en los planes de estudio.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Parra Martínez, J.

Nº de participantes: 8

Fecha de inicio-fin: 30/09/2016 - 30/09/2017

- 10 Título del proyecto:** RED DE COORDINACIÓN DEL QUINTO CURSO DEL GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: La red se forma porque el Grado en Fundamentos de la Arquitectura se encuentra en el proceso de evaluación ANECA y uno de los aspectos a mejorar es la Coordinación de las diferentes asignaturas (contenidos, entregas, pruebas evaluables, etc.). En el caso de la Red de QUINTO curso, el trabajo en red nos permitirá innovar en nuevas formas efectivas de coordinación. El proyecto tiene como objetivo principal la COORDINACIÓN de los contenidos y la Planificación de las entregas y pruebas evaluables de las diferentes asignaturas de QUINTO CURSO de la titulación de Grado en Fundamentos de la Arquitectura, durante el curso 2016/2017, para su análisis, evaluación y mejora.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Ruiz Cáceres, J. A.

Nº de participantes: 14

Fecha de inicio-fin: 30/09/2016 - 30/09/2017

- 11 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: HISTORIA, TEORÍA, CRÍTICA Y PATRIMONIO ARQUITECTÓNICOS

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: Tras la implantación del Grado en Fundamentos de la Arquitectura con cinco cursos y seis asignaturas de Composición Arquitectónica (Introducción a la Arquitectura, Historia I y II, Teoría, Crítica y Patrimonio), resulta prioritario plantear una reflexión acerca del contenido y enfoque de materias relacionadas con el patrimonio, la teoría, la historia y la crítica de arquitectura de modo que estos estudios avanzados de Composición Arquitectónica permitan los/las estudiantes disponer de las herramientas conceptuales necesarias para abordar su Trabajo Fin de Máster con la complejidad y profundidad requeridas.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Parra Martínez, J.

Nº de participantes: 7

Fecha de inicio-fin: 25/02/2016 - 25/02/2017

- 12 Título del proyecto:** Composición Arquitectónica: historia, teoría, crítica y patrimonio de la arquitectura
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: Una vez que este año se ha terminado de implantar todo el Grado con cinco curso y seis asignaturas, procede revisar los resultados, las fichas y los métodos con el fin de mejorar los procesos de aprendizaje. Además, se aprovecha la ocasión para diseñar las materias que corresponden al curso de Máster que se implantará el próximo curso 15-16.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.
Nº de participantes: 8
Fecha de inicio-fin: 03/12/2014 - 03/12/2015
- 13 Título del proyecto:** Memoria de la Red de coordinación de Actividades Docentes, Culturales y de Investigación en la titulación de Arquitectura
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: Actualmente no disponemos de ninguna herramienta capaz de aglutinar toda la información de actividades docentes, culturales y de investigación desarrolladas en nuestra titulación. Tampoco en la EPSA. Dicha información se halla dispersa en páginas de Departamentos, fichas de asignaturas, blogs, página Ua, etc lo cual impide el correcto seguimiento de las actividades.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Sánchez Merina, J.
Nº de participantes: 9
Fecha de inicio-fin: 03/12/2014 - 03/12/2015
- 14 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la arquitectura y la ciudad e intervención en el patrimonio arquitectónico y urbano
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: El objetivo principal es definir las nuevas asignaturas de la Composición Arquitectónica en Grado, en este caso de 5º curso: CA5 y CA6. Establecer los objetivos y límites de cada asignatura. Definir los sistemas de aprendizaje para una evaluación continua y el catálogo de prácticas de campo que complete los seminarios.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.
Nº de participantes: 9
Fecha de inicio-fin: 02/12/2013 - 02/12/2014
- 15 Título del proyecto:** Red de coordinación del Grado en Arquitectura para la implantación de quinto en el curso 2014-15.
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: El interés de la investigación se centra en coordinar los contenidos de las asignaturas del último curso de grado en Arquitectura que se implanta en el curso 14-15 por primera vez.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): González Avilés, A.B.
Nº de participantes: 9
Fecha de inicio-fin: 02/12/2013 - 02/12/2014
- 16 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la arquitectura y la ciudad e intervención en el patrimonio edificado, urbano, territorial
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: El objetivo principal es adaptar las asignaturas de la Composición Arquitectónica. Establecer los objetivos y límites de cada asignatura. Definir los sistemas de aprendizaje para una evaluación continua y el catálogo de prácticas que complete los seminarios.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.

Nº de participantes: 10

Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 01/02/2014

- 17 Título del proyecto:** Memoria de la Red de Coordinación de las Titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior para la implantación de Cuarto.

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo la coordinación y planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, analizando aspectos de la evaluación, de acuerdo con el Espacio Europeo de Enseñanzas Superiores, del Cuarto Curso de las Titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior para el curso 2013/14. Su desarrollo y coordinación entre las distintas titulaciones supondrá una implementación más eficiente.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Villacampa, Y.

Nº de participantes: 11

Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 01/02/2014

- 18 Título del proyecto:** Red Coordinación Cuarto Curso de Grado en Arquitectura

Tipo de participación: Investigador principal

Aportación al proyecto: El objetivo principal es redefinir las asignaturas de todo el 4º curso de la titulación de Grado en Arquitectura. Se desarrollarán las Fichas de las Asignaturas (de acuerdo con la Memoria de Grado) y se establecerán los cronogramas para el sistema de aprendizaje y su evaluación continua.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.

Nº de participantes: 8

Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 01/02/2014

- 19 Título del proyecto:** Red de coordinación de las asignaturas Inglés I e Inglés II para los grados de la escuela Politécnica Superior

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo la coordinación y planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, analizando aspectos de la evaluación, de acuerdo con el Espacio Europeo de Enseñanzas Superiores, de las asignaturas de Inglés I e Inglés II comunes a las Titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior para el curso 2013/14. Su desarrollo y coordinación entre las distintas titulaciones supondrá una implementación más eficiente.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Amilburu, A

Nº de participantes: 8

Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 01/02/2014

- 20 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la Arquitectura y de la ciudad e Intervención en el patrimonio edificado, urbano, territorial

Tipo de participación: Investigador principal

Aportación al proyecto: El proceso de colaboración entre los miembros del Equipo se realizará mediante acuerdos, seguido de desarrollos parciales que serán puestos en común. Los alumnos resultan claves para orientar los aspectos formales y de navegación, siempre a partir de las nuevas tecnologías. El proceso se resume en: 1º) Establecimiento de los objetivos y límites de cada asignatura 2º) Definición de sistemas de aprendizaje para una evaluación continua 3º) Catálogo de prácticas que complete los seminarios.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.

Nº de participantes: 10

Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 23/12/2012



- 21 Título del proyecto:** Grado en Arquitectura: coordinación y seguimiento 1º y 2º (RIDU_GeA_CS1º2º)
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: Verificar el cumplimiento de objetivos de la Memoria de Grado en Arquitectura, localizar deficiencias y proponer mejoras para su consecución.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.
Nº de participantes: 12
Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 23/12/2012
- 22 Título del proyecto:** Red de coordinación e implementación eficaz del tercer curso de las titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior.
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo la planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, de acuerdo con el Espacio Europeo de Enseñanzas Superiores, del Tercer Curso de las Titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior para el curso 2012/13. Su desarrollo y coordinación entre las distintas titulaciones supondrá una implementación eficiente.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Villacampa, Y.
Nº de participantes: 11
Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 23/12/2012
- 23 Título del proyecto:** Red de coordinación en la implementación de tercero de Grado en Arquitectura en la Escuela Politécnica Superior.
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo la planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, de acuerdo con el Espacio Europeo de Enseñanzas Superiores, del Tercer Curso de la Titulación del Grado en Arquitectura de la Escuela Politécnica Superior para el curso 2012/13. El proyecto se realiza desde la experiencia de lo desarrollado en los cursos de primero y segundo y con la coordinación y aportación del resto de titulaciones de la EPS.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Villacampa, Y.
Nº de participantes: 11
Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 23/12/2012
- 24 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: El objetivo principal es redefinir la estructura de asignaturas y materias a impartir por el Área de Conocimiento de Composición Arquitectónica en el nuevo Plan de Estudios de Arquitectura que ha comenzado a implantarse este curso. En este Plan, las actuales 6 asignaturas desaparecen y se sustituirán por otras nuevas, con otra asignación de créditos. Tenemos la oportunidad de replantear todo el acCA (contenidos, métodos, materiales...), estableciendo una mayor coherencia formativa entre los semestres, evitando solapes. Es el momento para trazar un plan de trabajo conjunto que establezca conexiones dentro y fuera del área. Todo ello desde una óptica general recurriendo a las nuevas tecnologías para generar facilitar el aprendizaje. Por último, además de la revisión general, procede elaborar en detalle los contenidos y procesos de la segunda asignatura, que aún no existe y se implantará el próximo curso: Composición Arquitectónica 2 (CA2).
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.
Nº de participantes: 11
Fecha de inicio-fin: 08/10/2010 - 08/10/2011

- 25 Título del proyecto:** Red de coordinación del Grado en Arquitectura para la implantación del segundo curso
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo la planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, según el EEES, de Segundo del Grado en Arquitectura para el curso 2011/12. Así mismo la compilación y elaboración de la documentación conjunta según los criterios de la Escuela Politécnica Superior.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Villacampa, Y.
Nº de participantes: 16
Fecha de inicio-fin: 08/10/2010 - 08/10/2011
- 26 Título del proyecto:** Red de evaluación y mejora de la coordinación de las asignaturas de primer grado en Arquitectura
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: El proyecto tiene como objetivo principal el análisis, para la evaluación y mejora, de la planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes, según el EEES, del Primero del Grado de Arquitectura implementado durante el curso 2010/11.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Villacampa, Y.
Nº de participantes: 18
Fecha de inicio-fin: 08/10/2010 - 08/10/2011
- 27 Título del proyecto:** COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: El proceso de colaboración entre los miembros del Equipo (docentes universitarios, externos -LOGSE- y alumnos) se realizará mediante consenso (replanteamiento general del aprendizaje y las asignaturas), seguido de desarrollos parciales (responsabilidad individual) que serán puestos en común. Los alumnos, como receptores de la información y de los montajes, resultan claves para orientar los aspectos formales y de navegación de los materiales que se elaboren, siempre a partir de las nuevas tecnologías. El proceso puede resumirse en los siguientes eslabones: 1º) Establecimiento de los objetivos y límites de cada asignatura 2º) Definición de sistemas de aprendizaje para una evaluación continua 3º) Elaboración de un catálogo de prácticas que complementen la teoría 4º) Coordinación de contenidos, materiales y trabajos en el marco de los ECTS. 5º) Montaje de la Guía Docente del Área destinada al estudiante donde se recojan todas las propuestas, herramientas y reflexiones elaboradas.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martínez-Medina, A.
Nº de participantes: 10
Fecha de inicio-fin: 04/11/2009 - 04/11/2010
- 28 Título del proyecto:** Estudio y planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes según el EEES: Primer Curso de ARQUITECTURA
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: En el marco creado por los nuevos estudios dentro del EEES, el proyecto que se plantea por esta red tiene como objetivo principal el estudio de la adecuación tanto de metodologías como de materiales docentes determinados en la Memoria de Grado de ARQUITECTURA, así como la planificación temporal de todas y cada una de las actividades. Este objetivo culminará en el desarrollo de una agenda del estudiante. La memoria final contendrá: ¿Propuesta de adaptación de las metodologías y los materiales existentes a partir de las problemáticas detectadas. ¿Propuesta de la agenda del estudiante que recoja los elementos metodológicos de las asignaturas de la titulación. ¿Cronograma del curso. Los documentos señalados resultan de extrema importancia para la consecución de los objetivos de calidad educativa a los que se aspira llegar y por los que serán evaluadas las titulaciones.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Martí Ciriquíán, P.
Nº de participantes: 18
Fecha de inicio-fin: 04/11/2009 - 04/11/2010

**29 Título del proyecto:** Diseño del nuevo plan de estudios del grado de Arquitecto**Tipo de participación:** Miembro de equipo**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Nombre del investigador/a principal (IP):** Castro-Domínguez, JC**Nº de participantes:** 24**Fecha de inicio-fin:** 30/08/2009 - 30/08/2010**30 Título del proyecto:** Investigación en docencia de la titulación de Arquitectura**Tipo de participación:** Miembro de equipo**Aportación al proyecto:** El objetivo principal de los trabajos de esta Red es colaborar en la elaboración de los nuevos Planes de Estudio, en este caso, para la titulación de Arquitectura. Las actuales circunstancias por la inminente necesidad de definir estos Planes, resulta de especial interés la creación de dicha Red.**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**Nombre del investigador/a principal (IP):** Martí Ciriquíán, P.**Nº de participantes:** 27**Fecha de inicio-fin:** 15/02/2009 - 15/02/2010**Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente****1 Nombre del evento:** VI encuentro anual del área de conocimiento Composición Arquitectónica (acCA)**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Objetivos del evento:** Puesta en común de las estrategias de docencia en Composición (Historia, Teoría, Crítica y Patrimonio): aprendizaje, herramientas y medios**Perfil de destinatarios/as:** Profesores, investigadores y estudiantes**Ciudad de celebración:** Valladolid, Castilla y León, España**2 Nombre del evento:** V encuentro anual del área de conocimiento Composición Arquitectónica (acCA)**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Objetivos del evento:** Puesta en común de las estrategias de docencia en Composición (Historia, Teoría, Crítica y Patrimonio): aprendizaje, herramientas y medios**Perfil de destinatarios/as:** Profesores, investigadores y estudiantes**Ciudad de celebración:** A CORUÑA, Galicia, España**3 Nombre del evento:** IV encuentro anual del área de conocimiento Composición Arquitectónica (acCA)**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Objetivos del evento:** Puesta en común de las estrategias de docencia en Composición (Historia, Teoría, Crítica y Patrimonio): aprendizaje, herramientas y medios**Perfil de destinatarios/as:** Profesores, investigadores y estudiantes**Ciudad de celebración:** Sevilla, Andalucía, España**4 Nombre del evento:** IV Encuentro de Áreas de Conocimiento de Composición Arquitectónica**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Objetivos del evento:** Encuentro del profesorado del área de conocimiento Composición Arquitectónica para la puesta en común de estrategias docentes y retos de futuro**Perfil de destinatarios/as:** Profesorado universitario del área de Composición Arquitectónica**Ciudad de celebración:** Sevilla, Andalucía, España

5 Nombre del evento: III encuentro anual del área de conocimiento Composición Arquitectónica (acCA)

Tipo de participación: Participativo - Otros

Objetivos del evento: Puesta en común de las estrategias de docencia en Composición (Historia, Teoría, Crítica y Patrimonio): aprendizaje, herramientas y medios

Perfil de destinatarios/as: Profesores, investigadores y estudiantes

Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP) - VIGROB-286

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 14

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 31/12/2023

Duración: 1 año

Cuantía total: 290 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

2 Nombre del proyecto: Miradas Situadas: Arquitectura de Mujer en España desde Perspectivas Periféricas, 1978-2008 (MIS_ARMES_PER)

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Gutiérrez Mozo, M. E.

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

CONSELLERIA DE INNOVACION, UNIVERSIDADES, CIENCIA Y SOCIEDAD DIGITAL

Fecha de inicio-fin: 01/01/2021 - 31/12/2023

Duración: 3 años

Cuantía total: 87.000,72 €

3 Nombre del proyecto: Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 17

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB20-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2021 - 31/12/2021

Duración: 1 año

Cuantía total: 582 €



- 4** **Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)VIGROB-286
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.
Nº de investigadores/as: 17
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: UADIF20-87
Fecha de inicio-fin: 01/01/2021 - 31/12/2021 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 138 €
- 5** **Nombre del proyecto:** 5007 Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación para mejora e innovación de los programas docentes en el Área de Composición Arquitectónica. Evaluación del tiempo empleado fuera del aula por los estudiantes, según dedicación a las asignaturas.
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 7
Fecha de inicio-fin: 16/11/2020 - 30/07/2021 **Duración:** 8 meses - 14 días
- 6** **Nombre del proyecto:** LA REPRESENTACIÓN DEL TIEMPO EN LA EXPRESIÓN GRÁFICA
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JUAN GUTIÉRREZ, P. J.
Nº de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: GRE18-10
Fecha de inicio-fin: 01/07/2019 - 30/06/2021 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 2.387 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 7** **Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.
Nº de investigadores/as: 17
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-286/19
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2020 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 620 €
- 8** **Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP) - VIGROB-286
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.
Nº de investigadores/as: 17
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: UADIF19-91

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2020
Cuantía total: 50 €

Duración: 1 año

- 9 Nombre del proyecto:** 4680 Diseño de metapedagogías en el aprendizaje de Arte y Diseño en la asignatura Aprendizaje del Dibujo del Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 7

Fecha de inicio-fin: 24/10/2019 - 30/07/2020

Duración: 9 meses - 6 días

- 10 Nombre del proyecto:** 4706 Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación y elaboración del programa docente de CA1. Evaluación de las clases de prácticas de Composición Arquitectónica.

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 6

Fecha de inicio-fin: 24/10/2019 - 30/07/2020

Duración: 9 meses - 6 días

- 11 Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 13

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 31/12/2019

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.145 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 12 Nombre del proyecto:** Estancia en: Fondazione Giovanni Michelucci. Florencia (Italia)

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

CONSELLERIA DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Cód. según financiadora: BEST/2019/156

Fecha de inicio-fin: 24/05/2019 - 24/06/2019

Duración: 1 mes

Cuantía total: 2.100 €

- 13 Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2018

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.077 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 14 Nombre del proyecto:** 4063 Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación en el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de prácticas de Composición Arquitectónica.

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 8

Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 30/07/2018

Duración: 9 meses - 13 días

- 15 Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 17

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2017

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.744 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 16 Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 18

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2016

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.743 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 17 Nombre del proyecto:** 3466 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: HISTORIA, TEORÍA, CRÍTICA Y PATRIMONIO ARQUITECTÓNICOS

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 7

Fecha de inicio-fin: 25/02/2016 - 30/07/2016

Duración: 5 meses - 5 días

- 18 Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 14

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-286

Fecha de inicio-fin: 01/01/2015 - 31/12/2015

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.218 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 19** **Nombre del proyecto:** 3238 Composición Arquitectónica: historia, teoría, crítica y patrimonio de la arquitectura
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 8
Fecha de inicio-fin: 03/12/2014 - 30/07/2015 **Duración:** 7 meses - 27 días
- 20** **Nombre del proyecto:** TRANS EUROPEAN MOBILITY PROJECT ON EDUCATION FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT
Ámbito geográfico: Unión Europea
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Alvado, J.
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s: EUROPEAN COMMISSION
Cód. según financiadora: 372283-1-2012-1-PT-ERA MUNDUS-EMA21
Fecha de inicio-fin: 14/07/2012 - 14/07/2015 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 2.500 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 21** **Nombre del proyecto:** Metrópoli, Arquitectura y su Patrimonio (MAP)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.
Nº de investigadores/as: 10
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-286
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2014 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 613 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 22** **Nombre del proyecto:** 2964 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la arquitectura y la ciudad e intervención en el patrimonio arquitectónico y urbano
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Fecha de inicio-fin: 02/12/2013 - 30/07/2014 **Duración:** 7 meses - 28 días
- 23** **Nombre del proyecto:** Arquitectura - Composición arquitectónica (CA01)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Calduch, J.
Nº de investigadores/as: 20
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-135
Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013 **Duración:** 1 año

Cuantía total: 1.561 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

24 Nombre del proyecto: Beca Investigación Caja Murcia- MORENO ORTOLANO, JUAN

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Moreno Ortolano, J.

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

TERCERO MIGRACION UXXI-INV

Cód. según financiadora: CM-2009-48479648

Fecha de inicio-fin: 01/10/2011 - 30/09/2013

Duración: 2 años

Cuantía total: 0 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

25 Nombre del proyecto: 2796 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la arquitectura y la ciudad e intervención en el patrimonio edificado, urbano, territorial

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 10

Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 30/07/2013

Duración: 5 meses - 29 días

26 Nombre del proyecto: Arquitectura - Composición arquitectónica (CA01)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Calduch, J.

Nº de investigadores/as: 18

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-135

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2012

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.727 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

27 Nombre del proyecto: 2384 COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA: Historia, Teoría, Crítica de la Arquitectura y de la ciudad e Intervención en el patrimonio edificado, urbano, territorial

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nº de investigadores/as: 10

Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 31/07/2012

Duración: 7 meses - 8 días

28 Nombre del proyecto: Red de coordinación e implementación eficaz del tercer curso de las titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior.

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Villacampa, Y.

Nº de investigadores/as: 11

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: 2429

Fecha de inicio-fin: 01/11/2011 - 02/07/2012

Duración: 8 meses - 1 día

Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

- 29** **Nombre del proyecto:** Red de coordinación del Grado en Arquitectura para la implantación del segundo curso.
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 15
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: 2179
Fecha de inicio-fin: 01/11/2010 - 02/07/2012 **Duración:** 1 año - 8 meses - 1 día
Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 30** **Nombre del proyecto:** Red de coordinación en la implementación de tercero de Grado en Arquitectura en la Escuela Politécnica Superior.
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Villacampa, Y.
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: 2438
Fecha de inicio-fin: 01/11/2011 - 01/06/2012 **Duración:** 7 meses
Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 31** **Nombre del proyecto:** Arquitectura - Composición arquitectónica (CA01)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Calduch, J.
Nº de investigadores/as: 10
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-135
Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2011 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 1.150 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 32** **Nombre del proyecto:** X Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ferreira-Prieto, J I
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE ECONOMIA Y EMPRESA
Cód. según financiadora: BIA2010-10271-E
Fecha de inicio-fin: 01/11/2010 - 31/12/2010 **Duración:** 2 meses
Cuantía total: 4.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

33 Nombre del proyecto: Arquitectura - Composición arquitectónica (CA01)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Calduch, J.

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-135

Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2010

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.276 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

34 Nombre del proyecto: Arquitectura - Composición arquitectónica (CA01)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Calduch, J.

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-135

Fecha de inicio-fin: 01/07/2006 - 30/06/2008

Duración: 2 años

Cuantía total: 1.056,41 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

35 Nombre del proyecto: Red de Evaluación y mejora de la coordinación de las asignaturas de primer grado en arquitectura

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Villacampa, Y.

Nº de investigadores/as: 15

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: subred

Fecha de inicio: 01/11/2010

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

36 Nombre del proyecto: Estudio y planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes según el EEES: Primer Curs

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martí Ciriqián, P.

Nº de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: SUBRED 1700

Fecha de inicio: 01/11/2009

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1 Nombre del proyecto:** ELABORACIÓN DE BIOGRAFÍAS DE ARQUITECTOS DEL MOVIMIENTO MODERNO (M. LÓPEZ GONZÁLEZ, J.A. GARCÍA SOLERA, J. GUARDIOLA GAYA Y R. BOFILL LEVI) PARA INCORPORAR A LA WEB DOCOMOMO-IBÉRICO

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

FUNDACION DOCOMOMO IBERICO

Cód. según financiadora: DOCOMOMO2-23TPA

Fecha de inicio: 13/12/2023

Duración: 2 meses

Cuantía total: 320 €

- 2 Nombre del proyecto:** INVENTARIADO, SELECCIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LOS JARDINES Y LOS ESPACIOS URBANOS EXTERIORES E INCORPORACIÓN DE NUEVAS ARQUITECTURAS AL REGISTRO DE OBRAS EN EL ÁMBITO DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COACV2-23TPA

Fecha de inicio: 13/12/2023

Duración: 8 meses

Cuantía total: 2.479,34 €

- 3 Nombre del proyecto:** PONENCIA Y PARTICIPACIÓN EN MESA REDONDA EN EL PRIMER SIMPOSIUM DE ARQUITECTURA "RICARDO BOFILL" ENMARcado EN EL "AÑO BOFILL 2023" QUE ORGANIZA EL AYUNTAMIENTO DE CALPE

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

AYUNTAMIENTO DE CALPE

Cód. según financiadora: AYTOCALPE1-23TPA

Fecha de inicio: 29/09/2023

Duración: 5 meses - 29 días

Cuantía total: 495,86 €

- 4 Nombre del proyecto:** EXPOSICIÓN VIRTUAL 'MIGUEL LÓPEZ GONZÁLEZ, PIONERO DE LA MODERNIDAD'. TEXTOS RESUMEN Y EXPANDIDO, ASÍ COMO APORTACIÓN DE MATERIALES GRÁFICOS

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

FUNDACION DOCOMOMO IBERICO

Cód. según financiadora: DOCOMOMO1-23TPA

Fecha de inicio: 19/07/2023

Duración: 2 meses

Cuantía total: 206,61 €

- 5 Nombre del proyecto:** ESTUDIO Y CATALOGACIÓN DE LOS FONDOS DOCUMENTALES DEL ARCHIVO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Oliver, J.

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: COLETERRITORARQALIC1-19ID

Fecha de inicio: 24/09/2019

Duración: 1 año - 3 meses - 7 días

Cuantía total: 27,085 €

- 6 Nombre del proyecto:** INFORME TÉCNICO PARA LA INCOACCIÓN DEL BIC DEL ASENTAMIENTO MILITAR EJECUTADO DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: "DESTACAMENTO DE COSTA Nº4 DE LA COSTA LEVANTINA"

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

AYUNTAMIENTO DE ALICANTE

Cód. según financiadora: AYTOSANTAPOLA1-19TPA

Fecha de inicio: 27/02/2019

Duración: 5 meses - 31 días

Cuantía total: 3.025 €

- 7 Nombre del proyecto:** ESTUDIO Y CATALOGACIÓN DE LOS FONDOS DOCUMENTALES DEL ARCHIVO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Oliver, J.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: COLETERRITORARQALIC5-18ID

Fecha de inicio: 23/12/2018

Duración: 9 meses

Cuantía total: 22.500,01 €

- 8 Nombre del proyecto:** SELECCIÓN DE OBRAS DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO 2 (SOPA-2) DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Y ELABORACIÓN DE TEXTOS PARA SU DIFUSIÓN EN LA RED SOCIAL PLAZATIO

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: COLETERRITORARQALIC4-18TPA

Fecha de inicio: 05/12/2018

Duración: 2 meses

Cuantía total: 968 €

- 9 Nombre del proyecto:** ASESORAMIENTO Y ASISTENCIA CIENTÍFICO-TÉCNICA EN LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN TERRITORIAL DE ALICANTE Y ELCHE (PAT ALICANTE-ELCHE)

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Casado-Díaz, J.M.

Nº de investigadores/as: 17

Entidad/es financiadora/s:

UTE CERCLE TERRITORIO PAISAJE Y ARQUITECTURA & JORNET LLOP

Cód. según financiadora: UTECERCLEJORNET1-18A

Fecha de inicio: 23/03/2018

Duración: 1 año - 9 meses - 8 días

Cuantía total: 19.360 €

- 10 Nombre del proyecto:** ESTUDIO Y CATALOGACIÓN DE LOS FONDOS DOCUMENTALES DEL ARCHIVO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Oliver, J.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: COLETERRITORARQALIC1-18I

Fecha de inicio: 23/03/2018

Duración: 9 meses

Cuantía total: 22.500,01 €

- 11 Nombre del proyecto:** SELECCIÓN DE OBRAS DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO (SOPA) DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Y ELABORACIÓN DE TEXTOS PARA LA DIFUSIÓN EN LA RED SOCIAL PLAZATIO

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: COLETERRITORARQALIC3-17TPA**Fecha de inicio:** 11/04/2017**Duración:** 4 meses**Cuantía total:** 930 €

- 12 Nombre del proyecto:** MIEMBRO DEL COMITÉ CIENTÍFICO PARA LA SELECCIÓN DE OBRAS DE ARQUITECTURA MODERNA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Ámbito geográfico: Autonómica**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Martínez-Medina, A.**Nº de investigadores/as:** 1**Entidad/es financiadora/s:**

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COLEARQUITECTOSCV2-16TPA**Fecha de inicio:** 11/10/2016**Duración:** 6 meses**Cuantía total:** 1.500 €

- 13 Nombre del proyecto:** INTERPRETACIÓN DEL PROYECTO DE CULMINACIÓN DE LA RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE NUEVA TABARCA

Ámbito geográfico: Autonómica**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Martínez-Medina, A.**Nº de investigadores/as:** 1**Entidad/es financiadora/s:**

MANUEL SEMPERE VALERO

Cód. según financiadora: MANUELSEMPERE1-16TPA**Fecha de inicio:** 22/01/2016**Duración:** 1 año**Cuantía total:** 495,9 €

- 14 Nombre del proyecto:** PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN "CULMINACIÓN -NIVEL DE REHABILITACIÓN BÁSICA- DE LA RESTAURACIÓN DE CUBIERTAS E INTERIORES EN L'ESGLÉSIA DE SANT PERE I SANT PAU, A L'ILLA PLANA O NOVA TABARCA (ALACANT)"

Ámbito geográfico: Nacional**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Martínez-Medina, A.**Nº de investigadores/as:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

GENERALITAT VALENCIANA

Cód. según financiadora: CONSELLERIA CULTURA3-11T**Fecha de inicio:** 14/04/2011**Duración:** 8 meses - 17 días**Cuantía total:** 13.979,66 €

- 15 Nombre del proyecto:** TEXTOS PARA LA SELECCIÓN DE OBRAS DE ARQUITECTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (1925-2005)

Ámbito geográfico: Autonómica



Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COLEARQUITECTOSCV3-10PA

Fecha de inicio: 01/10/2010

Duración: 1 año - 6 meses

Cuantía total: 6.300 €

- 16 Nombre del proyecto:** TAREAS DE REVISIÓN DE DOCUMENTACIÓN Y MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE UNA BASE DE DATOS DE ARQUITECTURA EN LA COMUNIDAD VALENCIANA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COLEARQUITECTOSCV4-09PA

Fecha de inicio: 16/09/2009

Duración: 3 meses

Cuantía total: 700 €

- 17 Nombre del proyecto:** IDEACIÓN DEL SOPORTE DE PANTALLAS INTERACTIVAS DE LA INFORMACIÓN DE LA BASE DE DATOS...

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COLEARQUITECTOSCV2-09PA

Fecha de inicio: 11/05/2009

Duración: 1 mes

Cuantía total: 600 €

- 18 Nombre del proyecto:** MIEMBRO DEL COMITÉ CIENTÍFICO PARA LA ELABORACIÓN DE UNA BASE DE DATOS DE ARQUITECTURA...

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COLEARQUITECTOSCV3-09PA

Fecha de inicio: 01/04/2009

Duración: 4 meses

Cuantía total: 3.200 €

- 19** **Nombre del proyecto:** MIEMBRO DEL COMITÉ CIENTÍFICO PARA LA CREACIÓN DE UNA BASE DE DATOS DE ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN LA COMUNIDAD VALENCIANA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COACV1-08PA

Fecha de inicio: 01/11/2008

Duración: 4 meses

Cuantía total: 1.000 €

- 20** **Nombre del proyecto:** REDACCIÓN DE UN DICTAMEN SOBRE EL PROGRAMA DE ACTUACIÓN INTEGRADA EN DESARROLLO DE UN PLAN DE REFORMA INTERIOR DE MEJORA DE UNA MANZANA DE SUELO URBANO ...

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

COMUNIDAD DE PROPIETARIOS DEL EDIFICIO PERLAMAR DE CALPE

Cód. según financiadora: PERLAMAR1-04PA

Fecha de inicio: 18/02/2004

Duración: 2 meses - 30 días

Cuantía total: 2.000 €

- 21** **Nombre del proyecto:** PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DE LAS TORRES DE LA HUERTA DE ALICANTE

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Marco-Molina, J.A.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

Mª JOSÉ MÓJICA MARHUENDA

Cód. según financiadora: MOJICA1-02T

Fecha de inicio: 28/03/2003

Duración: 1 año

Cuantía total: 7.200 €

- 22** **Nombre del proyecto:** INVESTIGACIÓN SOBRE ARQUITECTURA TURÍSTICA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COACV1-01I



Fecha de inicio: 29/05/2001

Duración: 9 meses

Cuantía total: 7.771,71 €

23 Nombre del proyecto: LA ARQUITECTURA DEL SOL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martínez-Medina, A.

Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO OFIC DE ARQUITECTOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Cód. según financiadora: COACV1-00I

Fecha de inicio: 10/05/2000

Duración: 4 meses

Cuantía total: 19.683,15 €

24 Nombre del proyecto: DESARROLLO DE LA GUIA DE ARQUITECTURA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE"

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jaen-Urban, G.

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: ARQUIT1.97A

Fecha de inicio: 10/07/1997

Duración: 4 años

Cuantía total: 0 €

25 Nombre del proyecto: DESARROLLO DE LA GUIA DE ARQUITECTURA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jaen-Urban, G.

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE

Cód. según financiadora: ARQUIT1.99D

Fecha de inicio: 10/03/1997

Duración: 2 años - 7 meses - 3 días

Cuantía total: 22.838,46 €

26 Nombre del proyecto: ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO PARA EL MUNICIPIO DE ALTEA

Ámbito geográfico: Autonómica

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Vera Rebollo, J.F.

Nº de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s:

AYUNTAMIENTO DE ALTEA

Cód. según financiadora: AYTOALTEA1-93T

Fecha de inicio: 29/01/1993

Duración: 6 meses

Cuantía total: 49.884 €

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Martínez-Medina, A.A veinte años de Arquitectura del Sol. Revista Oficial del Col·legi d'Arquitectes de la Comunitat Valencina. pp. 62 - 64. 30/06/2023.
Handle: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/139238>
DOI: http://www4.coacv.org/revista/COACV_8/index.html
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: En conmemoración de este 20 aniversario, se procedió al escaneo total de libro "Arquitectura del Sol - Sunland Architecture" y se subió al repositorio de la UA: en abierto: <http://hdl.handle.net/10045/139218>, obra seleccionada por el COACV para premio a la Permanencia del CSCAE en 2022.
- 2** Gutiérrez Mozo, M. E.; Blanco-Lage, M. A.; Sanchez-De Madariaga, I.; Fernandez-Garcia, A. M.; Muxi-Martinez, Z.; Martínez-Medina, A.; Perez-Moreno, L. C.; Parra Martínez, J.; Lus-Arana, L. M.; Díaz-García, A.; Alba-Dorado, M. I.; Royo -Naranjo, M. L.Por sus obras las conoceréis. Boletín del Observatorio del Patrimonio Cultural y Arqueológico, OPCA. 23, pp. 32 - 41. 2023. ISSN 2256-3199
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/137141>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 6
Nº total de autores: 12
- 3** Martínez-Medina, A.; JUAN MORENO ORTOLANO. Génesis del centro de artesanía de Lorca, de JA. Molina Serrano, 1985-1988: un lugar enterrado"; The genesis of the craft center of Lorca, by JA. Molina Serrano, 1985-1988: A buried place.En Blanco. 14/32, pp. 109 - 121. 29/05/2022. ISSN 1888-5616
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/123557>
DOI: <https://doi.org/10.4995/eb.2022.15625>
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/213/articulo-genesis-del-centro-de-artesania-de-lorca-de-ja.-molina-serrano-1985-1988-un-lugar-enterrado.html>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 0
Resultados relevantes: El presente artículo traza la genealogía y las referencias proyectuales de esta obra (el Centro de Artesanía de Lorca), pionera en su tipo de valorar el patrimonio cultural regional tradicional, ejecutada enterrada en medio de un centro histórico para no competir con el patrimonio existente, retomando antecedentes y maestros de la arquitectura moderna del siglo XX como Wright, Utzon y Aalto entre los arquitectos más destacados.

- 4** Parra Martínez, J.; CARLOS PASTOR GARCÍA; Gilsanz Díaz, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Blanco-Lage, M. A.; Sanchez-De Madariaga, I.; Fernandez-Garcia, A. M.; Muxi-Martinez, Z.; Martinez-Medina, A.; Perez-Moreno, L. C.; Lus-Arana, L. M.; Díaz-García, A.; Alba-Dorado, M. I.; Royo -Naranjo, M. L. *Mediterráneo(s) Queer. Una lectura interseccional del litoral de Alicante*. Revista INVI. 37/104, pp. 100 - 129. 23/05/2022. ISSN 0718-1299
Handle: <https://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/65620>
DOI: <https://doi.org/10.5354/0718-8358.2022.65620>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 9
Nº total de autores: 14
- 5** ANDREA PIRINU; Martínez-Medina, A.; NICOLA PABA. Towards a digital database of Sardinian II WW military heritage: a first repertoire in the territory of Cagliari. ACTA IMEKO (Online). 11/XVI-1, 21/03/2022. ISSN 2221-870X
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/122707>
DOI: http://dx.doi.org/10.21014/acta_imeko.v11i1.1109
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/208/articulo-towards-a-digital-database-of-sardinian-ii-ww-military-heritage-a-first-repertoire-in-the-territory-of-cagliari.html>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
Fuente de citas: SCOPUS **Citas:** 0
Resultados relevantes: Levantamiento fotogramétrico de algunos búnkeres en el territorio costero de Cerdeña así como el inicio de la base de datos y el inventario de estos ingenios arquitectónicos.
- 6** Martínez-Medina, A.; Musumeci, N. La iglesia del Cuore Immacolato di Maria, Pistoia 1959-1961: el giro en el espacio sacro de Giovanni Michelucci (The church of the Cuore Immacolato di Maria, Pistoia 1959-1961: the change in the sacral space of Giovanni Michelucci). Revista europea de investigación en arquitectura. 17, pp. 25 - 40. 2021. ISSN 2340-9851
DOI: http://reia.es/REIA17_02.pdf
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 7** Moreno Ortolano, J.; Martínez-Medina, A. Construir en el lugar, Juan Antonio Serrano: hacia el paisaje, la ciudad y el habitar. ACE. Arquitectura, Ciudad y Entorno. XVI/46, pp. 1 - 23. 2021. ISSN 1886-4805
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 8** Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Drawings and Measures for the Knowledge and the Representation in the Eighteenth Century of the 'Isla Plana' (Alicante, Spain) - Disegni e misure per la conoscenza e la rappresentazione nel Settecento della Isla Plana (Alicante, Spagna). Disegno (Online). 7, pp. 107 - 118. 30/12/2020. ISSN 2533-2899
Handle: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/113905?locale=es>
DOI: <https://doi.org/10.26375/diseño.7.2020.12>
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/212/articulo-disegni-e-misure-per-la-conoscenza-e-la-rappresentazione-nel-settecento-della-isla-plana-alicante-spagna.html>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: El descubrimiento de dos planos tipo cartas náuticas (croquis de toma de datos y la puesta a escala, de grandes dimensiones), datables en el entorno de la mitad del siglo XVIII, que dan las pistas de

cómo se cartografió (se midió y se dibujó) la costa de la bahía de Alicante y, por vez primera, la 'Isla Plana' o 'de Santa Pola' (hoy Nueva Tabarca), con la tecnología disponible con referencia a los accidentes costeros y los hitos arquitectónicos emplazados en este litoral.

- 9** Martínez-Medina, A. Levantamiento de la Casa de l'Hort, siglos XVIII-XIX: antiguo palacio-residencia del Cardenal Payá, Onil (Alicante, España). Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (EGE). XII/13, pp. 4 - 29. 2020. ISSN 1888-8143

DOI: <https://doi.org/10.4995/ege.2020.14566>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 10** Gutiérrez Mozo, M. E.; Parra Martínez, J.; Martínez-Medina, A. La Universidad Laboral de Albacete (1974-75), un episodio olvidado en el legado arquitectónico de Julio Cano Lasso. ACE. Arquitectura, Ciudad y Entorno. 15/43, pp. 1 - 30. 2020. ISSN 1886-4805

DOI: [10.5821/ace.15.43.7316](https://doi.org/10.5821/ace.15.43.7316)

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 11** Cano Redondo, A.; Martínez-Medina, A. Dos cavernas, un jardín y mil estrellas: el pequeño comercio en España, 1929-1979 - Two caverns, a garden, and a thousand stars: the small store in Spain, 1929-1979. VLC arquitectura. VII/1, pp. 97 - 122. 2020. ISSN 2341-3050

DOI: <https://doi.org/10.4995/vlc.2020.10953>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

- 12** Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Entre la tierra y el cielo. Arquitectura de las guerras en Cerdeña: un paisaje a conservar (Tra la terra e il cielo. Architettura di guerra in Sardegna: un paesaggio da conservare) (Between earth and sky. War architecture's in Sardinia: a landscape to preserve). ArchHistoR. VI/11, pp. 88 - 125. 2019. ISSN 2384-8898

DOI: <http://dx.doi.org/10.14633/AHR116>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 13** Martínez-Medina, A.; Marco-Molina, J.A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. Bunkers of the Spanish War: From the Rearguard to the Technical Culture of the Inter-War Period. The Case of Clot de Galvany. The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences. XLII-2/W15, pp. 759 - 766. 2019. ISSN 2194-9034

DOI: <https://doi.org/10.5194/isprs-archives-XLII-2-W15-759-2019>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 14** Martínez-Medina, A.; Banyuls i Pérez, A.; Pirinu, A.; Banyuls Pérez, A. Utopia i Realitat: de l'illa Plana a la fundació de Nova Tabarca. La Rella: Anuari de L'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó. 31, pp. 87 - 116. 2018. ISSN 0212-6443

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 4

- 15** Martínez-Medina, A. Tres escalas de aproximación urbana: fuera de los mapas, plazas en "transición" y umbrales hacia lo privado. [i2] Investigación e Innovación en Arquitectura y Territorio. 6/2, pp. 1 - 3. 2018. ISSN 2341-0515
DOI: <https://doi.org/10.14198/i2.2018.6.2.23>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 16** Cano Redondo, A.; Martínez-Medina, A. Tipografía, escala y cuerpo: rótulos y letreros en el pequeño comercio español del s. XX. XY. Critical Review of Studies on the Representation of Architecture and Use of the Image in the Science and Art. 3/5, pp. 22 - 39. 2018. ISSN 2499-8338
DOI: <http://dx.doi.org/10.15168/xy.v3i5.84>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 17** Martínez-Medina, A. El último plano del ingeniero Méndez Ras para la población de San Pablo en la isla de Nueva Tabarca, 1779. Festes Patronals i de Moros i Cristians en Honor a la Mare de Déu de Loreto. 1, pp. 4 - 7. 2018. ISSN 1889-5638
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 18** Martínez-Medina, A.; Parra Martínez, J.; Gutiérrez Mozo, M. E. Una estrella en el horizonte mediático. Epifanía y Postproducción de la Crystal Cathedral. Actas del Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporánea. 5, pp. 102 - 121. 2017. ISSN 2340-5503
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 19** Martínez-Medina, A.; Marcos, C. L. Tradición, técnica y patrimonio en la obra de Mendes da Rocha. Revista Científica de Arquitectura y Urbanismo. XXXVIII/1, pp. 5 - 21. 2017. ISSN 1815-5898
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 20** Martínez-Medina, A. Teorías e Historia de la Ciudad Contemporánea. Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales. XLIX/191, pp. 195 - 196. (España): 2017. ISSN 1133-4762
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 21** Martínez-Medina, A. Javier García-Solera. Industrias. [i2] Investigación e Innovación en Arquitectura y Territorio. 6/1, pp. 1 - 1. 2017. ISSN 2341-0515
DOI: <https://doi.org/10.14198/i2.2018.6.1.09>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 22** Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. Towards a contemporary drawing of the city. Transactions on Ecology and the Environment (Online). 204/204, pp. 335 - 350. 2016. ISSN 1743-3541
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 23** Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. Rehabilitating, repairing and restoring against demolishing, tearing down and destroying: the recovery of the military fort for the Santa Pola town museum. WIT Transactions on the Built Environment (Online). 158/158, pp. 25 - 38. 2016. ISSN 1743-3509

DOI: 10.2495/DSHF160031

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 24** Martínez-Medina, A. Arquitectura del boom turístico (1953-1979). Canelobre. 66, pp. 166 - 185. 2016. ISSN 0213-0467

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 25** Martínez-Medina, A.; Marcos, C.L. Pocas pero contundentes palabras e la obra de Mendes da Rocha. En Blanco. 7/17, pp. 96 - 101. 2015. ISSN 1888-5616

DOI: <https://doi.org/10.4995/eb.2015.5743>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 26** Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. Jardins, Teixits, Paisatges. Dibuixos de Gaspar Jaén i Urban. Archivo de Arte Valenciano. 96/96, pp. 379 - 380. (España): 2015. ISSN 0211-5808

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 27** Martínez-Medina, A. Dynamic Cities - Ciudades Dinámicas: Una propuesta simbólica para un mundo caótico. [i2] Investigación e Innovación en Arquitectura y Territorio. 4/2, pp. 1 - 10. 2015. ISSN 2341-0515

DOI: 10.14198/i.2.2016.5.11

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 28** Martínez-Medina, A. A propósito de ciudades. [i2] Investigación e Innovación en Arquitectura y Territorio. 4/2, pp. 51 - 54. 2015. ISSN 2341-0515

DOI: 10.14198/i2.2016.5.14

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 29** Martínez-Medina, A.; Parra Martínez, J. "Los planos del concurso para la Ciudad de Vacaciones Playa de San Juan en 1933". EGA. Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica. 20/25, pp. 138 - 147. (España): 2015. ISSN 1133-6137

DOI: 10.4995/ega.2015.3710

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 30** Martínez-Medina, A. Tiempo de Arquitectura (reseña de tesis doctoral). Revista de Expresión Gráfica en la Edificación (EGE). 8, pp. 172 - 172. 2014. ISSN 1888-8143
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 31** Martínez-Medina, A. El cielo en la tierra: cara y cruz de las ciudades de los muertos en el siglo XIX. Canelobre. 64, pp. 438 - 455. 2014. ISSN 0213-0467
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 32** Martínez-Medina, A. El 'plano geométrico' de Creuillent: un pla urbanístic de sanejament i reforma interior de José Guardiola Picó el 1887. La Rella: Anuari de L'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó. 1/27, pp. 129 - 158. 2014. ISSN 0212-6443
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 33** Martínez-Medina, A.; Sanjust, P. Muro Mediterráneo versus movimiento moderno (Mediterranean Wall versus modern architecture). [i2] Investigación e Innovación en Arquitectura y Territorio. I/1, pp. 1 - 20. 2013. ISSN 2341-0515
DOI: 10.11140/I2.2013.0102
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 34** Martínez-Medina, A. Lugares de la arquitectura sacra contemporánea: Luz mediática versus tiempo de meditación. En Blanco. 13, pp. 6 - 11. 2013. ISSN 1888-5616
DOI: <https://doi.org/10.4995/eb.2013.6622>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 35** Martínez-Medina, A. Dreamers / Soñadores. Politécnica. 10, pp. 12 - 13. 2013. ISSN 1889-7126
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 36** Martínez-Medina, A. Diez años del nuevo Ayuntamiento de Benidorm: símbolo e identidad (Información (periódico, suplemento 'Artes y Letras')). Revista sin ISSN. 6/130627, pp. 12 - 13. (España): 2013. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 37** Martínez-Medina, A. Alacant es renova (Llibret Foguera Séneca-Autobusos (Alicante)). Revista sin ISSN. I/1, pp. 50 - 69. (España): 2013. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 38** Martínez-Medina, A. Reseña del Libro: "70 Años de Arquitectura en Albacete: 1936-2006" de J. Arnau Amo (dir.) & Alter(EGE: Revista de Expresión Gráfica en la Edificación). Revista sin ISSN. I/7, pp. 118 - 118. (España): 2012. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 39** Martínez-Medina, A. Los secretos de las piedras: el proceso de intervenciones en la iglesia de Nueva Tabarca. Canelobre. 60, pp. 128 - 149. 2012. ISSN 0213-0467
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 40** Martínez-Medina, A. Ciudades sin pasado (Antópolis). Arquitectura Viva. 1/142, pp. 79 - 79. (España): 2012. ISSN 0214-1256
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 41** Martínez-Medina, A. "Urbanismo disperso en EEUU. Ciudades sin historia" reseña del libro "Antópolis" de C. García Vázquez (Arquitectura Viva). Revista sin ISSN. I/142, pp. 79 - 79. (España): 2012. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 42** ARNAU AMO, J.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Martínez-Medina, A. La acuarela y el arquitecto. Tres acuarelas de José María Manuel Cortina. Valencia 1868-1950. EGA. Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica. 18, pp. 90 - 101. (España): 2011. ISSN 1133-6137
DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/ega.2011.985>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 3
- 43** Martínez-Medina, A. Higiene, vivienda y ciudad: cifras, imágenes y palabras femeninas. Feminismo/s. 17, pp. 229 - 257. 2011. ISSN 1696-8166
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 44** Martínez-Medina, A.; García Mas, A. ELS PLÀNOLS DE L'ESGLÉSIA NOVA I EL PLÀNOL GEOMÈTRIC DE SANTA POLA. La Rella: Anuari de L'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó. 24, pp. 99 - 131. 2011. ISSN 0212-6443
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 45** Martínez-Medina, A. "Gaspar Jaén i Urban, arquitecte, escriptor i viatger: home de món" (LA REL·LA). Revista sin ISSN. 1/23, pp. 336 - 341. (España): 2010. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 46** Martínez-Medina, A. "La estación de autobuses de Alicante: patrimonio para integrar y conservar" (INFORMACIÓN). Revista sin ISSN. Suplemento "Arquiletras"/27/12/2007, pp. 2a - 3a. (España): 2007. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 47** Martínez-Medina, A. "A propósito del Mercado del Pla" (INFORMACIÓN). Revista sin ISSN. Edición "Baix Vinalopó"/24/02/2007, pp. 16 - 16. (España): 2007. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 48** Martínez-Medina, A. Hotel Palace, Tourist Information. (Dir. Información (sección "Opinión").). Revista sin ISSN. 37593, pp. 1 - 23. (España): 2002. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 49** Martínez-Medina, A. Alvar Aalto (1898-1976): El camino de vuelta, el paisaje interior. Revista de Historia y Teoría de la Arquitectura. pp. 116 - 141. 2002. ISSN 1576-5628
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 50** Martínez-Medina, A. Paseo por la arquitectura turística de Miguel López. (Dir. Información (Suplemento "El Dominical").). Revista sin ISSN. 37107, pp. 2. (España): 2001. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 51** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. Obras de intervención del ala norte del antiguo fuerte militar (1998-2001). (Rev. Festes Patronals (Santa Pola).). Revista sin ISSN. pp. 129 - 133. (España): 2001. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 52** Martínez-Medina, A. De l'església nova a l'església "rota" de Santa Pola: un projecte de temple acadèmic i historicista. La Rella: Anuari de L'Institut d'Estudis Comarcals del Baix Vinalopó. 14, pp. 29 - 41. 2001. ISSN 0212-6443
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 53** Martínez-Medina, A. Arquitectura en la frontera. El litoral urbano sur de la Comunidad Valenciana (1975-2000). Canelobre. 44-45, pp. 122 - 141. 2001. ISSN 0213-0467
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 54** Martínez-Medina, A. Les architectures de la Guerra. (Rev. Festes Patronals (Santa Pola).). Revista sin ISSN. pp. 103 - 105. (España): 2000. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 55** Martínez-Medina, A. Guggenheim versus Kursaal. (Dir. Información (Suplemento "Arte y Letras").). Revista sin ISSN. 24-02-2000, pp. 1 - 2. (España): 2000. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 56** Martínez-Medina, A. Richard Meier-3: Welcome to Getty Center. Vía Arquitectura. 6, pp. 126 - 129. (España): 1999. ISSN 1137-7402
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 57** Martínez-Medina, A. El valor de un legado. (Dir. Información (sección "Opinión").). Revista sin ISSN. 30-11-1999, pp. 19. (España): 1999. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 58** Martínez-Medina, A. De la iglesia nueva a la iglesia rota: un templo academicista. (Rev. Festes Patronals (Santa Pola).). Revista sin ISSN. pp. 159 - 167. (España): 1999. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 59** Martínez-Medina, A. Relieves de una periferia en la arquitectura: el sur de la Comunidad Valenciana a fin de siglo. TC. Tribuna de la Construcción. 34, pp. 43 - 50. 1998. ISSN 1136-906X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 60** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. Nunca llueve a gusto de todos. (Dir. Información (suplemento especial "Fiestas de Santa Pola").). Revista sin ISSN. 31-08-1998, pp. 19. (España): 1998. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 61** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. De marzo a septiembre: los árboles de la Glorieta. (Rev. Festes Patronals (Santa Pola).). Revista sin ISSN. pp. 153 - 155. (España): 1998. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 62** Martínez-Medina, A. La normalización de la enseñanza laica y gratuita: del proyecto republicano a la ejecución franquista del colegio público Virgen de Loreto. (Rev. Festes Patronals (Santa Pola).). Revista sin ISSN. pp. 169 - 177. (España): 1997. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 63** Martínez-Medina, A. En defensa de las arquitecturas de la guerra. (Dir. Información (sección "Opinión").). Revista sin ISSN. 16-12-1997, pp. 2. (España): 1997. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 64** Martínez-Medina, A. Dibujo de arquitectura y teorías de intervención: paralelismos entre los sistemas de representación gráfica y las doctrinas de restauración. TC. Tribuna de la Construcción. 31, pp. 60 - 66. 1997. ISSN 1136-906X

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 65** Martínez-Medina, A. Del cinematógrafo a los multicines: arquitectura para el séptimo arte en Alicante. Canelobre. 35-36, pp. 44 - 62. 1997. ISSN 0213-0467

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 66** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. Un hito de la Modernidad. (Dir. Información, Suplemento "Artes y Letras"). Revista sin ISSN. 22-02-1996, pp. 4. (España): 1996. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3

- 67** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. El último superviviente. (Dir. Información, Suplemento "Artes y Letras"). Revista sin ISSN. 14-03-1996, pp. 3. (España): 1996. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3

- 68** Martínez-Medina, A. Apuntes para el guión de una historia de cine: Cien años en el Teatro-Cine Chapí. (Rev. Festes Patronals (Santa Pola)). Revista sin ISSN. pp. 169 - 173. (España): 1996. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 69** Martínez-Medina, A. Tabarca: No pienses que fue un sueño inacabado. (Rev. Moros i Cristians. Santa Pola 88.). Revista sin ISSN. S/NUM, (España): 1988. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 70** Martínez-Medina, A. Las Ciudades. (Rev. Festes 1987 (Santa Pola)). Revista sin ISSN. S/NUM, (España): 1987. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 71** Martínez-Medina, A. La fortaleza militar renacentista y el proceso de intervenciones. (Rev. Moros i Cristians. Santa Pola 87). Revista sin ISSN. S/NUM, (España): 1987. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 72** Martínez-Medina, A. Al fil de la màquina: l'altre intent de modernitat (Al hilo de la máquina: el otro intento de modernidad). Canelobre. 10, pp. 17 - 21. 1987. ISSN 0213-0467
DOI: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/1987/002/articulo-al-fil-de-la-maquina-l-altre-intent-de-modernitat.html>
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 73** Martínez-Medina, A. Batiste Internacional. (Sem. Elche (secc. Arquitectura)). Revista sin ISSN. 13-10-1986, pp. 7. (España): 1986. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 74** Martínez-Medina, A. Barrio de Pescadores, 1942. (Rev. Festes 1986 (Santa Pola)). Revista sin ISSN. S/NUM, (España): 1986. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 75** Martínez-Medina, A.; Isaac Peral Codina. Rehabilitación de la Estación Central de Autobuses de Alicante (1943-1947) para Espacio Séneca (2013-2017). Actuaciones en el Patrimonio Arquitectónico del Mo.Mo: XII Congreso DOCOMOMO Ibérico. pp. 519 - 538. (España): UNIVERSIDAD DE VALLADOLID, 24/09/2023. ISBN 978-84-09-54567-4
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/138844>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Puesta en valor de una obra singular del patrimonio arquitectónico del siglo XX
- 76** Martínez-Medina, A. José Cort Botí y la 'Arquitectura Mediterránea'. José Cort Botí. Arquitecturas 1926-1931. pp. 11 - 13. (España): Centre d'Estudis Locals del Vinalopó, 30/04/2023. ISBN 978-84-09-48458-4
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/138939>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Puesta en valor de la arquitectura racionalista del arquitecto José F. Cort Botí
- 77** Martínez-Medina, A.; ANDREA PIRINU. El alzamiento de la isla Plana (o de Santa Pola) para su fortificación, hoy Nueva Tabarca. Defensive Architecture of the Mediterranean. Vol. XIII. pp. 187 - 194. (Italia): 19/03/2023. ISBN 978-88-3339-795-5
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/133598>
DOI: <https://doi.org/10.12871/978883339794825>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2

- 78** Martínez-Medina, A.; Justo Oliva Meyer. Patrimonio por estratos: Espacio Séneca, Alicante, 1888-2022. La construcción del patrimonio cultural en el siglo XXI: de la teoría a la práctica: II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS España. pp. 931 - 938. (España): Universitat Politècnica de Valencia, 31/12/2022. ISBN 978-84-1396-045-6
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/134171>
DOI: 10.4995/icomos2022.2022.15420
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Sensibilización social hacia el patrimonio del siglo XX
- 79** Martínez-Medina, A.; Ariadna Riquelme González. Inventario y rutas del patrimonio industrial de Novelda. La construcción del patrimonio cultural en el siglo XXI: de la teoría a la práctica: II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS España. pp. 1047 - 1054. (España): Universitat Politècnica de Valencia, 31/12/2022. ISBN 978-84-1396-045-6
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/134172>
DOI: 10.4995/icomos2022.2022.15389
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Este trabajo sirve de base para la revisión del CEP del plan general
- 80** Martínez-Medina, A. Un cubo de cuatro lados. Arquitectura, Ciudad y patrimonio: Historia, Teoría e Intervención Contemporáneas. pp. XIII - XVI. (España): Adaba Editores, 30/11/2022. ISBN 978-84-19008-19-0
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/138940>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 81** Martínez-Medina, A. Patrimonio y Sostenibilidad: Arquitectura y Cultura. Procedimientos y estrategias sostenibles CAS 2021: Trabajos Académicos. pp. 222 - 253. (España): Cátedra de Arquitectura Sostenible (UA), 29/06/2022. ISBN 978-84-1302-165-2
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/128216>
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/226/capitulo-patrimonio-y-sostenibilidad-arquitectura-y-cultura.html>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Recopilación de los mejores trabajos prácticos de curso 2020-2021 de la asignatura de Composición Arquitectónica 6 (5º de Grado en Fundamentos en Arquitectura) con atención a los ODS, en particular del patrimonio cultural y el reciclaje de la arquitectura
- 82** Martínez-Medina, A.; Asunción Díaz García; Marco Lucchini. Del hospital por pabellones al hospital en bloque a través de las revistas Arquitectura y R.N.A., 1925-1960, Arquitectura para la salud y el descanso (1914-1975). pp. 341 - 352. (España): T6 Ediciones, S.L.; Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra, 31/03/2022. ISBN 978-84-92409-99-0
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/124227>
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/218/capitulo-del-hospital-por-pabellones-al-hospital-en-bloque-a-traves-de-las-revistas-arquitectura-y-r.n.a.-1925-1960.html>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: Genealogía del Hospital-Residencia tipo de la Sanidad Española en los años 50 y 60 del s. XX a través de los concursos de arquitectura convocados por el Instituto Nacional de Previsión y publicados en las páginas de las revistas Arquitectura y Revista Nacional de Arquitectura siguiendo pautas y criterios preestablecidos en las bases de las convocatorias.

- 83** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. Biografías de Arquitectos en Alicante (siglo XX, Comunidad Valenciana). Arquitectos con huella. La arquitectura valenciana a través de sus protagonistas (1768 -1971). pp. 100 - 318. Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, 25/01/2022. ISBN 978-84-121542-3-8

Handle: <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/124228?locale=es>

Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2022/217/capitulo-biografias-de-arquitectos-en-alicante-siglo-xx-comunidad-valenciana.html>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Depende de los arquitectos biografiados, si bien, en todos hay aportaciones desconocidas por vaciado de diversos archivos públicos y privados. En general, se trata de profesionales conocidos a nivel regional y provincial, algunos alcanzan repercusión nacional (e internacional) y otros aparecen por vez primera, lo que ha supuesto un esfuerzo para documentar su trayectoria y sus obras.

- 84** Martínez-Medina, A. Dibujar es aprehender: la mirada del viajero como argumento del paisaje - Disegnare è apprendere: lo sguardo del viaggiatore come argomento del paesaggio. Leggere la diversità urbana: espressioni grafiche e modelli interpretativi per la rappresentazione del paesaggio della città di Cagliari. pp. 201 - 212. (Italia): Aracne Editrice (Roma, Italia), 21/12/2021. ISBN 979-12-5994-662-1

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/122745>

Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2021/210/capitulo-dibujar-es-aprehender-la-mirada-del-viajero-como-argumento-del-paisaje-disegnare-e-aprendere-lo-sguardo-del-viaggiatore-come-argomento-del-paesaggio.html>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: La constatación de que la mirada (del estudiante, el profesional, el viajero) es la que cualifica el paisaje si este es registrado gráficamente.

- 85** Martínez-Medina, A. Francisco Muñoz Llorens, Alicante 1920-2005, Mestre Valencià d'Arquitectura 1999-2000. Mestres. Arquitectura Moderna en la Comunidad Valenciana / Modern Architecture in the Region of Valencia. 44, pp. 208 - 226. (España): Fundación Arquia, 10/11/2021. ISBN 978-84-124459-0-9

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/122744>

Otro tipo de identificador: https://fundacion.arquia.com/es-es/ediciones/publicaciones/colecciones/p/Colecciones/DetallePublicacion/187?searchquery=q%3d%26f_ix_catalog%3dareacultural.ediciones.publicaciones%26f_ix_type%3dpublicacion%26f_coleccion%3darquia%252ftemas%26f_tipoficha%3drecurso&backurl=%2fes-es%2fediciones%2fpublicaciones%2fcolecciones%2farquiatemas%2f

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Dos revelantes contribuciones: la sistematización tipológica de las aportaciones de este arquitecto valenciano de la segunda mitad del siglo XX por la que fue distinguido con el título de Mestre d'Arquitectura de la CV y la localización de todos los textos escritos de su propia mano ya que se trata de un profesional cuya tarea principal era el proyecto y dirección de obras.

- 86** Martínez-Medina, A.; Gilsanz Díaz, A.; Díaz-García, A. La residencia de Dña. Antonia Navarro Mira: arquitectura de la Belle Époque. Antonia Navarro Mira: Pionera de la Modernidad. pp. 67 - 93. (España): Edicions Locals - Augusto Beltrá Editor, 02/11/2021. ISBN 978-84-122274-5-1

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/122720>

Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2021/207/capitulo-la-residencia-de-dna.-antonia-navarro-mira-arquitectura-de-la-belle-epoque.html>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: El presente capítulo desgrana las vinculaciones de esta singular arquitectura urbana, que introduce la perspectiva de género ya a principios del siglo XX, con la arquitectura del Art Nouveau europea y del Modernismo catalán a través de los invariantes tipológicos y las características arquitectónicas de este palacete (la escalera, el lucernario, el distribuidor, la galería, la transparencia y la luminosidad) promovido por su propietaria (Antonia Navarro Mira) y concebida como un 'work of art' o como una 'obra de arte total', a la vez que se vincula, como ejemplo de arquitectura culta, en la transición finisecular y los movimientos historicistas y eclécticos de experimentación e innovación en el espacio doméstico.

- 87** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. El lugar sagrado del complejo residencial en Vistahermosa: la Parroquia María Madre de la Iglesia (Juan Antonio García Solera, Alicante, 1962-1966). The sacred place of the Vistahermosa neighbourhood: María Madre de la Iglesia Parish. Pioneros de la Arquitectura Española: El proceso de proyecto. Pioneers of Modern Spanish Architecture: The design process. pp. 148 - 168. (España): Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, 01/09/2021. ISBN 978-84-17753-33-7

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/118707>

Otro tipo de identificador: https://congresopionerosarquitectos.com/static/pdf/congress_VI_2021.pdf

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Este artículo traza la genealogía arquitectónica que da lugar a la iglesia del complejo residencial de Vistahermosa en Alicante, obra de Juan Antonio García Solera, a través de sus maestros escandinavos admirados (Alvar Aalto y Arne Jacobsen), a través de la obra de la Capilla del Bosque en la Universidad de Otaniemi (Finlandia), obra de Heikki y Kaija Siren, estableciendo los paralelismos (dimensionales y cualitativos) que se nutren desde las publicaciones y los medios de los años 50 y 60 del siglo XX.

- 88** Oliva-Meyer, J.; Martínez-Medina, A.; Lucchini, M. From the Office Skyscraper to the Residential Tower: The Case of the Vistamar Tower in Alicante, 1962-1965. Digital Modernism Heritage Lexicon. Springer Tracts in Civil Engineering. pp. 307 - 330. (Suiza): Springer Nature Switzerland, 21/08/2021. ISBN 978-3-030-76238-4

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/119015>

DOI: 10.1007/978-3-030-76239-1_14

Otro tipo de identificador: 978-3-030-76239-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: En este artículo se rastrea, documenta y pone en evidencia las influencias que recibe el arquitecto afincado en Alicante, Juan Guardiola Gaya, de sus maestros catalanes (Perpiñà, Mitjans) e italiano (G. Ponti), en particular, en la reinterpretación del 'gratacello' Pirelli de Ponti en Milán y la torre Vistamar en el complejo residencial de La Albufereta en Alicante. Además, se analiza y relaciona el concepto de 'belleza' de la arquitectura moderna (de torres y rascacielos) con el parámetro 'esbeltez' (relación entre la base y la altura) que resulta crucial para la elegancia visual en la percepción de los altos volúmenes de las torres residenciales y sus antecedentes: los rascacielos de oficinas, para lo que se insertan los diagramas comparados de la torre Vistamar con otros seis rascacielos coetáneos: desde el rascacielos en Argel de Le Corbusier (1938) hasta la torre Montparnasse en París (1966).

- 89** Martínez-Medina, A.; VINCENZO BAGNOLO; ANDREA PIRINU. The Church of Cristo Re in Cagliari, 1952-1963, G. Genta and S. Panzarasa: Tradition and Modernity in the Architecture of the Central Sacred Space. Digital Modernism Heritage Lexicon. Springer Tracts in Civil Engineering. pp. 259 - 284. (Suiza): Springer Nature Switzerland, 12/08/2021. ISBN 978-3-030-76238-4

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/119014>

DOI: 10.1007/978-3-030-76239-1_12

Otro tipo de identificador: 978-3-030-76239-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: Constatación de las vinculaciones con la tradición clasicista de la arquitectura moderna del siglo XX a través de este caso concreto de espacio sacro de los años 50 (proyectada por el equipo formado por una arquitecta -G. Genta- y un arquitecto -S. Panzarasa- donde, junto a la experimentación en las nuevas corrientes organicistas (procedentes de EE.UU. y apoyadas y difundidas por el historiador y crítico Bruno Zevi), se detecta un sustrato que vincula la modulación de la estructura de hormigón armado para generar un espacio diáfano con las experiencias de la arquitectura barroca católica en Italia de generar interiores centralizados.

- 90** Barberá Pastor, C.; Martínez-Medina, A.; Martínez-Medina, A.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Gutiérrez Mozo, María Elia; Parra Martínez, J.; Gilsanz Díaz, A.; Díaz García, A. Evaluación del tiempo fuera del aula en estudiantes. Dedicación a teoría y práctica en la asignatura de Composición Arquitectónica 1. REDES-INNOVAESTIC 2021. Libro de Actas. pp. 303 - 304. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2021. ISBN 978-84-09-29160-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 10

- 91** ANDREA PIRINU; Martínez-Medina, A.; NICOLA PABA. Integrated digital survey for the knowledge and enhancement of the IIWW heritage. The Natural Park Molentargius-Saline (Cagliari, Italy). IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage Proceedings: October 22-24 2020, Virtual Conference. IMEKO. pp. 208 - 213. (Italia): Universidad de Trento (Italia), 24/10/2020. ISBN 978-92-990084-9-2

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/122703>

Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2021/209/capitulo-integrated-digital-survey-for-the-knowledge-and-enhancement-of-the-iiww-heritage.-the-natural-park-molentargius-saline-cagliari-italy.html>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 3

Resultados relevantes: Generation of a database (beginning) for the defensive architectures of World War II in Sardinia, especially bunkers and coastal and anti-aircraft batteries (Generación de una base de datos (comienzo) para las arquitecturas defensivas de la II Guerra Mundial en Cerdeña, especialmente de búnkeres y baterías de costa y antiaéreas).

- 92** Barberá Pastor, C.; Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Parra Martínez, J.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Martínez-Medina, A. Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación y elaboración del programa docente de CA1. Evaluación de las clases de prácticas de Composición Arquitectónica. Memòries de les xarxes d'investigació en docència universitària pertanyent al Programa Xarxes-I3CE d'Investigació en docència universitària del curs 2019-20 / Memorias de las redes de investigac. pp. 409 - 418. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2020. ISBN 978-84-09-24478-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 13

Nº total de autores: 8

- 93** Díaz-García, A.; Díaz García, A.; Gilsanz-Díaz, A.C.; Gilsanz Díaz, A.; Martínez-Medina, A. Reciclaje por Obsolescencia Funcional: Viejas Arquitecturas, Arquitecturas Modernas. Una arquitectura en cambio. III Encuentro del Área de Conocimiento de Composición Arquitectónica de España. pp. 14 - 19. (España): General de Ediciones de Arquitectura, 2020. ISBN 9788417753177

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 5

Nº total de autores: 4

- 94** Díaz-García, A.; Martínez-Medina, A. El concurso de ideas de arquitectura como instrumento para explorar las metamorfosis del tipo en el patrimonio industrial. Patrimonio de la Industrialización: geografías, geometrías y empleos. pp. 497 - 506. (España): CICEES, 2020. ISBN 978-84-121547-6-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2

- 95** Martínez-Medina, A.; Banyuls i Pérez, A.; Pirinu, A. El 'Muro Mediterráneo' en el territorio de la Marina Alta: búnkeres y baterías de la Guerra de España (1936-1939). The 'Mediterranean Wall' in the territory of the Marina Alta: bunkers and batteries of the Spanish War (1936-1939). Defensive Architecture of the Mediterranean / Vol XII. pp. 1263 - 1270. (España): UNIVERSIDAD DE GRANADA, 2020. ISBN 978-84-338-6647-9
DOI: 10.4995/FORTMED2020.2020.11667

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 96** Martínez-Medina, A. De los viejos cementerios a las ciudades de los muertos. Las ciudades silentes en Cartagena. El cementerio de Nuestra Señora de los Remedios. pp. 13 - 16. (España): Universidad Politécnica de Cartagena, 2020. ISBN 9788409240708

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 97** Fiorino, D.; Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Tipologie dei bunker del XX secolo sulla costa dell'antico Regno di Valencia. Typologies of bunkers of the 20th century on the coast of the Old Kingdom of Valencia. II Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca: Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 110 - 112. Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, 2019. ISBN 978-88-3338-0-827

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 98** Cana Redondo, A.; Martínez-Medina, A. The pleasurable dressing of Loewe: From the store of Martínez-Feduchi to the showroom of Carvajal. Reserve Design. A current scientific vision from the international fashion and design congress. pp. 169 - 175. CRC Press, 2019. ISBN 9781138370111

Handle: 1822/55464

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2

- 99** Barberá Pastor, C.; Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Parra Martínez, J.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Martínez-Medina, A. Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación y elaboración del programa docente de CA1. Evaluación de las clases de teoría en el área de Composición Arquitectónica. Memorias del Programa de Redes-ICE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2018-19. pp. 105 - 126. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2019. ISBN 978-84-09-15746-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 13

Nº total de autores: 8

- 100** Martínez-Medina, A. Retrato de una ciudad de la belle époque, su ensanche y su arquitectura (Novela Modernista). Modernismo en Novela: el legado de un esplendor comercial. pp. 27 - 52. (España): Servei de Publicacions Universitat d'Alacant, 2019. ISBN 978-84-9717-676-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 101** Martí-Ciriquián, P.; Martínez-Medina, A. La ciudad en mapas: espacio público y movilidad. Uso y red del transporte: el caso del Tram-vía de Alicante. Movilidad Urbana y Espacio Público. Reflexiones, métodos, contextos. pp. 274 - 314. Universidad Piloto de Colombia, 2019. ISBN 978-958-8957-80-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 102** Marcos, C.L.; Martínez-Medina, A. From the Architecture Treatises to the Portfolio: The Etchings of Piranesi. Graphic Imprints. The Influence of Representation and Ideation Tools in Architecture. pp. 975 - 990. Springer International Publishing, 2019. ISBN 978-3-319-93748-9
DOI: 10.1007/978-3-319-93749-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 103** Martínez-Medina, A. El tiempo entre las manos: idear, experimentar, registrar. Tiempos de la Arquitectura: pensar, sentir, documentar. pp. 11 - 34. Munilla-Leria, 2019. ISBN 978-84-949196-2-6
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/106819>
Otro tipo de identificador: <https://degraf.ua.es/es/publicaciones/andres-martinez-medina/2019/177/capitulo-el-tiempo-entre-las-manos-idear-experimentar-registrar.html>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: El establecimiento de la correspondencia entre los tiempos de la arquitectura y el modo en que los profesionales los perciben: Futuro, Presente y Pasado, así como el tipo de dibujos que se corresponden con esta temporalidad: proyectar, dibujar y levantar. El Futuro porque la arquitectura es propositiva, de aquí que se piense desde antiguo cómo idearla y cómo imaginarla: pensar la arquitectura es el primer eslabón antes de construirla. El Presente porque la arquitectura es un laboratorio de pruebas: sentir la arquitectura como condición necesaria del aquí y el ahora, y para ello se dibuja. Y el Pasado que implica el recuerdo de lo acontecido que evidencia el inexorable paso del tiempo, registrando por levantamiento los bienes para construir la memoria. Distintos niveles de patrimonio arquitectónico gráfico.
- 104** Martínez-Medina, A. Defensas de la Guerra Civil en la costa de la Marina Alta, 1936-1939. Història i memòria. La Guerra Civil a Dènia. pp. 70 - 79. (España): Ayuntamiento de Dénia, 2019. ISBN 978-84-944506-6-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 105** Martínez-Medina, A.; Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Oliva-Meyer, J.; Rocamora Ruiz, Á.; López Arenas, V.M.; Vilella Bas, S.; Juan Prats, M.; Pastor García, C.; García Marín, J.R. XX-Sacred Spaces-CA6: Patrimonio Arquitectónico Moderno, Espacios Sacros del siglo XX: Levantamiento, Valoración y Rehabilitación de la Arquitectura Moderna. Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2017-18. pp. 711 - 731. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2018. ISBN 978-84-09-07041-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2

Nº total de autores: 10

- 106** Parra Martínez, J.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Gilsanz Díaz, A; A.C. Gilsanz Díaz; Martínez-Medina, A.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Barberá Pastor, C.; C. Barberá Pastor, C.; Díaz-García, A.; Banyuls i Pérez, A. Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Red de investigación en el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de prácticas de Composición Arquitectónica. Memorias del Programa de Redes-I3CE de calidad, innovación e investigación en docencia universitaria. Convocatoria 2017-18, pp. 333 - 352. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2018. ISBN 978-84-09-07041-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 7

Nº total de autores: 11

- 107** Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Segni e tracce nel paesaggio delle guerre moderne. Un appello in difesa delle architetture militari | De-signs and traces in the landscape of modern wars. A call for protecting military architectures. Programmi multidisciplinari per l'internazionalizzazione della ricerca. Patrimonio culturale, Architettura e Paesaggio. pp. 285 - 288. Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, 2018. ISBN 978-88-3338-048-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

- 108** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; CARLOS LUIS MARCOS ALBA. Prólogo. Negro sobre blanco: dibujos de Campo Baeza dentro de una Caja. El bisturí en la línea. Razón, Precisión y medida en el dibujo y el pensamiento arquitectónicos de Alberto Campo Baeza. pp. 9 - 13. (España): Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2018. ISBN 9788416724987

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 109** Martínez-Medina, A.; Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A. Obsolescencia y Reciclaje: Viejas arquitecturas, Nuevos Usos. Jornadas de Innovación Docente. El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura: 19-20 junio 2018, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, pp. 50 - 50. (España): Universidad de Sevilla, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, 2018. ISBN 978-84-946883-4-8

Handle: 10045/80167

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 3

- 110** Marcos, C.L.; Martínez-Medina, A. La difusión de la teoría de la arquitectura a través del dibujo: Piranesi y el cambio de la autoridad del lenguaje a la cultura de la imagen. DE TRAZOS, HUELLAS E IMPRONTAS Arquitectura, ideación, representación y difusión. pp. 853 - 862. (España): Departamento de Expresión Gráfica y Cartografía. Universidad de Alicante., 2018. ISBN 978-84-16724-93-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2

- 111** Atanasio-Guisado, A.; Martínez-Medina, A. Fortificación del siglo XX en la orilla norte del estrecho de Gibraltar (abstract). FortMed 2018_Torino - Book of Abstracts. pp. 198 - 198. Politecnico di Torino, 2018. ISBN 978-88-85745-14-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2



- 112** Atanasio-Guisado, A.; Martínez-Medina, A. Fortificación del siglo XX en la orilla norte del estrecho de Gibraltar. Defensive Architecture of the Mediterranean (vol. IX). pp. 1357 - 1364. Politecnico di Torino, 2018. ISBN 978-88-85745-12-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 113** Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A; López Arenas, V.; Rocamora Ruiz, Á.; Martínez-Medina, A. Enseñar e investigar: La exposición en abierto de los resultados de una experiencia docente sobre el patrimonio arquitectónico moderno. XARXES-INNOVAESTIC 2018. Libre d'Actes / REDES-INNOVAESTIC 2018. Libro de Actas. pp. 175 - 176. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2018. ISBN 978-84-697-9429-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 7
Nº total de autores: 5
- 114** Cano Redondo, A.; Martínez-Medina, A. El placentero vestido de Loewe: de la tienda de Martínez-Feduchi al Showroom de Carvajal. Proceedings CIMODE 2018. 4º Congreso internacional de moda e design. pp. 336 - 338. Centro de Ciência e Tecnologia Têxtil. Universidade do Minho., 2018. ISBN 978-989-54168-0-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 115** Martínez-Medina, A. El castell fortaleza de Santa Pola o Lloc Nou: un obra d'art. Descobreix Art en Valor. pp. 259 - 296. (España): Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, 2018. ISBN 978-84-7784-797-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 116** Nicolau Tejedor, R.; Martínez-Medina, A. El `aura` del `residuo`: aproximación estética y fenomenológica en torno a la ruina militar moderna (Abstract). FortMed 2018_Torino - Book of Abstracts. pp. 201 - 201. Politecnico di Torino, 2018. ISBN 978-88-85745-14-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 117** Nicolau Tejedor, R.; Martínez-Medina, A. El `aura` del `residuo`: aproximación estética y fenomenológica en torno a la ruina militar moderna. Defensive Architecture of the Mediterranean (vol. IX). pp. 1379 - 1386. Politecnico di Torino, 2018. ISBN 978-88-85745-12-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 118** Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Segni e tracce nel paesaggio delle guerre moderne. Un appello in difesa delle architetture militari. Military Landscapes. A future for military heritage. pp. 1 - 12. Skira Editore S.p.A., 2017. ISBN 978-88-572-3732-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 119** Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Di-segni nel paesaggio e tracce nella memoria. Le sentinelle delle guerre moderne del Mediterraneo: una ricerca interdisciplinare tra Spagna e Sardegna. Military Landscapes: Scenari per il futuro del Patrimonio Militare. pp. 190 - 191. Skira Editore S.p.A., 2017. ISBN 978-88572-3674-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

- 120** Martínez-Medina, A.; Banyuls i Pérez, A. Territorio y artefacto. La dimensión geográfica del proyecto de Juan Bautista Antonelli para la sierra de Bernia en el antiguo reino de Valencia a la luz de su *Relatione della montagna, o, serra di Bernia*. DEFENSIVE ARCHITECTURE OF MEDITERRANEAN. XV TO XVI CENTURIES (VOL. 3). pp. 271 - 277. Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, 2016. ISBN 978-88-9608-060-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 121** Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Martínez-Medina, A.; Sanjust, P. Pensado a mano: El aprendizaje a través del levantamiento del patrimonio arquitectónico moderno. XIV Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. Investigación, innovación y enseñanza universitaria: enfoques pluridisciplinares. pp. 1862 - 1876. (España): Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) de la Universidad de Alicante, 2016. ISBN 978-84-608-7976-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 5

Nº total de autores: 4

- 122** Martínez-Medina, A.; CANO REDONDO, Armando; Martínez Medina, Andrés. Comunicación e identidad en los comercios a pie de calle. La imagen de la ciudad a través de los pequeños locales: de la modernidad a la globalización (1925-75. Ciudad y Comunicación. pp. 135 - 146. (España): Grupo de Investigación Arte, Arquitectura y Comunicación en la ciudad Contemporánea. Universidad Complutense de Madrid, 2016. ISBN 978-84-617-5575-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 123** Parra Martínez, J.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Barberá Pastor, C.; Gilsanz Díaz, A. C.; Martínez-Medina, A.; Oliver Ramírez, J.L.; Banyunls i Pérez, A. Composición Arquitectónica: Teoría, historia, crítica y patrimonio arquitectónicos. Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones. pp. 1395 - 1415. (España): Instituto de Ciencias de la Educación, 2016. ISBN 978-84-617-5129-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 6

Nº total de autores: 7

- 124** Martínez-Medina, A.; A. Martínez Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; M.E. Gutiérrez Mozo; Oliver, J.; J.L. Oliver Ramírez A. Banyunls i Pérez; Banyuls i Pérez, A.; J. Parra Martínez; Parra Martínez, J.; C. Barberá Pastor; Barberá Pastor, C.; A.C. Gilsanz Díaz; Gilsanz Díaz, A.; D. Gil Delgado. Composición Arquitectónica: Historia, Teoría, Crítica y Patrimonio de la Arquitectura. Innovaciones metodológicas en docencia universitaria: resultados de investigación. pp. 173 - 190. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2016. ISBN 978-84-608-4181-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 14

- 125** Martínez-Medina, A. Cambio y permanencia: el patrimonio como memoria e identidad. El patrimonio de Petrer (Alicante): Presente y Futuro. pp. 23 - 38. (España): Ayuntamiento de Petrer, 2016. ISBN 978-84-95254-59-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 126** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. Vértigo de altura: elogio de un rascacielos. La torre Coblanca-1, Juan Guardiola Gaya, Benidorm, 1963-1965. Pioneros de la Arquitectura Española. Aprender de una obra (II Congreso Nacional). pp. 426 - 437. (España): Ministerio de Fomento, 2015. ISBN 978-84-606-7879-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 127** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.; Oliver, J. Sincronías entre ciclos educativos, métodos pedagógicos y arquitecturas escolares. La arquitectura del Movimiento Moderno y la Educación Actas del VIII Congreso DOCOMOMO Ibérico. pp. 43 - 50. (España): Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015. ISBN 978-84-8181-621-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 128** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.; Navarro Ros, A. Saber es poder versus poder es saber: arquitectura escolar para antes y después de una guerra. La arquitectura del Movimiento Moderno y la Educación Actas del VIII Congreso DOCOMOMO Ibérico. pp. 306 - 306. (España): Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015. ISBN 978-84-8181-621-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 129** Martínez-Medina, A. Peregrinajes tras la arquitectura sacra moderna, Gestión del Patrimonio Entre la Conciencia Crítica y la Cohesión Social. pp. 72 - 86. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2015. ISBN 978-84-9717-392-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 130** Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. Muro Mediterráneo: búnkeres y baterías para la defensa del litoral (1936-1939). Defensive Architecture of Mediterranean. XV to XVIII Centuries. (Vol. 2). pp. 231 - 238. (España): Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-9048-426-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 131** Martínez-Medina, A.; Morillas Álvarez, B.P.; Gil Delgado, D. Levantando las arquitecturas de las guerras en la costa del Mediterráneo (1936-1939). REUSO 2015. III CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DOCUMENTACIÓN, CONSERVACIÓN Y REUTILIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO. pp. s/pag - s/pag. (España): Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-9048-386-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 132** García Mas, A.; Martínez-Medina, A. La frontera marítima fortificada: de la vigilancia a la señalización (XVI-XIX. Defensive Architecture of Mediterranean. XV to XVI Centuries. (Vol. I). pp. 61 - 68. (España): Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-9048-425-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2

- 133** Martínez-Medina, A.; Martínez Medina, Andrés; SANJUST, Paolo. Il Muro Mediterraneo e l'Architettura Moderna: il caso della Sardegna. VERSO UN ATLANTE DEI SISTEMI DIFENSIVI DELLA SARDEGNA. pp. 462 - 472. Istituto Italiano dei Castelli-onlus, 2015. ISBN 978-88-7431-799-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 134** Martínez-Medina, A. Elogio del cuadrado: cuadrícula, cuadro, cuarto, cubo. Le Corbusier. 50 años después. pp. 1,378 - 1,392. (España): Universidad Politécnica de Valencia. Servicio de Publicaciones., 2015. ISBN 978-84-9048-373-2

DOI: 10.4995/LC2015.2015

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 135** Martínez-Medina, A.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Gilsanz Díaz, A; Barberá Pastor, C.; Parra Martínez, J.; Parra Martínez; Banyuls i Pérez, A.; Giner Martínez, J.M. Composición Arquitectónica 5 y 6. Investigación y Propuestas Innovadoras de Redes UA para la Mejora Docente. pp. 999 - 1012. (España): Ediciones ICE, 2015. ISBN 978-84-617-3914-1

Handle: 10045/44926

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 10

- 136** Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J.; Juan Gutiérrez, P. A propósito de London's Rivers. London's Rivers. A collection of Landscape Drawings. pp. 33 - 33. (España): Universitat d'Alacant, 2015. ISBN 978-84-617-3895-3

Handle: 10045/44925

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 3

- 137** Carbonell Segarra, Mercedes ; Carbonell Segarra, M.; Oliva-Meyer, J.; Martínez-Medina, A. Turistas y veraneantes ante el paisaje: la conquista del hábitat residencial turístico. Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 569 - 580. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8

Handle: 10256/8798

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 5

Nº total de autores: 4

- 138** Martínez-Medina, A. Tomàs Llorens Serra: biografía. Foro Crítica VI. Lecciones de Arquitectura. pp. 88 - 88. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-617-1696-8

Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/lecciones-de-arquitectura-foro-critica/>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 139** López Fernández, M.; Martínez-Medina, A. Playas y paseos marítimos: el nuevo paisaje urbano de Benidorm (1956-1986). Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 681 - 692. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8

Handle: 10256/8798

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2

Tipo de soporte: Libro

- 140** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L. Obras realizadas entre 1980-1990. Campus Universidad de Alicante. pp. 73 - 96. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-9717-331-5

Handle: 10045/52267

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

- 141** Coll Caballé, X.; Martínez-Medina, A.; Pié Ninot, R. Oasis de modernidad: los hoteles de Benidorm (1950-1975). Nuevas tipologías turísticas basadas en directrices del movimiento moderno. Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 199 - 210. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8

Handle: 10256/8798

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 142** Martínez-Medina, A. La mirada y la palabra del arquitecto. Foro Crítica VI. Lecciones de Arquitectura. pp. 75 - 76. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-617-1696-8
Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/lecciones-de-arquitectura-foro-critica/>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 143** Palomares Figueres, M.; Martínez-Medina, A.; Pastor Sogorb, P. La `otra ciudad` funcionalista. El caso de Cabo de Las Huertas (1959-1979). Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 83 - 92. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8

Handle: 10256/8798

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 144** Martínez-Medina, A. Historia y Crítica de Arte en los textos de Tomàs Llorens (Laudatio para Doctor Honoris Causa). Foro Crítica VI. Lecciones de Arquitectura. pp. 89 - 96. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-617-1696-8

Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/lecciones-de-arquitectura-foro-critica/>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 145** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E. Herramientas para la protección de la arquitectura moderna: inventarios, guías y catálogos. Escenarios, imaginarios y gestión del Patrimonio. pp. 20 - 32. (España): Universitat d'Alacant, 2014. ISBN 978-84-9717-330-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2



- 146** Martínez-Medina, A.; Giner Martínez, J.; Banyuls i Pérez, A.; Parra Martínez, J.; Gilsanz Díaz, A. Hacer es pensar: el aprendizaje a través del inventariado y el dibujo del patrimonio arquitectónico. XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. El reconocimiento docente: innovar e investigar con criterios de calidad. pp. 1353 - 1368. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2014. ISBN 978-84-697-0709-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 5
- 147** Parra Martínez, J.; Moreno Ortolano, J.; Martínez-Medina, A. El Plan Bonet, 1961-64. La condición del paisaje en la ordenación del desarrollo turístico de La Manga del Mar Menor. Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 537 - 548. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8
Handle: 10256/8798
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 5
Nº total de autores: 3
- 148** Martínez-Medina, A. Discursos de PFC. Foro Crítica VI. Lecciones de Arquitectura. pp. 103 - 124. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-617-1696-8
Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/lecciones-de-arquitectura-foro-critica/>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 149** Martínez-Medina, A.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L. Ciudad de Vacaciones 1933: el concurso internacional para Playa de San Juan (Alicante). Territorios del Turismo: el imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo. pp. 513 - 524. (España): Viguera Editores, 2014. ISBN 978-84-92931-37-8
Handle: 10256/8798
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 150** Martínez-Medina, A.; Ponce, G.; Ponce; Martí. Aula Universitaria de Sax. Campus Universidad de Alicante. pp. 170 - 170. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-9717-331-5
Handle: 10045/52267
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 4
- 151** Oliva-Meyer, J.; Martínez-Medina, A.; Oliva, J.; Oliver, J.; Oliver, J.L. ARQUITECTURA HISTÓRICA. EQUIPAMIENTOS, OCIO Y TURISMO: LA PROTECCIÓN DE LA ARQUITECTURA MODERNA. Foro Orihuela 2030. Desarrollo, aplicación y mejora de la metodología de trabajo "EPC" en la ciudad de Orihuela. pp. 138 - 153. (España): Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2014. ISBN 978-84-9717-311-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 5
- 152** Villacampa, Y.; Llopis, F.; Fuster-Guillo, A.; Fuster, A.; Satorre-Cuerda, R.; Satorre R.; Alvarez, M.L.; Compañ-Rosique, P.; Compañ, P.; García, J.C.; Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Pérez-Sánchez, V.R.; Pérez, V.R.; Pernías, P.; Pernías, P.A.; Zornoza, E.; Zornoza, E.M. Memoria de la Red de Coordinación de las Titulaciones de Grado de la Escuela Politécnica Superior para la implantación de Tercer. Diseño de acciones de investigación en docencia universitaria. pp. 249 - 260. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-6638-1

Handle: 10045/25861

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 15

Nº total de autores: 18

- 153** Martínez-Medina, A.; Echarri Iribarren, V.; García-Mayor, C.; García Mayor, M.C.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Quesada Polo, J.J.; Quesada Polo, J. Memoria de la Red de Coordinación de 4º Curso de Grado en Arquitectura. La producción científica y la actividad de innovación docente en proyectos de redes. pp. 761 - 774. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-9336-3

Handle: 10045/36042

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 7

- 154** Martínez-Medina, A. Los secretos de las piedras: proceso de intervenciones en la iglesia de Tabarca. Construyendo utopías: micro-arquitecturas para la isla de Tabarca. pp. 17 - 17. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2013. ISBN 978-84-616-4370-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 155** Martínez-Medina, A. Interacción en el aprendizaje: dinámicas de grupos, nuevas tecnologías y sesiones prácticas. XI Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. Retos de futuro en la enseñanza superior: docencia e investigación para alcanzar la excelencia académica. pp. 2606 - 2613. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2013. ISBN 978-84-695-8104-9

Handle: 10045/31305

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 156** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Barberá Pastor, C.; Parra Martínez, J.; Moreno Ortolano, J. Forma y contenido (historia, teoría y crítica) de la asignatura de Composición Arquitectónica 3. Diseño de acciones de investigación en docencia universitaria. pp. 23 - 42. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-6638-1

Handle: 10045/25861

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 7

- 157** Martínez-Medina, A.; Alvado, J.; Alvado Bañón, J.; Campo Bagatin, A.; García-Mayor, C.; García Mayor, M.C.; Guerrero López, S.; Macía, A.; Maciá Mateu, A. Coordinación y seguimiento de la implantación de Grado en Arquitectura (1º y 2º). Diseño de acciones de investigación en docencia universitaria. pp. 369 - 381. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-6638-1

Handle: 10045/25861

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 9

- 158** Gutiérrez Mozo, M. E.; Martínez-Medina, A.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Barberá Pastor, C.; Parra Martínez, J.; Parra Martínez, J. Moreno Ortolano, J.; Moreno Ortolano, J. Composición Arquitectónica 4. La producción científica y la actividad de innovación docente en proyectos de redes. pp. 742 - 760. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-9336-3

Handle: 10045/36042

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 8

- 159** Martínez-Medina, A.; Martí, J.F.; Giner, Simón García, J.L.; J.: Simón, J.L.: Mollá. Una arquitectura singular en el Caudete de principios del siglo XX: La finca "El Paso".Apuntes en torno a la Arquitectura. pp. 155 - 206. (España): Departamento de Expresión Gráfica y Cartografía. Universidad de Alicante., 2012. ISBN 978-84-695-5934-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 6

- 160** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.The "other" cities: urban planning and architecture for tourism. The case of the Spanish Mediterranean (1945-1975). Proceedings of the 6th Conference of the International Forum on Urbanism. pp. 621 - 630. (España): Edicions UPC (Universitat Politecnica de Catalunya), 2012. ISBN 978-84-8157-620-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 161** Gutiérrez Mozo, M. E.; Martínez-Medina, A.; Pérez-delHoyo, R.Ser arquitecta en la Universidad de Alicante: mujeres redefiniendo una profesión. X Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria: la participación y el compromiso de la comunidad universitaria. pp. 2128 - 2142. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2012. ISBN 978-84-695-2877-8

Otro tipo de identificador: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/24277>

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 162** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Obras realizadas entre 1980-1990: La Movida. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS,pp. 53 - 57. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 163** Martínez-Medina, A.; MARIA ELIA GUTIERREZ MOZO. Nuevas Formas, Nueva Forma: revistas de arquitectura. Las revistas de arquitectura (1900-1975): crónicas, manifiestos, propaganda. pp. 687 - 694. (España): T6 Ediciones, S.L.; Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra, 2012. ISBN 978-84-92409-39-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 164** Oliva-Meyer, J.; Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.Memoria gráfica de la Feria Internacional del Calzado (1960-1970). Apuntes en torno a la Arquitectura. pp. 309 - 341. (España): Departamento de Expresión Gráfica y Cartografía. Universidad de Alicante., 2012. ISBN 978-84-695-5934-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

- 165** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.; Oliver, J.La factoría del aluminio ibérico: maquinaria de la metrópoli. La fábrica, paradigma de la modernidad. A fábrica, paradigma da modernidad. The factory, paradigm of modernity.pp. 103 - 108. (España): Fundación Docomomo Ibérico, 2012. ISBN 978-84-615-7456-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

- 166** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Filosofía y Letras II. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 63 - 64. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 167** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Filosofía y Letras I. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 64 - 65. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 168** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Derecho - Paraninfo. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 58 - 59. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 169** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Ciencias de la Salud. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 68 - 69. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 170** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Ciencias I-II. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 60 - 61. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 171** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 66 - 67. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 172** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L.Escuela Politécnica Superior I. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS.pp. 62 - 63. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 173** Martínez-Medina, A. Dibujando la arquitectura olvidada: las defensas militares de la guerra de 1936-39. Investigación Gráfica, Expresión Arquitectónica. Graphic Research, Architectural Expression. Actas: Comunicaciones y Pósters. pp. 268 - 274. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad Politécnica de Valencia, 2012. ISBN 978-84-8363-964-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 174** Martínez-Medina, A. Del hospital al balneario: arquitecturas para tratar y prevenir las enfermedades. Turisme, Gastronomia, Oci i salut als municipis valencians: Una perspectiva històrica. pp. 57 - 104. (España): Seminari d'Estudis sobre la Ciència (Trobades), 2012. ISBN 978-84-695-6635-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 175** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L. Club Social I. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS. pp. 73 - 73. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 176** Martínez-Medina, A.; Ferré de Merlo, L. Aulario General I. CAMPUS UNIVERSIDAD DE ALICANTE = UNIVERSITY OF ALICANTE CAMPUS. pp. 70 - 71. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-199-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 177** Martínez-Medina, A. Arquitectura para la salud y la enfermedad: del hospital pabellonario (extensivo) al hospital en bloque (intensivo). Salud y enfermedad en la sociedad alicantina contemporánea. pp. 92 - 99. (España): Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, 2012. ISBN 978-84-7784-628-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 178** MARIA ELIA GUTIERREZ MOZO; Martínez-Medina, A. Releyendo el Panorama de Obras de de la VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Medellín, Colombia, 2010. ANAIS XIV SEMINARIO DE ARQUITETURA LATINO-AMERICANA, Campinas, Brasil, 08 a 11 novembre 2011. pp. 1 - 26. UNICAMP. Universidade Estadual de Campinas, 2011. ISBN 978-85-85783-25-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 179** Martínez-Medina, A. Las huellas del tiempo en la arquitectura moderna/The fingerprints of the time in the modernist reformed architecture. Criterios de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX. Conferencia Internacional de Madrid 2011/ Intervention Approaches in the 20th Century Architectural Heritage. International Conference CAH20thC. Madrid Document 201. pp. 395 - 405. (España): Secretaría General Técnica. Ministerio de Cultura, 2011. ISBN 978-84-8181-505-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 180** Martínez-Medina, A. Las huellas del tiempo en la arquitectura moderna intervenida. Actas de la Conferencia Internacional sobre Criterios para la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del siglo XX / CAH 20 thC. pp. 201 - 206. (España): Maira Libros, 2011. ISBN 978-84-92641-70-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 181** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Calduch, J.; Calduch-Cervera, J.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Banyuls i Pérez, A.; Guerrero López, S. La experiencia del trabajo en equipo (en colaboración) en la red de Composición Arquitectónica. El trabajo colaborativo como indicador de calidad del Espacio Europeo de Educación Superior. Vol I. pp. 371 - 384. (España): Marfil, 2011. ISBN 978-84-268-1560-6
Handle: 10045/20329
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 8
- 182** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Gutiérrez Mozo, J.L.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J.; Moreno Ortolano, J. Itaca: La docencia como un viaje de experiencias. IX Jornadas de Redes de Investigación en docencia universitaria. Diseño de buenas prácticas docentes en el contexto actual. pp. 100 - 113. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2011. ISBN 978-84-694-9813-2
Handle: 10045/19885
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 7
- 183** Guerrero López, S.; Martínez-Medina, A.; Banyuls i Pérez, A. Forma y contenido de la historia, la teoría y la crítica en la docencia de la asignatura de Composición Arquitectónica 2. Redes de investigación docente universitaria: innovaciones metodológicas. pp. 21 - 34. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2011. ISBN 978-84-695-1151-0
Handle: 10045/20537
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 3
- 184** Martínez-Medina, A. Círculo versus Cuadrado. Foro Crítica IV: Le Corbusier, Mensaje en una botella. pp. 141 - 146. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 2011. ISBN 978-84-614-8578-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 185** Jordá, C.; Iborra, F.; Oliva-Meyer, J.; Izquierdo, C.; Martínez-Medina, A.; Muñoz, V.; Palomares, M. Comunidad Valenciana: Equipamientos II (1925-1965). Equipamientos II. Ocio, deporte, comercio, transporte y turismo. Registro DoCoMoMo Ibérico 1925-1965. pp. 200 - 213. (España): Fundación Caja de Arquitectos, 2011. ISBN 978-84-937857-7-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 5
Nº total de autores: 7
- 186** Martí Ciriquián, P.; Martí, P. (coordinador); Villacampa, Y.; Campo Bagatin, A.; Handrich, N.; Campo, A.; JOSE CARRASCO HORTAL; Cortés-Molina, M.; Ferré de Merlo, L.; Cortés, M.; García Mayor, C.; Ferre, L.; García, M^a. C.; Macia, A.; Maestre López-Salazar, R.; Maestre, R.; Marcos, C.L.; Martínez, C.; Martínez-Medina, A.; Martínez, C.S.; Nieto, E.; Martínez, A.; Oliva-Meyer, J.; Nieto, E.J.; Oliver, J.; Oliva, J.L.; Oliver, J.L.; Saura, P.; Vera Guarinos, J.; Vera, J.; Miras, J.L. Estudio y planificación de contenidos, materiales y metodologías docentes según

el EEES: Primer Curso de Arquitectura. La comunidad universitaria: tarea investigadora ante la práctica docente. pp. 471 - 550. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2010. ISBN 978-84-693-9262-1

Handle: 10045/19884

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 23

Nº total de autores: 31

- 187** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Calduch, J.; Calduch-Cervera, J.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.L.; Banyuls i Pérez, A.; Guerrero López, S. Estructura de la docencia en el área de la Composición Arquitectónica. Nuevas Titulaciones y Cambio Universitario. pp. 156 - 171. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2010. ISBN 978-84-693-6845-9

Handle: 10045/19881

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 8

- 188** Parra Martínez, J.; Martínez-Medina, A. Equipamientos I: Murcia. Equipamientos I. Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965. Registro DCOMOMO Ibérico. pp. 331 - 338. (España): Fundación Caja de Arquitectos, 2010. ISBN 978-84-937857-3-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 189** JORDÁ SUCH, C.; Oliva-Meyer, J.; Iborra, F.; Izquierdo, C.; Martínez-Medina, A.; Muñoz, V.; Palomares, M. Equipamientos I: Comunidad Valenciana. Equipamientos I. Lugares públicos y nuevos programas, 1925-1965. Registro DCOMOMO Ibérico. pp. 249 - 283. (España): Fundación Caja de Arquitectos, 2010. ISBN 978-84-937857-3-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 5

Nº total de autores: 7

- 190** Martínez-Medina, A.; Martínez Medina, A. (dir.); Gutiérrez Mozo, M. E.; Gutiérrez Gómez, Mª E.; Calduch, J.; Calduch-Cervera, J.; Oliver, J.; Oliver Ramírez, J.º L.; Guerrero López, S.; Banyuls i Pérez, A.; Banyuls i Perez, S.; Giménez García, E.; Giner Álvarez, J. Composición Arquitectónica (Anexo). La comunidad universitaria: tarea investigadora ante la práctica docente. pp. 63 - 75. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2010. ISBN 978-84-693-9262-1

Handle: 10045/19884

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 13

- 191** Martínez-Medina, A. Alzamiento de la iglesia-cementerio de san Pedro y san Pablo en la isla de Nueva Tabarca. X Graphic Expression applied to Building International Conference. APEGA 2010. pp. 461 - 472. (España): Editorial Marfil, 2010. ISBN 978-84-268-1528-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 192** Martínez-Medina, A. Alzamiento de la iglesia-cementerio de san Pedro y san Pablo en la isla de Nueva Tabarca. X Congreso Internacional Expresión gráfica aplicada a la Edificación. Graphic Expression applied to Building: International Conference (Volumen I). pp. 457 - 468. (España): Editorial Marfil, 2010. ISBN 978-84-268-1529-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 193** JORDÁ SUCH, Carmen (dir); Martínez-Medina, A.; MARTÍNEZ MEDINA, Andrés (col); Oliva-Meyer, J.; OLIVA MEYER, Justo (col). Registro DOCOMOMO Ibérico - Viviendas. Comunidad Valenciana. La vivienda moderna. Registro Docomomo Ibérico, 1925-1965. pp. 247 - 301. (España): Fundación Caja de Arquitectos, 2009. ISBN 978-84-936693-5-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 5

- 194** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. Los poblados de colonización en la "zona de Levante" 1950-1970. Pueblos de colonización durante el Franquismo: la arquitectura en la modernización del territorio rural. pp. 286 - 311. (España): Junta de Andalucía, 2008. ISBN 978-84-8266-841-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 195** Martínez-Medina, A. Transformaciones, Zona Este: Comunidad Valenciana. La arquitectura del siglo XX: España, France, Gibraltar. pp. 88 - 90. (España): Fundación Docomomo Ibérico, 2007. ISBN 978-84-92049-53-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 196** Martínez-Medina, A. Descubrimientos, Zona Este: Comunidad Valenciana. La arquitectura del siglo XX: España, France, Gibraltar. pp. 32 - 34. (España): Fundación Docomomo Ibérico, 2007. ISBN 978-84-92049-53-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 197** Martínez-Medina, A. Amenazas, Zona Este: Comunidad Valenciana. La arquitectura del siglo XX: España, France, Gibraltar. pp. 65 - 66. (España): Fundación Docomomo Ibérico, 2007. ISBN 978-84-92049-53-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 198** Martínez-Medina, A. Valencia e il suo porto: storia di due città. Paesaggi Urbani del mediterraneo (Annali dell'Architettura e delle Città. Napoli 2006). pp. 46 - 51. Motta Architettura, 2006. ISBN 88-6116-023-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 199** Martínez-Medina, A. Paisaje, ciudad y arquitectura turísticos del Mediterráneo, 1923-1973. Arquitectura Moderna y turismo: 1925-1965. Actas IV Congreso Fundación Docomomo Ibérico. Valencia, 6-7-8/11/2003. pp. 231 - 241. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 2004. ISBN 84-609-2997-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 200** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Bevià, M. Una máquina para la guerra. El fuerte militar: de la estrategia defensiva a la táctica proteccionista. El Mediterráneo, un mar de piratas y corsarios. Actas del II Congreso Internacional de Estudios Históricos. pp. 243 - 251. (España): Ayuntamiento de Santa Pola, 2002. ISBN 84-922017-8-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 201** Martínez-Medina, A.; Calduch, J.; Calduch-Cervera, J.; Oliva-Meyer, J.; Lara Agustí, L. Arquitectura del Sol en Comunidad Valenciana (12900-2000). La Arquitectura del Sol/Sunland Architecture. pp. 105 - 170. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 2002. ISBN 84-86828-38-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 5
- 202** Martínez-Medina, A. Aquella década revolucionaria. Las ciudades valencianas durante la II República (1930-1939). Registro de Arquitectura del s. XX, Comunidad Valenciana (castellano-valenciano). pp. 178 - 185. (España): COACV, 2002. ISBN 84-87233-38-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 203** Martínez-Medina, A. Aquella década revolucionaria. Las ciudades valencianas durante la II República (1930-1939). Registro de Arquitectura del s. XX, Comunidad Valenciana (castellano-inglés). pp. 178 - 185. (España): COACV, 2002. ISBN 84-87233-37-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 204** Martínez-Medina, A. El paisaje portuario a fin de milenio en el sur de la Comunidad Valenciana. Evolución turística de la darrera década i disseny de futur (Evolución turística de la última década y diseño de futuro), Actas II Jornadas Turismo y Medio Ambiente en las Islas Baleares. pp. 71 - 80. (España): Institut d'Estudis Ecològics (INESE), 2000. ISBN 84-607-1247-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 205** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Perea, J.M.; Vera, J.F.; Olcina, J.; Jiménez, A.; Morales, A. El pensamiento de José Guardiola ante las reformas necesarias en la estructura urbana para el siglo XX. Reformas en Alicante para el siglo XX. Tercera parte. pp. XVII - XXXI. (España): Generalitat Valenciana. Conselleria d'Obres Públiques, Urbanisme i Transports., 1999. ISBN 84-922928-3-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 7
- 206** Martínez-Medina, A. La arquitectura de la ciudad de Alicante: 1923-1943. La aventura de la modernidad. Comunidad Valenciana: Arquitectura en los 90. Premios COACV, 90-91, 92-93, 94-95. pp. 150 - 155. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 1998. ISBN 84-86828-21-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 207** Martínez-Medina, A. Alicante, 1931-1939: Dibujos para una Ciudad Moderna. Actas del VI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. pp. 329 - 340. (España): Universidad de Navarra, 1996. ISBN 84-921319-8-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 208** Martínez-Medina, A.; Sempere Valero, M.I.E.S. en Benejúzar e I.E.S. en Torrevieja. Comunitat Valenciana. Arquitectura Escolar Pública. Obres i Projectes, 1985-1995. pp. 124 - 130. (España): Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació y Ciència, 1995. ISBN 84-482-0923-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 209** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M. El Color en los planos de edificios de viviendas en la Arquitectura de una ciudad de provincias en la primera mitad del siglo XX. Actas del III Congreso de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación. (España): Universidad de La Coruña, 1995. ISBN 84-88301-09-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 210** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Sempere, M.C.S. Bigastro. Arquitectura Sanitària Valenciana. Projectes i Obres, 1987-1990. pp. 197 - 198. (España): Conselleria de Sanidad y Consumo, 1991. ISBN 84-7890-479-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 211** Martínez-Medina, A. Cuaderno de Nueva Tabarca. Dibujo, proyecto y obra de la restauración de las murallas de la ciudadela. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2021. ISBN 978-84-9717-751-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 212** Martínez-Medina, A. Arquitecturas para la defensa de la costa Mediterránea (1936-1939). pp. 1 - 120. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2016. ISBN 978-84-9717-414-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 213** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Oliver, J. Foro Crítica VI. Lecciones de Arquitectura. pp. 1 - 131. (España): COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE, 2014. ISBN 978-84-617-1696-8
Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/lecciones-de-arquitectura-foro-critica/>
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 214** JORDÁ SUCH, C.; Martínez-Medina, A.; PRIOR i LLOMBART, J. Arquitectura Moderna y Contemporánea de la Comunitat Valenciana, 1925-2005 (textos). pp. 1 - 260. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 2012. ISBN 9788486828851
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3

- 215** Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Guerrero López, S. Foro Crítica IV. Le Corbusier, mensaje en una botella. pp. 1 - 160. (España): COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE, 2011. ISBN 978-84-614-8578-9
Otro tipo de identificador: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/le-corbusier-mensaje-en-una-botella-foro-critica/>
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3
- 216** JORDÁ SUCH, C.; Martínez-Medina, A.; PRIOR i LLOMBART, J. Arquitectura Moderna y Contemporánea de la Comunitat Valenciana. pp. 1 - 160. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 2009. ISBN 978-84-86828-85-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 217** Castro-Domínguez, JC; Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. ALICANTE. ARQUITECTURA. MAPA GUÍA DE ALICANTE Y SANT VICENT DEL RASPEIG. pp. 1 - 2. (España): Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 2008. ISBN 978-84-612-3390-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 218** Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; García, A.; Ruiz, R. L'Arquitectura del medi rural. I Jornades del Patrimoni cultural de Santa Pola. pp. 1 - 38. (España): Asociación Cultural l'Antina, 2001. ISBN 84-922017-6-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 4
- 219** Jaen, G. (dir.); Calduch, J.; Calduch, J. (coaut.); Oliva-Meyer, J.; Oliva, J.; Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Oliver, J.; Oliver, J.L.; Jaen-Urban, G.; Sempere, A. Guía de Arquitectura de la provincia de Alicante. pp. 1 - 311. (España): Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Excm. Diputación de Alicante, 1999. ISBN 84-7784-353-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 6
Nº total de autores: 11
- 220** Martínez-Medina, A. La arquitectura de la Ciudad de Alicante: 1923-1943. La aventura de la modernidad. pp. 1 - 425. (España): Institut Alacantí de Cultura Juan Gil-Albert, 1998. ISBN 84-7784-304-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 221** Martínez-Medina, A. La arquitectura de la Ciudad de Alicante: 1923-1943. La aventura de la modernidad. pp. 1 - 1.134. (España): Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante, 1995. ISBN 84-7908-244-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 222** Morales, A. (Dir.); Martínez-Medina, A.; Martínez, A. Atlas Temático de la Comunidad Valenciana (Vol. II). pp. 1 - 900. (España): Editorial Prensa Alicantina, S.A., 1991. ISBN 84-88087-00-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3

- 223** Aranda, F.; Fernández, M.; Martínez-Medina, A.; Martínez, A.; Claramonte, Y.; Garbí, E. Arquitectura y Ornamento. pp. 1 - 506. (España): Universidad Politécnica de Valencia, Servicio de Publicaciones., 1989. ISBN 84-7721-097-7

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 6

- 224** Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. Miguel López González. Treinta años de su arquitectura (1932-1962). pp. 1 - 55. (España): Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, 1987. ISBN 84-600-4905-1

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Miembro Comité Científico del VII FORTMED
Nombre del congreso: VII Congreso Internacional de Fortificaciones del Mediterráneo FORTMED
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Comité científico
Ciudad de celebración: Tirana, Albania
Fecha de celebración: 01/01/2024
Fecha de finalización: 20/04/2024
Ciudad entidad organizadora: Tirana, Albania
Martínez-Medina, A., Universitat Politècnica de Valencia,
- 2** **Título del trabajo:** La internacionalización de La Manzanera de RBTA
Nombre del congreso: I Simposio Internacional de Arquitectura Ricardo Bofill
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Calp, España
Fecha de celebración: 16/11/2023
Fecha de finalización: 17/11/2023
Ciudad entidad organizadora: Calp, Comunidad Valenciana, España
Martínez-Medina, A.
- 3** **Título del trabajo:** Rehabilitación de la Estación Central de Autobuses de Alicante (1943-1947) para Espacio Séneca (2013-2017)
Nombre del congreso: Actuaciones en el Patrimonio Arquitectónico del Mo.Mo: XII Congreso DOCOMOMO Ibérico
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valladolid, España
Fecha de celebración: 27/09/2023
Fecha de finalización: 30/09/2023
Ciudad entidad organizadora: Valladolid, Castilla y León, España
Martínez-Medina, A.; Isaac Peral Codina. "Actuaciones en el Patrimonio Arquitectónico del Mo.Mo: XII Congreso DOCOMOMO Ibérico". XII, pp. 519 - 538. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID, ISBN 978-84-1396-126-2
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/138844>

- 4 Título del trabajo:** El alzamiento de la isla Plana (o de Santa Pola) para su fortificación, hoy Nueva Tabarca
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pisa, Italia
Fecha de celebración: 23/03/2023
Fecha de finalización: 25/03/2023
Ciudad entidad organizadora: Pisa, Toscana, Italia
Martínez-Medina, A. "Defensive Architecture of the Mediterranean. Vol. XIII". XIII, pp. 187 - 194. , UNIVERSITA DI PISA, ISBN 978-88-3339-795-5 | 978-84-1396-126-2
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/133598>
DOI: 10.12871/978883339794825
- 5 Título del trabajo:** Miembro Comité Científico del VI FORTMED
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Fortificaciones del Mediterráneo FORTMED
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Comité científico
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 23/03/2023
Fecha de finalización: 25/03/2023
Ciudad entidad organizadora: Toscana, España
Martínez-Medina, A. "Defensive Architecture of the Mediterranean (XII)". XII, pp. 187 - 194. , Universitat Politècnica de Valencia, ISBN 978-88-3339-795-5,
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/133598>
DOI: <https://doi.org/10.12871/978883339794825>
- 6 Título del trabajo:** Espacio urbano: estudios, pedagogías y activismo queer
Nombre del congreso: Primer Congreso Territorios corresponsables: igualdad y espacio público
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Comité científico
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 30/11/2022
Fecha de finalización: 02/12/2022
Ciudad entidad organizadora: Principado de Asturias, España
Parra Martínez, J.; Blanco-Lage, M. A.; Sanchez-De Madariaga, I.; Fernandez-Garcia, A. M.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Muxi-Martinez, Z.; Martínez-Medina, A.; Perez-Moreno, L. C.; Lus-Arana, L. M.; Díaz-García, A.; Alba-Dorado, M. I.; Royo -Naranjo, M. L.
- 7 Título del trabajo:** Inventario y Rutas del Patrimonio Industrial de Novelda
Nombre del congreso: II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS España
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Cartagena, España
Fecha de celebración: 17/11/2022
Fecha de finalización: 19/11/2022
Ciudad entidad organizadora: Cartagena, Región de Murcia, España
ARIADNA RIQUELME GONZÁLEZ; Martínez-Medina, A.
- 8 Título del trabajo:** Miembro Comité Científico II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS-España
Nombre del congreso: II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS-España
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Comité científico

Ciudad de celebración: Cartagena, España
Fecha de celebración: 17/11/2022
Fecha de finalización: 19/11/2022
Ciudad entidad organizadora: Cartagena, Región de Murcia, España
Martínez-Medina, A.

9 Título del trabajo: Patrimonio por estratos: Espacio Séneca, Alicante, 1888-2022

Nombre del congreso: II Simposio de Patrimonio Cultural ICOMOS España

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Cartagena, España

Fecha de celebración: 17/11/2022

Fecha de finalización: 19/11/2022

Ciudad entidad organizadora: Cartagena, Región de Murcia, España
Martínez-Medina, A.; Justo Oliva Meyer.

10 Título del trabajo: Il Muro Mediterraneo: conoscenza per la tutela

Nombre del congreso: Convegno e Mostra Internazionale 'Sinergie' (percorsi interistituzionali per la riqualificazione delle aree militari)

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Cagliari, Italia

Fecha de celebración: 22/06/2022

Fecha de finalización: 22/06/2022

Ciudad entidad organizadora: Cagliari, Italia
Martínez-Medina, A.

11 Título del trabajo: Del hospital por pabellones al hospital en bloque a través de las revistas Arquitectura y R.N.A., 1925-1960 800x600 Normal 0 21 false false false ES X-NONE X-NONE MicrosoftInternetExplorer4 /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:"Tabla normal"; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-priority:99; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:10.0pt; font-family:"Times New Roman",serif;}

Nombre del congreso: Congreso Internacional de Historia de la Arquitectura Moderna Española

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, España

Fecha de celebración: 25/04/2022

Fecha de finalización: 26/04/2022

Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Martínez-Medina, A.; Díaz-García, A.; Lucchini, M."Arquitectura para la salud y el descanso (1914-1975). Actas preliminares". pp. 341 - 352. T6 Ediciones, S.L.; Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra, ISBN 978-84-92409-99-0
Handle: <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/124227>

12 Título del trabajo: Espacio sacro y patio profano: cuatro iglesias entre la tradición y la modernidad (1953-1966)

Nombre del congreso: X Congreso Internacional DoCoMoMo: Arquitectura y medio: el Mediterráneo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Murcia, España

Fecha de celebración: 15/09/2021

Fecha de finalización: 17/09/2021

Ciudad entidad organizadora: Murcia, Región de Murcia, España

Martínez-Medina, A.; Gilsanz Díaz, A.; Díaz-García, A.

- 13 Título del trabajo:** Integrated digital survey for the knowledge and enhancement of the IIWW heritage. The Natural Park Molentargius-Saline (Cagliari, Italy)

Nombre del congreso: METROLOGY FOR ARCHAEOLOGY AND CULTURAL HERITAG

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Trento, Italia

Fecha de celebración: 22/10/2020

Fecha de finalización: 24/10/2020

Ciudad entidad organizadora: Trento, Italia

Paba, N.; Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. ISBN 978-92-990084-9-2

- 14 Título del trabajo:** El reto epistemológico de la intermedialidad: nuevos formatos para las prácticas de la asignatura de Composición Arquitectónica 6

Nombre del congreso: XVIII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria (REDES 2020) y el IV Workshop Internacional de Innovación en Enseñanza Superior y TIC (INNOVAESTIC 2020).

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 04/06/2020

Fecha de finalización: 04/06/2020

Ciudad entidad organizadora: España

Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Martínez-Medina, A. "REDES-INNOVAESTIC 2020 Libro de actas". pp. 143 - 144. ISBN 978-84-09-20651-3

- 15 Título del trabajo:** El cementerio de Ntra. Señora de los Remedios, Cartagena: historia de la ciudad silente

Nombre del congreso: XX Encuentro Cementerios Patrimoniales: Los cementerios como recurso cultural, turístico y educativo

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 11/11/2019

Fecha de finalización: 16/11/2019

Ciudad entidad organizadora: España

MUÑOZ MORA, M.J.; Martínez-Medina, A.

- 16 Título del trabajo:** El "Muro Mediterráneo" en el territorio de la Marina Alta: búnkeres y baterías de la Guerra de España (1936-1939)

Nombre del congreso: FORTMED2020 Fortifications of the Mediterranean Coast

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 01/10/2019

Fecha de finalización: 03/10/2019

Ciudad entidad organizadora: España

Martínez-Medina, A.; Pirinu, A.; Banyuls i Pérez, A.

DOI: 10.4995/FORTMED2020.2020.11376

- 17 Título del trabajo:** El concurso de ideas de arquitectura como instrumento para explorar las metamorfosis del tipo en el patrimonio industrial.
Nombre del congreso: GEOGRAFÍAS, GEOMETRÍAS Y EMPLEOS
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 25/09/2019
Fecha de finalización: 25/09/2019
Ciudad entidad organizadora: Principado de Asturias, España
Díaz-García, A.; Martínez-Medina, A.CICEES,
- 18 Título del trabajo:** BUNKERS OF THE SPANISH WAR: FROM THE REARGUARD TO THE TECHNICAL CULTURE OF THE INTER-WAR PERIOD. THE CASE OF CLOT DE GALVANY
Nombre del congreso: 27 th International CIPA Symposium
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 01/09/2019
Fecha de finalización: 05/09/2019
Ciudad entidad organizadora: España
Martínez-Medina, A.; Marco-Molina, J.A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J.
- 19 Título del trabajo:** Obsolescencia y Reciclaje: Viejas Arquitecturas, Nuevos Usos
Nombre del congreso: III Jornadas AC Composición Arquitectónica
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 29/03/2019
Fecha de finalización: 30/03/2019
Ciudad entidad organizadora: España
Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A.; Martínez-Medina, A. "El área de composición arquitectónica y una arquitectura en cambio: III Encuentro del Área de Conocimiento de Composición Arquitectónica de España". pp. 14 - 19. ISBN 978-84-17753-17-7
- 20 Título del trabajo:** El aura' del 'residuo': aproximación estética y fenomenológica en torno a la ruina militar moderna
Nombre del congreso: IV FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Turín, Italia
Fecha de celebración: 18/10/2018
Fecha de finalización: 20/10/2018
Ciudad entidad organizadora: Turín, Italia
Nicolau Tejedor, R.; Martínez-Medina, A.
- 21 Título del trabajo:** Fortificación del siglo XX en la orilla norte del estrecho de Gibraltar
Nombre del congreso: IV FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Turín, Italia

Fecha de celebración: 18/10/2018

Fecha de finalización: 20/10/2018

Ciudad entidad organizadora: Turín, Italia
Atanasio-Guisado, A.; Martínez-Medina, A.

- 22 Título del trabajo:** Obsolescencia y Reciclaje: Viejas Arquitecturas, Nuevos Usos
Nombre del congreso: I JID: El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 19/06/2018
Fecha de finalización: 20/06/2018
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, España
Martínez-Medina, A.; Díaz-García, A.; Gilsanz Díaz, A. Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura, ISBN 978-84-946883-4-8
- 23 Título del trabajo:** Enseñar e investigar: La exposición en abierto de los resultados de una experiencia docente sobre el patrimonio arquitectónico moderno
Nombre del congreso: XVI Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria- REDES 2018
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: San Vicente del Raspeig, España
Fecha de celebración: 14/06/2018
Fecha de finalización: 15/06/2018
Ciudad entidad organizadora: San Vicente del Raspeig, España
Díaz-García, A.; Rocamora Ruiz, A.; Gilsanz Díaz, A.; Pirinu, A.; Martínez-Medina, A.
- 24 Título del trabajo:** Segni e tracce nel paesaggio delle guerre moderne. Un appello in difesa delle architetture militari
Nombre del congreso: I Simposium Docenti Rappresentazione -Sviluppo Programmi all'Internazionalizzazione
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Florencia, Italia
Fecha de celebración: 14/06/2018
Fecha de finalización: 15/06/2018
Ciudad entidad organizadora: Florencia, Italia
Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, ISBN 978-88-3338-048-3
- 25 Título del trabajo:** La difusión de la teoría de la arquitectura a través del dibujo. Piranesi y el cambio de la autoridad del lenguaje a la cultura de la imagen
Nombre del congreso: DE TRAZOS, HUELLAS E IMPRONTAS
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 30/05/2018
Fecha de finalización: 01/06/2018
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Marcos, C.L.; Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-16724-93-2

- 26 Título del trabajo:** El placentero vestido de Loewe: de la tienda de Martínez-Feduchi al Showroom de Carvajal
Nombre del congreso: IV Congreso Internacional Moda y Diseño
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: MADRID, España
Fecha de celebración: 21/05/2018
Fecha de finalización: 23/05/2018
Ciudad entidad organizadora: MADRID, España
Cano Redondo, A.; Martínez-Medina, A. Centro de Ciência e Tecnologia Têxtil, Universidade do Minho.,
- 27 Título del trabajo:** La fortificación de la isla de Nueva Tabarca, 1769-1779: De la estrategia militar a la táctica del proyecto urbano
Nombre del congreso: III FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 26/10/2017
Fecha de finalización: 28/10/2017
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A.; Pirinu, A.; Banyuls i Pérez, A. Servei de Publicacions Universitat d'Alacant, ISBN 978-84-16724-75-8
- 28 Título del trabajo:** Una estrella en el horizonte mediático. Epifanía y postproducción de la Crystal Cathedral A Star on the Media Horizon. Epiphany and Postproduction of the Crystal Cathedral
Nombre del congreso: Arquitectura protestante y Modernidad. Hitos, transferencias, perspectivas Protestant Architecture and Modernity. Milestones, Transfers, Prospects
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Universidad de Santiago. Santiago de Chile, Chile
Fecha de celebración: 23/08/2017
Fecha de finalización: 27/08/2017
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Santiago. Santiago de Chile, Chile
Martínez-Medina, A.; Parra Martínez, J.; MARIA ELIA GUTIERREZ MOZO.
- 29 Título del trabajo:** Segni e tracce nel paesaggio delle guerre moderne. Un appello in difesa delle architetture militari
Nombre del congreso: Military Landscapes
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: La Maddalena, Italia
Fecha de celebración: 21/06/2017
Fecha de finalización: 24/06/2017
Ciudad entidad organizadora: La Maddalena, Italia
Martínez-Medina, A.; Pirinu, A. Skira Editore S.p.A., ISBN 978-88-572-3732-9
- 30 Título del trabajo:** Mur Mediterrani: Arquitectures per a la defensa de la rereguarda (1936-39)
Nombre del congreso: VI Congrés d'Estudis de la Marina Alta
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 03/03/2017

Fecha de finalización: 04/03/2017

Ciudad entidad organizadora: España

Martínez-Medina, A.; Vilella Bas, S.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J.; Sanjust, P.

- 31 Título del trabajo:** Territorio y artefacto. La dimensión geográfica del proyecto de JuanBautista Antonelli para la sierra de Bernia en el antiguo reino de Valencia a la luz de su Relatione della montagna, o, serra di Bernia

Nombre del congreso: II FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Florencia, Italia

Fecha de celebración: 10/11/2016

Fecha de finalización: 12/11/2016

Ciudad entidad organizadora: Florencia, Italia

Banyuls i Pérez, A.; Martínez-Medina, A. Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, ISBN 978-88-9608-060-3

- 32 Título del trabajo:** Mapas, Metros, Buses y Trams. Espacio Público y Movilidad Urbana

Nombre del congreso: VI Seminario Internacional de Investigación en gestión de la infraestructura: Movilidad urbana y espacio público

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Bogotá, Colombia

Fecha de celebración: 10/10/2016

Fecha de finalización: 11/09/2018

Ciudad entidad organizadora: Bogotá, Colombia

Martí Ciriquián, P.; Martínez-Medina, A.

- 33 Título del trabajo:** Comunicación e identidad en los comercios a pie de calle. La imagen de la ciudad a través de los pequeños locales: de la modernidad a la globalización (1925-1975)

Nombre del congreso: Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: MADRID, España

Fecha de celebración: 18/11/2015

Fecha de finalización: 20/11/2015

Ciudad entidad organizadora: MADRID, España

Cano Redondo, A.; Martínez-Medina, A. Universidad Complutense de Madrid, ISBN 978-84-608-3944-6

- 34 Título del trabajo:** Elogio del cuadrado: cuadrícula, cuadro, cuarto, cubo

Nombre del congreso: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 18/11/2015

Fecha de finalización: 20/11/2015

Ciudad entidad organizadora: España

Martínez-Medina, A.

- 35 Título del trabajo:** Levantando las arquitecturas de las guerras en la costa del Mediterráneo (1936-1939)
Nombre del congreso: III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 22/10/2015
Fecha de finalización: 24/10/2015
Ciudad entidad organizadora: Valencia, España
Martínez-Medina, A.; Morillas Álvarez, B.P.; Gil Delgado, D. Universitat Politècnica de València, ISBN 978-84-9048-386-2
- 36 Título del trabajo:** Patrimonio arquitectónico moderno: instrumentos para la protección
Nombre del congreso: I Semana Internacional de la Sostenibilidad
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Quito, Ecuador
Fecha de celebración: 19/10/2015
Fecha de finalización: 23/10/2015
Ciudad entidad organizadora: Quito, Ecuador
Martínez-Medina, A.
- 37 Título del trabajo:** La frontera marítima fortificada: de la vigilancia a la señalización (XVI-XIX)
Nombre del congreso: I FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 15/10/2015
Fecha de finalización: 17/10/2015
Ciudad entidad organizadora: Valencia, España
García Mas, A.; Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-9048-377-0
- 38 Título del trabajo:** MURO MEDITERRÁNEO: BÚNKERES Y BATERÍAS PARA LA DEFENSA DEL LITORAL (1936-1939)
Nombre del congreso: I FortMed. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 15/10/2015
Fecha de finalización: 17/10/2015
Ciudad entidad organizadora: Valencia, España
Martínez-Medina, A.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J. ISBN 978-84-9048-377-0
- 39 Título del trabajo:** Muro Mediterráneo: arquitecturas para la defensa de la retaguardia (1936-1939)
Nombre del congreso: I Encuentro Patrimonio en el Medio Natural de Santa Pola
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 31/07/2015

Fecha de finalización: 31/07/2015

Ciudad entidad organizadora: España

Martínez-Medina, A.

- 40 Título del trabajo:** "Vértigo de altura: elogio de un rascacielos. La torre Coblanca-1, Juan Guardiola Gaya, Benidorm, 1963-1965"

Nombre del congreso: II Congreso Pioneros Arquitectura Moderna Española

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: MADRID, España

Fecha de celebración: 08/05/2015

Fecha de finalización: 09/05/2015

Ciudad entidad organizadora: MADRID, España

Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J. Ministerio de Fomento, ISBN 978-84-606-7879-3

- 41 Título del trabajo:** Restitución Gráfica de la Memoria. Panteones en el Cementerio de Nuestra Señora de los Remedios de Cartagena

Nombre del congreso: XII Congreso Internacional APEGA

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 26/11/2014

Fecha de finalización: 28/11/2014

Ciudad entidad organizadora: España

MUÑOZ MORA, M.J.; Martínez-Medina, A.

- 42 Título del trabajo:** Peregrinajes tras la arquitectura sacra moderna (1950-2010)

Nombre del congreso: III Encuentro Iberoamericano de Gestión del Patrimonio

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Campeche, México

Fecha de celebración: 25/11/2014

Fecha de finalización: 28/11/2014

Ciudad entidad organizadora: Campeche, México

Martínez-Medina, A.

- 43 Título del trabajo:** Hacer es pensar: el aprendizaje a través del inventariado y el dibujo del patrimonio arquitectónico

Nombre del congreso: XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España

Fecha de celebración: 03/07/2014

Fecha de finalización: 04/07/2014

Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España

Martínez-Medina, A.; Giner Martínez, J.M.; Gilsanz Díaz, A. C.; Banyuls i Pérez, A.; Parra Martínez, J.

- 44 Título del trabajo:** El lugar sagrado del complejo residencial en Vistahermosa: la Parroquia María Madre de la Iglesia (Juan Antonio García Solera, Alicante, 1962-1966)

Nombre del congreso: Pioneros de la Arquitectura Moderna Española

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: MADRID, España

Fecha de celebración: 09/05/2014

Fecha de finalización: 10/05/2014

Ciudad entidad organizadora: MADRID, España

Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.

45 Título del trabajo: New Spanish Architecture

Nombre del congreso: I Mediterranean vs Caspian Sea International Congress

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Bakú,

Fecha de celebración: 24/04/2014

Fecha de finalización: 26/04/2014

Ciudad entidad organizadora: Bakú,

Martínez-Medina, A.Universitat d'Alacant,

46 Título del trabajo: Ciudad de Vacaciones 1933: el concurso internacional para Playa de San Juan (Alicante)

Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Girona, España

Fecha de celebración: 23/01/2014

Fecha de finalización: 25/01/2014

Ciudad entidad organizadora: Girona, España

Martínez-Medina, A.; Oliver, J.ISBN 978-84-92931-37-8

47 Título del trabajo: El Plan Bonet, 1961-64. La condición del paisaje en la ordenación del desarrollo turístico de La Manga del Mar Menor

Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Girona, España

Fecha de celebración: 23/01/2014

Fecha de finalización: 25/01/2014

Ciudad entidad organizadora: Girona, España

Parra Martínez, J.; Moreno Ortolano, J.; Martínez-Medina, A.ISBN 978-84-92931-37-8

48 Título del trabajo: La 'otra ciudad' funcionalista. El caso del Cabo de las Huertas (1959-1979)

Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Girona, España

Fecha de celebración: 23/01/2014

Fecha de finalización: 25/01/2014

Ciudad entidad organizadora: Girona, España

Palomares Figueres, M.; Pastor Sogorb, P.; Martínez-Medina, A.ISBN 978-84-92931-37-8

- 49 Título del trabajo:** Oasis de modernidad: los hoteles de Benidorm (1950-1975). Nuevas tipologías turísticas basadas en directrices del movimiento moderno
Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 23/01/2014
Fecha de finalización: 25/01/2014
Ciudad entidad organizadora: Girona, España
Pié Ninot, R.; Martínez-Medina, A.; Coll Caballé, X. ISBN 978-84-92931-37-8
- 50 Título del trabajo:** Playas y paseos marítimos: el nuevo paisaje urbano de Benidorm (1956-1986)
Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 23/01/2014
Fecha de finalización: 25/01/2014
Ciudad entidad organizadora: Girona, España
López Fernández, M.; Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-92931-37-8
- 51 Título del trabajo:** Turistas y veraneantes ante el paisaje: la conquista del hábitat residencial turístico
Nombre del congreso: I Seminario Internacional Territorios del Turismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 23/01/2014
Fecha de finalización: 25/01/2014
Ciudad entidad organizadora: Girona, España
Carbonell Segarra, Mercedes ; Oliva-Meyer, J.; Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-92931-37-8
- 52 Título del trabajo:** Historia y Crítica del Artes en los textos de Tomàs Llorens. Laudatio para Doctor Honoris Causa
Nombre del congreso: Investidura de D. Tomàs Llorens Serra como Doctor Honoris Causa
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 11/12/2013
Fecha de finalización: 11/12/2013
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A. Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Universidad de Alicante, ISBN 978-84-617-1696-8
- 53 Título del trabajo:** La escuela nueva y el proyecto moderno
Nombre del congreso: La arquitectura del Movimiento Moderno y la educación
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 27/11/2013
Fecha de finalización: 29/11/2013
Ciudad entidad organizadora: España

Oliver, J.; Martínez-Medina, A.; MARIA ELIA GUTIERREZ MOZO.

- 54 Título del trabajo:** Saber es poder vs. poder es saber: arquitectura escolar para dos regímenes políticos
Nombre del congreso: La arquitectura del Movimiento Moderno y la educación
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Póster
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 27/11/2013
Fecha de finalización: 29/11/2013
Ciudad entidad organizadora: España
Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.; Oliver, J.
- 55 Título del trabajo:** Sincronías entre ciclos educativos, métodos pedagógicos y arquitecturas escolares
Nombre del congreso: La arquitectura del Movimiento Moderno y la educación
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 27/11/2013
Fecha de finalización: 29/11/2013
Ciudad entidad organizadora: España
Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J.; Oliver, J.
- 56 Título del trabajo:** Inventarios, guías y catálogos: herramientas para la protección de la arquitectura moderna
Nombre del congreso: II Encuentro Iberoamericano de Gestión
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 20/11/2013
Fecha de finalización: 23/11/2013
Ciudad entidad organizadora: España
Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E. "Escenarios, imaginarios y gestión del patrimonio". pp. 46 - 60. Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco y Universidad de Alicante, ISBN 978-84-9717-330-8
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/45254>
- 57 Título del trabajo:** Interacciones en el aprendizaje: dinámicas de grupo, nuevas tecnologías y sesiones prácticas
Nombre del congreso: RETOS DE FUTURO EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: DOCENCIA E INVESTIGACIÓN PARA ALCANZAR LA EXCELENCIA ACÁDEMICA
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 04/07/2013
Fecha de finalización: 05/07/2013
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-695-8104-9
- 58 Título del trabajo:** Dibujando la arquitectura olvidada: las defensas militares de la guerra de 1936-39
Nombre del congreso: XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 29/11/2012
Fecha de finalización: 01/12/2012
Ciudad entidad organizadora: España
Martínez-Medina, A.

59 Título del trabajo: Ser arquitecta en la Universidad de Alicante: mujeres redefiniendo una profesión

Nombre del congreso: X Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: San Vicente del Raspeig, España

Fecha de celebración: 07/06/2012

Fecha de finalización: 08/06/2012

Ciudad entidad organizadora: San Vicente del Raspeig, España

Gutiérrez Mozo, M. E.; Martínez-Medina, A.; Pérez-delHoyo, R.

60 Título del trabajo: Nuevas Formas, Nueva Forma: revistas de arquitectura

Nombre del congreso: Las revistas de arquitectura (1900-1975): crónicas, manifiestos, propaganda

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 02/05/2012

Fecha de finalización: 04/05/2012

Ciudad entidad organizadora: España

Martínez-Medina, A.; Gutiérrez Mozo, M. E. "Actas Preliminares del VIII Congreso Internacional Historia de la Arquitectura Moderna Española, Las revistas de arquitectura (1900-1975): crónicas, manifiestos, propaganda". pp. 687 - 694. T6 Ediciones, S.L.; Escuela Superior de Arquitectura, Universidad de Navarra, ISBN 978-84-92409-39-6

Handle: <http://hdl.handle.net/10045/25761>

61 Título del trabajo: The "other" cities: urban planning and architecture for tourism. The case of the Spanish Mediterranean (1945-1975)

Nombre del congreso: 6th Conference International

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 25/01/2012

Fecha de finalización: 28/01/2012

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España

Martínez-Medina, A.; Oliva Meyer, J. Edicions UPC (Universitat Politècnica de Catalunya), ISBN 978-84-8157-620-7

62 Título del trabajo: Poblados y viviendas del INC. Un laboratorio de urbanismo y arquitectura. El caso de la 'zona de Levante' (1953-1962)

Nombre del congreso: I Seminari Internacional. La Modernidad Replanteada: Conjuntos de viviendas en Latinoamérica y España

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España

Fecha de celebración: 10/11/2011

Fecha de finalización: 12/11/2011

Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España

Martínez-Medina, A.; Oliva Meyer, Justo; Oliva-Meyer, J.; GILSANZ DÍAZ, Ana C.; Martínez Medina, Andrés.

- 63 Título del trabajo:** Releyendo el Panorama de Obras de la VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Medellín, Colombia, 2010
Nombre del congreso: Contribuições à Crítica en Arquitectura e Urbanismo na América Latina: reflexões sobre os 25 anos de SAL e projetos para o século XXI
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Campinas, Brasil
Fecha de celebración: 08/11/2011
Fecha de finalización: 11/11/2011
Ciudad entidad organizadora: Campinas, Brasil
Gutiérrez Mozo, M. E.; Martínez-Medina, A. "ANAIS XIV SEMINÁRIO DE ARQUITETURA LATINO-AMERICANA". pp. 1 - 26. UNICAMP. Universidade Estadual de Campinas, ISBN 978-85-85783-25-9
Handle: <http://hdl.handle.net/10045/51592>
- 64 Título del trabajo:** Inventarios, guías y catálogos: instrumentos para la protección de la arquitectura moderna
Nombre del congreso: VII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Colima, México
Fecha de celebración: 25/08/2011
Fecha de finalización: 26/08/2011
Ciudad entidad organizadora: Colima, México
Martínez-Medina, A.; Oliver, J.
- 65 Título del trabajo:** Ítaca: la docencia como viaje de experiencias
Nombre del congreso: IX Jornades de Xarxes d'Investigació en Docència Universitària
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 16/06/2011
Fecha de finalización: 17/06/2011
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A.; Oliver Ramírez, J.L.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Oliver, J.; JUAN GUTIÉRREZ, P. J.; Moreno Ortolano, J.
- 66 Título del trabajo:** Las huellas del tiempo en la arquitectura moderna intervenida
Nombre del congreso: Conferencia Internacional sobre Criterios para la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX, CAH20thC
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: MADRID, España
Fecha de celebración: 14/06/2011
Fecha de finalización: 16/06/2011
Ciudad entidad organizadora: MADRID, España
Martínez-Medina, A. Mairea Libros, ISBN 978-84-92641-70-3

- 67 Título del trabajo:** Del hospital al balneario: arquitecturas para tratar y prevenir las enfermedades
Nombre del congreso: L'oci, el turisme i la salut als municipis valencians
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: San Vicente del Raspeig, España
Fecha de celebración: 26/05/2011
Fecha de finalización: 27/05/2011
Ciudad entidad organizadora: San Vicente del Raspeig, España
Martínez-Medina, A.
- 68 Título del trabajo:** "Alzamiento de la iglesia-cementerio de san Pedro y san Pablo en la isla de Nueva Tabarca"
Nombre del congreso: X Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación, APEGA 2010
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 02/12/2010
Fecha de finalización: 05/12/2010
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A.
- 69 Título del trabajo:** Estructura de la Docencia en el área de la Composición Arquitectónica
Nombre del congreso: VIII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria. Nuevas titulaciones y cambio universitario.
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 08/07/2010
Fecha de finalización: 09/07/2010
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Martínez-Medina, A.; Calduch, J.; Gutiérrez Mozo, M. E.; Oliver, J.
- 70 Título del trabajo:** Aluminio Ibérico y Manufacturas Metálicas: las maquinarias de la ciudad desarrollo urbano
Nombre del congreso: VII Congreso DoCoMoMo Ibérico (IVth International Seminar)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Oviedo, España
Fecha de celebración: 14/04/2010
Fecha de finalización: 17/04/2010
Ciudad entidad organizadora: Oviedo, España
Martínez-Medina, A.; J. Oliva Meyer; A. Martínez Medina; Oliver, J.; J.L. Oliver Ramirez.
- 71 Título del trabajo:** Paisaje, ciudad y arquitectura turísticos del mediterráneo (1923-1973)
Nombre del congreso: IV Congreso Docomomo Ibérico
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 06/11/2003
Fecha de finalización: 08/11/2003

Ciudad entidad organizadora: Valencia, España
Martínez-Medina, A. ISBN 978-84-609-2997-0

72 Título del trabajo: Restaurar, reconstruir, rehabilitar frente a demoler, derribar y destruir. La recuperación del fuerte militar para centro cultural de la villa de Santa Pola.

Nombre del congreso: III Congreso Internacional "Restaurar la Memoria: Los criterios de restauración de los Bienes Culturales: tradición y nuevas tecnologías".

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Valladolid, España

Fecha de celebración: 07/11/2002

Fecha de finalización: 09/11/2002

Ciudad entidad organizadora: Valladolid, España

Martínez-Medina, A.

73 Título del trabajo: Una máquina para la guerra. El fuerte militar: de la estrategia defensiva a la táctica proteccionista.

Nombre del congreso: Congreso Internacional de Estudios Históricos

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 23/10/2000

Fecha de finalización: 27/10/2000

Ciudad entidad organizadora: España

Bevià i Garcia, M.; Martínez-Medina, A. Ayuntamiento de Santa Pola, ISBN 84-922017-8-9

74 Título del trabajo: El paisaje portuario a fin de milenio en el sur de la Comunidad Valenciana.

Nombre del congreso: II Jornadas de Turisme i Medi Ambient a les Illes Balears: Evolució turística i ambiental de la darrera dècada i disseny de futur.

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Palma de Mallorca, España

Fecha de celebración: 18/10/2000

Fecha de finalización: 21/10/2000

Ciudad entidad organizadora: Palma de Mallorca, España

Martínez-Medina, A.

75 Título del trabajo: Alicante, 1931-1939: Dibujos para una ciudad moderna

Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica.

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, España

Fecha de celebración: 09/05/1996

Fecha de finalización: 10/05/1996

Ciudad entidad organizadora: Pamplona, España

Martínez-Medina, A. Universidad de Navarra, ISBN 84-921319-8-5

76 Título del trabajo: El Color en los planos de edificios de viviendas en la Arquitectura de una ciudad de provincias en la primera mitad del siglo XX.

Nombre del congreso: III Congreso de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación.

Ámbito geográfico: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: CORUÑA, A, España

Fecha de celebración: 22/09/1995

Fecha de finalización: 25/09/1995

Ciudad entidad organizadora: CORUÑA, A, España

Martínez-Medina, A. Universidad de La Coruña, ISBN 84-88301-09-X

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Nombre del evento:** Conferencia: "Ciudad de Vacaciones 1933: el concurso internacional para Playa de San Juan" dentro de las Jornadas: "Del Plan Muguruza a los PAU: 90 años de la Ley Prieto para la ordenación de la Playa de San Juan, 1933-2023"
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 08/10/2023
Martínez-Medina, A..
- 2** **Título del trabajo:** "Un cubo de cuatro lados" en el libro: "Arquitectura, Ciudad y patrimonio: Historia, Teoría e Intervención Contemporáneas", 2022, editora: Mar Loren Méndez
Nombre del evento: Conferencia: "Un cubo de cuatro lados"
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 18/05/2023
Martínez-Medina, A.. pp. XIII - XVI. ISBN 978-84-19008-19-0
- 3** **Título del trabajo:** Muro Mediterráneo. Arquitectura Defensiva en Santa Pola (1936-1939) (vídeo)
Nombre del evento: Vídeo documental "Muro Mediterráneo. Arquitectura Defensiva en Santa Pola (1936-1939)"
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 25/04/2023
Martínez-Medina, A.. <https://www.youtube.com/w>.
- 4** **Título del trabajo:** España al descubierto
Nombre del evento: Documental "España al descubierto" (Warner Discovery)
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: España, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 18/04/2023
Martínez-Medina, A.. <https://dmax.marca.com/s>.
- 5** **Nombre del evento:** Cuaderno de Nueva Tabarca: Dibujo, proyecto y obra de la restauración de las murallas de la ciudadela (conferencia)
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 06/10/2022
Martínez-Medina, A..

- 6 Nombre del evento:** El lugar sagrado del complejo residencial en Vistahermosa: la Parroquia María Madre de la Iglesia (Juan Antonio García Solera, Alicante, 1962-1966) (Conferencia)

Intervención por: Ponente

Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 06/10/2022

Martínez-Medina, A.; Oliva-Meyer, J..

- 7 Nombre del evento:** Castillos de tiempo y arena: testigos a restaurar (conferencia)

Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, Comunidad Valenciana, España

Fecha de celebración: 29/06/2022

Martínez-Medina, A..

- 8 Título del trabajo:** El 'Muro Mediterráneo' en el territorio de la Marina Alta: búnkeres y baterías de la Guerra de España

Nombre del evento: V Congreso Fortificaciones del Mediterráneo

Intervención por: Ponente

Ciudad de celebración: Granada, Andalucía, España

Fecha de celebración: 26/03/2020

Martínez-Medina, A.. XII. pp. 1.263 - 1.270. ISBN 978-84-338-6644-8

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** Conferencia Milán: "Case, cubi, scatole: Etica ed Estetica nella carriera di Campo Baeza"

Tipo de actividad: Conferencia

Ámbito geográfico: Unión Europea

Fecha de inicio-fin: 25/10/2022 - 25/10/2022

- 2 Título de la actividad:** III Congreso Fortificaciones del Mediterráneo (<https://blogs.ua.es/fortmed/>)

Tipo de actividad: Moderador de la sesión

Fecha de inicio-fin: 26/10/2017 - 28/10/2018

- 3 Título de la actividad:** IV Congreso Fortificaciones del Mediterráneo (<https://fortmed2018.blog/>)

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Fecha de inicio-fin: 18/10/2018 - 20/10/2018

- 4 Título de la actividad:** IV Congreso Fortificaciones del Mediterráneo (<https://fortmed2018.blog/>)

Tipo de actividad: Moderador de la sesión

Fecha de inicio-fin: 18/10/2018 - 20/10/2018

- 5 Título de la actividad:** IV Congreso de Turismo Residencial (<http://www.dsoc1.ua.es/ivcitr/>)

Tipo de actividad: Miembro del comité organizador

Fecha de inicio-fin: 13/09/2018 - 15/09/2018

- 6 Título de la actividad:** XVII Congreso Expresión Gráfica en la Arquitectura (<https://web.ua.es/es/ega2018/tema.html>)

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Fecha de inicio-fin: 30/05/2018 - 01/06/2018

- 7 Título de la actividad:** I Congreso de Turismo Transversal y Paisaje
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 06/02/2018 - 08/02/2018
- 8 Título de la actividad:** III Congreso Internacional Fortificaciones del Mediterráneo (<https://blogs.ua.es/fortmed/>)
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 26/10/2017 - 28/10/2017
- 9 Título de la actividad:** I Congreso Internacional Military Landscapes
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 21/06/2017 - 24/06/2017
- 10 Título de la actividad:** I Congreso El Modernismo en el Arco Mediterráneo (<http://cimam2016.upct.es/>)
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 17/11/2016 - 19/11/2016
- 11 Título de la actividad:** II Encuentro Iberoamericano de Gestión del Patrimonio
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 20/11/2013 - 23/11/2013
- 12 Título de la actividad:** V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 23/10/2013 - 25/10/2013
- 13 Título de la actividad:** Convocatoria Proyectos Internacionales de Cooperación al Desarrollo
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 01/07/2013 - 30/09/2013
- 14 Título de la actividad:** XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria
Tipo de actividad: Moderador de la sesión
Fecha de inicio-fin: 04/07/2013 - 05/07/2013
- 15 Título de la actividad:** I Seminario Internacional 'La modernidad replanteada'
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 10/11/2011 - 12/11/2012
- 16 Título de la actividad:** X Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA 2010)
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 02/12/2010 - 04/12/2010

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

1 Entidad de realización: Università degli Studi di Cagliari

Ciudad entidad realización: Università degli Studi di Cagliari, Italia

Fecha de inicio-fin: 03/10/2020 - 20/10/2020

Duración: 17 días

Entidad financiadora: Departamento de Expresión Gráfica, Composición y Proyectos de la Universidad de Alicante

Nombre del programa: La estancia tuvo por finalidad rematar los dos frentes de trabajo sobre arquitecturas del siglo XX que se habían comenzado con la estancia durante el curso anterior 2019-2020. El primero centrado en el registro, inventariado, documentación y levantamiento de las arquitecturas defensivas erigidas durante la IIGM en Cerdeña y que forman parte del que denominamos 'Muro Mediterráneo', descubriendo los patrones tipológicos y de emplazamiento, hallando relaciones con las arquitecturas levantadas años antes en la costa del Mediterráneo español, para su valoración como patrimonio moderno del siglo XX. El segundo relativo al estudio de ciertas obras de arquitectura afin al movimiento moderno y se caracterizan como obras periféricas, que juegan un rol decisivo en la estructura urbana, pero que se apartan de la ortodoxia moderna para configurar trabajos más híbridos que combinan la vanguardia con la tradición y que unen y vinculan ciertas obras de provincias, en actitudes similares, entre Italia y España.

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Finalización de la Investigación de arquitecturas del siglo XX: el patrimonio de las guerras modernas, de las arquitecturas periféricas y las relaciones cruzadas Italia-España (II). Profesores de Italia con quienes se colabora en la invitación: Andrea Pirinu, Vincenzo Bagnolo y Donatella R. Fiorino, pertenecientes al Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR) de l'Università degli Studi di Cagliari (Italia).

2 Entidad de realización: Università degli Studi di Cagliari

Ciudad entidad realización: Università degli Studi di Cagliari, Italia

Fecha de inicio-fin: 02/02/2020 - 19/06/2020

Duración: 4 meses - 17 días

Entidad financiadora: Departamento de Expresión Gráfica, Composición y Proyectos de la Universidad de Alicante

Nombre del programa: La estancia tuvo por finalidad dos frentes de trabajo sobre arquitecturas del siglo XX. El primero centrado en el registro, inventariado, documentación y levantamiento de las arquitecturas defensivas erigidas durante la IIGM en Cerdeña y que forman parte del que denominamos 'Muro Mediterráneo', descubriendo los patrones tipológicos y de emplazamiento, hallando relaciones con las arquitecturas levantadas años antes en la costa del Mediterráneo español, para su valoración como patrimonio moderno del siglo XX. El segundo relativo al estudio de ciertas obras de arquitectura afin al movimiento moderno y se caracterizan como obras periféricas, que juegan un rol decisivo en la estructura urbana, pero que se apartan de la ortodoxia moderna para configurar trabajos más híbridos que combinan la vanguardia con la tradición y que unen y vinculan ciertas obras de provincias, en actitudes similares, entre Italia y España.

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Investigación de arquitecturas del siglo XX: el patrimonio de las guerras modernas, de las arquitecturas periféricas y las relaciones cruzadas Italia-España. Profesores de Italia con quienes se colabora en la invitación: Andrea Pirinu, Vincenzo Bagnolo y Donatella R. Fiorino, pertenecientes al Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura (DICAAR) de l'Università degli Studi di Cagliari (Italia).

3 Entidad de realización: Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Ciudad entidad realización: Universidad Politécnica de Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 04/10/2019 - 23/01/2020

Duración: 3 meses - 19 días

Entidad financiadora: Departamento de Expresión Gráfica, Composición y Proyectos de la Universidad de Alicante

Nombre del programa: La estancia tuvo por finalidad dos frentes de trabajo sobre arquitecturas del siglo XX. El primero centrado en la documentación sobre los criterios de intervención en el patrimonio que emergieron en el panorama español a partir de la década de 1980, centradas en la figura de Javier Vellés Montoya y su intervención sobre la ciudadela fortificada de la isla de Nueva Tabarca, que en esos años era profesor de la Escuela de Arquitectura de Toledo. El segundo relativo al estudio de ciertas obras de arquitectura afín al movimiento moderno que caracterizan como obras periféricas, que juegan un rol decisivo en la estructura urbana, pero que se apartan de la ortodoxia moderna para configurar trabajos más híbridos que combinan la vanguardia con la tradición y que unen y vinculan ciertas obras de provincias con los centros de producción cultural de España, centrado en la figura de Julio Cano Lasso.

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Investigación en la UPM para profundizar en las políticas de restauración del patrimonio arquitectónico desde los años 80 y en relaciones cruzadas de las arquitecturas periféricas del siglo XX. Invitación cursada por el catedrático Luis Martínez Santa-María en el Dpto. de Proyectos Arquitectónicos de la ETSAM.

4 Entidad de realización: Fondazione Giovanni Michelucci

Ciudad entidad realización: Fiesole (Firencia), Italia

Fecha de inicio-fin: 10/06/2019 - 15/07/2019

Duración: 1 mes - 5 días

Objetivos de la estancia: Beca

Tareas contrastables: Dibujos de arquitectura moderna y espacios sacros

5 Entidad de realización: Politecnico di Milano

Ciudad entidad realización: Milán, Italia

Fecha de inicio-fin: 08/10/2018 - 21/01/2019

Duración: 3 meses - 13 días

Objetivos de la estancia: Visitante

Tareas contrastables: Arquitectura Moderna siglo XX

6 Entidad de realización: Fondazione Giovanni Michelucci

Ciudad entidad realización: Fiesole (Firencia), Italia

Fecha de inicio-fin: 01/02/2014 - 01/03/2014

Duración: 1 mes

Objetivos de la estancia: Invitado/a

Tareas contrastables: Arquitectura Sacra Moderna de G. Michelucci

Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 3

Resumen de otros méritos

1 Descripción del mérito: Miguel López González: movimiento moderno por principio

Fecha de concesión: 30/09/2023

2 Descripción del mérito: 2018. Comisario y director de la Exposición: Spatia Sacra: Arte y Arquitectura Religiosas en Alicante (1953-1979), organizada desde la asignatura de CA6, junto a las profesoras Asunción Díaz García y Ana C. Gilsanz Díaz (y la organización de una RIDU), por el acCA+DEGyC+EPS en la Sala Cube del MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Campus Universidad, San Vicente del Raspeig-Alicante, 19/03/2018 a 25/04/2018. Proyecto subvencionado por la UA.

Fecha de concesión: 01/01/2018

- 3 Descripción del mérito:** 2018. Evaluador de la ANEP durante el año 2018 con 2 expedientes informados.

Fecha de concesión: 01/01/2018

- 4 Descripción del mérito:** 2018. Investigación-Gestión. Coordinador de la línea de investigación Arquitectura y Urbanismo Sostenibles (AUS) en el programa de Doctorado de Ingeniería de materiales, estructuras y terreno: Construcción Sostenible. Director del Programa: D. Miguel Ángel Climent. Cursos 2018-19 y 2019-20.

Fecha de concesión: 01/01/2018

- 5 Descripción del mérito:** 2018. Vocal del Jurado para la selección de obras de la Muestra de Arquitectura de la Provincia de Alicante, bienio 2016-2017.

Fecha de concesión: 01/01/2018

- 6 Descripción del mérito:** 2017. A lo largo de 2017 y 2018, ha sido miembro del Jurado para el Concurso Internacional de Arquitectura y Urbanismo 'Corredor Litoral' de Alicante convocado por el Ayuntamiento y otras instituciones.

Fecha de concesión: 01/01/2017

- 7 Descripción del mérito:** 2017. Evaluador de la ANEP durante el año 2017 con 4 expedientes informados.

Fecha de concesión: 01/01/2017

- 8 Descripción del mérito:** 2017. Tutor del DEA: Análisis de la obra de Juan Antonio Molina Serrano. Los Centros de Artesanía en la Región de Murcia, del alumno: Juan Antonio NICOLÁS CUEVAS (arquitecto), en el PROGRAMA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción, UNIVERSIDAD: Alicante, ESCUELA: Politécnica Superior; AÑO: 10-febrero-2016; CALIFICACION: 8,00 (notable)

Fecha de concesión: 01/01/2017

- 9 Descripción del mérito:** 2016. Comisario y director de la Exposición: Arquitecturas para la defensa de la costa mediterránea (1936-1939), organizada por el acCA+DEGyC+EPS en la Sala Polivalente del MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Campus Universidad, San Vicente del Raspeig-Alicante, 31/01/2014 a 28/02/2014. Proyecto subvencionado por la UA: 1.200,00 euros. Edición de Catálogo. Muestra itinerante.

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 10 Descripción del mérito:** 2016. Evaluador de la ANEP durante el año 2016 con 4 expedientes informados.

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 11 Descripción del mérito:** 2016. Miembro de Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Mecanismos de implantación. Estrategias de aproximación. La secuencia de aproximación y acceso en la obra de F.L.I. Wright; DOCTORANDO: Carlos SOLER MONRABAL; DIRECTORA Y TUTORA: Marilda AZULAY TAPIERO; PROGRAMA: ¿Proyectar desde el territorio una mirada moderna? DEPARTAMENTO: Proyectos Arquitectónicos UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia FECHA LEC: 29-01-2016; CALIFICACION: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Vicente Mas Llorens (cu-UPV), secretario: Andrés Martínez Medina (tu-UA), vocal: M^a del Mar Loren Méndez (tu-US).

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 12 Descripción del mérito:** 2016. Miembro de Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Nagele. Un nuevo asentamiento en un paisaje artificial; DOCTORANDO: Enrique ABAD MONLLORDIRECTORES Y TUTORES: Emilia HERNÁNDEZ PEZZI (UPM) y Francisco ARQUES SOLER (UPM); DEPARTAMENTO: Proyectos Arquitectónicos; UNIVERSIDAD: Politécnica de Madrid (UPM); FECHA: 01-02-2016; CALIFICACION: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidenta: Teresa Rovira Llobera (cu-UPC),

secretaria: Concepción Lapayese (tu-UPM), vocales: Vicente M. Vidal Vidal (cu-UPV), A. Martínez Medina (tu-UA) y Francisco Juan Martínez Pérez (tu-UPV); suplentes: Javier Ruiz Sánchez (tu-UPM) e Isabel de Cárdenas (tu-UCJC).

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 13 Descripción del mérito:** 2016. Miembro de Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Una arquitectura para trabajar y vivir la colectividad. La Casa Cuartel de la Guardia Civil; DOCTORANDO: Daniel PINZÓN AYALA; DIRECTORA Y TUTORA: María del Mar LOREN MÉNDEZ; DEPARTAMENTO: Historia, Teoría y Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: de Sevilla; FECHA: 22-01-2016; CALIFICACION: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidenta: Carmen Jordá Such (cu-UPV), secretario: Julián Sobrino (tu-US), vocales: Víctor Pérez Escolano (cu-US), E. Giménez Martínez (cu-UCM), Andrés Martínez Medina (tu-UA).

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 14 Descripción del mérito:** 2016. Presidente Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Arquitectura religiosa en el municipio de Mutxamel. La iglesia arciprestal de El Salvador. Análisis histórico, arquitectónico y constructivo; DOCTORANDO: Francisco José ANTÓN SOLER; DIRECTOR Y TUTOR: Miguel LOUIS CERECEDA; DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónicas; UNIVERSIDAD: de Alicante; FECHA PREV: 14-01-2016; CALIFICACIÓN: Notable; TRIBUNAL: presidente: Andrés Martínez Medina (tu-UA), secretario: Vicente Galvañ LLOpis (cu-UPV), vocal: M^a Dolores Robador González (ceu-US); suplentes: V. Echarrri Iribarren (prdt, tu-UA), J. Benlloch Marco (sec, cd-UPV) y M^a T. González Muñoz (voc, cu-UGrd).

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 15 Descripción del mérito:** 2016. Presidente Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Los orígenes de la vivienda social en la Región de Murcia. 1900-1936. Las iniciativas de Casas Baratas en Cartagena y Murcia; DOCTORANDO: Manuel Alejandro RÓDENAS LÓPEZ; DIRECTORES Y TUTORES: Francisco Juan VIDAL y Diego ROS; PROGRAMA: De Doctorado en Arquitectura, Edificación, Urbanística y Paisaje; DEPARTAMENTO: Expresión Gráfica ArquitectónicaUNIV.: Politécnica de Valencia; FECHA: 11-03-2016; CALIFICACION: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Andrés Martínez Medina (tu-UA), secretaria: M^a Concepción López González (tu-UPV), vocal: Filippo Schilecci (tu-U-Palermo).

Fecha de concesión: 01/01/2016

- 16 Descripción del mérito:** 2015. Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: El Urbanismo Moderno en la recomposición de la ciudad; DOCTORANDA: María Dolores AGUILAR ALONSO; DIRECTORES: M^a Carmen BLASCO SÁNCHEZ y Francisco Juan MARTÍNEZ PÉREZ; PROGRAMA: La ciudad, el territorio y el paisaje en la era de la globalización; DEPARTAMENTO: Urbanismo y Orden. Territorio; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 4T/2015 (informe en Oct-Nov).

Fecha de concesión: 01/01/2015

- 17 Descripción del mérito:** 2015. Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: Espacio, Tiempo y Silencio; DOCTORANDO: José Luis BARÓ ZARZO; DIRECTORES: Joaquín ARNAU AMO y JUAN MARÍA SONGEL; PROGRAMA: Patrim. Arquitectónico: Historia, Composición y Estudios Gráficos; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 4T/2015 (informe en Sep-Oct).

Fecha de concesión: 01/01/2015

- 18 Descripción del mérito:** 2015. Miembro de Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: Vernácula modernidad. La influencia de la arquitectura vernácula mediterránea en la arquitectura moderna durante el primer tercio del siglo XX; DOCTORANDO: Pedro Miguel JIMÉNEZ VICARIODIRECTORES Y TUTORES: Ignacio GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ (tu-UCLM) y Francisco SEGADO SÁNCHEZ (cu-UCtg); DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónicas UNIVERSIDAD: Politécnica Cartagena; FECHA: 30-06-2015; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Javier Benlloch Marco (cu-UPV), secretario: José María de Ureña Francés (ceu-UCLM), vocal: Andrés Martínez Medina (tu-UA), Fco. Javier Boned Purkiss (tu-UMlg); suplentes: Enrique Castaño Perea (UAlChen) y Manuel J. Ramírez Blanco (UPV).

Fecha de concesión: 01/01/2015

- 19 Descripción del mérito:** 2015. Miembro Suplente de Tribunal y evaluador tesis doctoral. TITULO: La experiencia urbanística de las New Towns británicas a través de ejemplos comparados; DOCTORANDA: María Julia DELTORO SOTO; DIRECTORES: M^a Carmen BLASCO SÁNCHEZ y Francisco Juan MARTÍNEZ PÉREZ; PROGRAMA: La ciudad, el territorio y el paisaje en la era de la globalización; DEPARTAMENTO: Urbanismo y Orden. Territorio; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 4T/2015 (informe en Oct-Nov).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 20 Descripción del mérito:** 2015. Miembro Tribunal tesis doctoral; TITULO: De la autarquía a la modernidad: la obra de Mauro Lleó; DOCTORANDA: Carmen MARTÍNEZ GREGORI; DIRECTORA Y TUTORA: Carmen JORDÁ SUCH; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 30-07-2015; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Javier Cenicacelaya Marijuán (cu-UDon), secretario: Juan Calduch Cervera (cu-UA), vocal: Andrés Martínez Medina (tu-UA); suplentes: J.L. Oliver Ramírez (prdt, cd-UA), M. Centellas Soler (sec, cd-UPCtg) y M^a Josefa Casinelo Plaza (voc, tu).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 21 Descripción del mérito:** 2015. Presidente de Tribunal de tesis doctoral. TITULO: La Arquitectura Radical. Cinco puntos para una redescritión teórica; DOCTORANDO: Miguel LUENGO ANGULO; DIRECTOR Y TUTOR: Eva M^a HURTADO TORÁN e I. GONZÁLEZ-VARAS (tu-UCLM); PROGRAMA: Génesis, Pragmática y Hermenéutica de la Arquitectura y el Urbanismo; UNIVERSIDAD: Europea de Madrid (UEM), Escuela de Doctorado e Investigación; FECHA: 12-11-2015; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Andrés Martínez Medina (tu-UA), secretario: Uriel Fogué Herreros (pa-UEM), vocales: Carmen Espegel Alonso (tu-UPM), Dr. Marco Brizzi (Florencia) y D. Alberto Martínez Castillo (tu-UPM).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 22 Descripción del mérito:** 2015. Presidente de tribunal de tesis doctoral. TITULO: La incorporación del hierro y el hormigón a la construcción en Alicante: de la llegada del ferrocarril a la consolidación de los nuevos sistemas estructurales; DOCTORANDA: Asunción LÓPEZ PERAL; DIRECTOR Y TUTOR: Miguel LOUIS CERECEDA; DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónica; UNIVERSIDAD: de Alicante; FECHA: 02-12-2015; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Andrés Martínez Medina (tu-UA), secretario: Vicente Galvañ LLopis (cu-UPV), vocal: M^a Dolores Robador González (ceu-US); suplentes: V. Echarri Iribarren (prdt, tu-UA), J. Benlloch Marco (sec, cu-UPV) y M^a T. González Muñoz (voc, cu-UGrd).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 23 Descripción del mérito:** 2015. Trabajo Final de Grado dirigido. TITULO: Patrimonio arquitectónico histórico y moderno: Monumentos a las víctimas de las guerras modernas: Le Fosse Ardeatine (1945, Roma) y el Sagrario de Kindu (1962, Pisa), ALUMNA: María del Carmen ROS ROS. TITULACIÓN: Grado en Fundamentos en Arquitectuta. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: julio 2015. CALIFICACIÓN: 8,50 (notable).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 24 Descripción del mérito:** 2015. Trabajo Final de Máster dirigido. TITULO: Viaje de ida y vuelta: una aproximación a la obra de Enric Miralles. ALUMNO: Manuel ROMERO MARTÍNEZ MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: junio-2015. CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente).
Fecha de concesión: 01/01/2015
- 25 Descripción del mérito:** 2014. Comisario de la Exposición: Muro Mediterráneo, Arquitecturas para la defensa de la guerra de España 1936-193, organizada por el acCA+DEGyC+EPS en la Sala Polivalente del MUA (Museo de la Universidad de Alicante), Campus Universidad, San Vicente del Raspeig-Alicante, 31/01/2014 a 28/02/2014. Proyecto subvencionado por la UA: 600,00 euros.
Fecha de concesión: 01/01/2014

26 Descripción del mérito: 2014. Miembro de Tribunal de tesis doctoral. TÍTULO: El Hotel Turístico. Viaje a los orígenes de su arquitectura, 1693-1932; DOCTORANDO: Eduardo JIMÉNEZ MORALES; DIRECTORES Y TUTORES: Ricard PIÉ I NINOT (cu-UPC) y Carlos Jesús ROSA JIMÉNEZ (ad-UMlg); DEPARTAMENTO: Expresión Gráfica, Diseño y Proyectos; UNIVERSIDAD: de Málaga; FECHA: 14-07-2014; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Víctor Pérez Escolano (cu-US), secretario: Nuria Nebot Gómez de Salazar (ad-UMlg), vocal: Estanislao Roca Blanch (cu-UPC), Andrés Martínez Medina (tu-UA), Fco. Javier Boned Purkiss (tu-UMlg); suplentes: Roger Joan Sauquet Llonch (UPC) y Juan Gavilanes Velaz de Medrano (UMlg).

Fecha de concesión: 01/01/2014

27 Descripción del mérito: 2014. Miembro del Jurado para la selección de obras de la Muestra de Arquitectura de la Provincia de Alicante, bienio 2012-2013.

Fecha de concesión: 01/01/2014

28 Descripción del mérito: 2014. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Bakú: historia de las dos ciudades. Espacios para la construcción cultural. ALUMNO: José Antonio CARRILLO ANDRADA. MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2014. CALIFICACION: 8,50 (notable). (cotutela con el profesor de la Univ. de Bakú: Rizvan Vayramov).

Fecha de concesión: 01/01/2014

29 Descripción del mérito: 2014. Tutor de la Beca de Colaboración (MEC). TÍTULO: Muro Mediterráneo: intervenciones sobre arquitecturas de la Guerra de España (1936-39). ALUMNO: David GIL DELGADO (estudiante, pfc). PROGRAMA: Beca de Colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia (curso1415). UNIVERSIDAD: Alicante. ESCUELA: Dpto. EGAÑO: 01-nov-2014 hasta 30-jun-2015; CALIFICACION: sin nota (mejor expte. académico).

Fecha de concesión: 01/01/2014

30 Descripción del mérito: 2014. Tutor del DEA: Urbanización de favelas en Sao Paulo. Análisis del caso de las favelas Heliópolis y Cantinho do Céu, de la alumna: Verônica B. LUGLI SEOANE (arquitecta) (becaria Ministerio de Brasil), en el PROGRAMA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción, de la UNIVERSIDAD: Alicante, ESCUELA: Politécnica Superior; AÑO: 17-julio-2014; CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente)

Fecha de concesión: 01/01/2014

31 Descripción del mérito: 2014-2016. Ha sido evaluador de la ANECA en el programa de acreditación a figuras de los cuerpos docentes universitarios hasta el actual sistema, durante los años 2014 a 2016, informando diversos expedientes.

Fecha de concesión: 01/01/2014

32 Descripción del mérito: 2013. Docente. Director del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Després/Después/After PFC-Q1º-1213, impartido por jóvenes arquitectos y profesionales (<40a) para orientar a los alumnos de los últimos cursos (contando con egresados) como: Ana Gilsanz, Arturo Calero, Jaime M. Giner, Ángel Rocamora, José Parra y COR Asociados en la EPS-UA, salón actos edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los jueves 07 y 21 de febrero y 07 de marzo de 2013.

Fecha de concesión: 01/01/2013

33 Descripción del mérito: 2013. Docente. Director del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Diseño y Hábit Territorial (64 h, 6 cr) impartido por 20 profesores UA y 6 arquitectos de reconocido prestigio (Carme Pinós, Lola Alonso, Javier García, Joaquín Arnau) orientado a los alumnos de los últimos cursos (latinoamericanos) en la UA, salón multimedia Rectorado, edificio Germán Bernácer, salón actos edificio Politécnica IV y CTAA, Campus de San Vicente del Raspeig y Alicante, lunes 22 al miércoles 31 de julio de 2013.

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 34 Descripción del mérito:** 2013. Investigación-Gestión. Coordinador de la línea de investigación Arquitectura y Urbanismo Sostenibles (AUS) en el programa de Doctorado de Ingeniería de materiales, estructuras y terreno: Construcción Sostenible. Director del Programa: D. Miguel Ángel Climent. Cursos 2013-14 y 2014-15.

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 35 Descripción del mérito:** 2013. Miembro de Tribunal. TÍTULO: Francisco Giménez Arévalo. La introducción en Granada de nuevas tecnologías y su aplicación a procesos constructivos a finales del siglo XIX y principios del XX; DOCTORANDA: Beatriz CASTILLA RODRÍGUEZ; DIRECTORES: Juan A. CALATRAVA ESCOBAR e Ignacio VALVERDE ESPINOSA; DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónicas; UNIVERSIDAD: de Granada; FECHA: 25-09-2013; CALIFICACIÓN: Apto; TRIBUNAL: presidente: Eduardo M. Sebastián Pardo (cu-UGrd), secretario: Joaquín Casados de Amozúa Vázquez (tu-UGrd), vocales: Miguel Louis Cereceda (cu-UA), Andrés Martínez Medina (tu-UA) y Ángela Barrios Padura (tu-US); suplentes: Javier Gallego Roca (UGrd) e Ignacio Valverde Espinosa (UGrd).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 36 Descripción del mérito:** 2013. Miembro de Tribunal y Evaluador de tesis. TÍTULO: El Art Déco en Alcoy; DOCTORANDO: Juan Francisco PICÓ SILVESTRE; DIRECTOR Y TUTOR: Javier POYATOS SEBASTIÁN; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 16-07-2013; CALIFICACIÓN: Apto Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Juan Francisco Noguera (cu-UPV), secretario: Juan María Songel González (tu-UPV), vocales: María del Mar Loren Méndez (tu-US), Andrés Martínez Medina (tu-UA), Fernando Vela Cossio (tu-UPM).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 37 Descripción del mérito:** 2013. Proyecto Final de Carrera (co-dirigido). TÍTULO: Más ciudad 11 millas Sur: Nueva Tabarca (Alicante). ALUMNO: Francisco Miguel JUÁREZ POZUELO. COTUTELA: con JA. Sánchez, P. Martí y V. Iborra. TITULACIÓN: Arquitectura (Plan-1996). UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: junio-2013 (C3). CALIFICACIÓN: 9,00 (sobresaliente).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 38 Descripción del mérito:** 2013. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Estudio comparado de los híbridos arquitectónicos: edificios para las metrópolis del siglo XXI. Génesis y evolución hasta el momento presente (1881-2013). ALUMNO: Fabián Andrés LIZARASO SALAZAR (arquitecto). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2013. CALIFICACIÓN: 9,00 (sobresaliente).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 39 Descripción del mérito:** 2013. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: La actualización de la vivienda argelina de la época otomana: Análisis de la vivienda tradicional y propuesta de nuevas soluciones. ALUMNO: Ibrahim BOUHALLA. MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2013. CALIFICACIÓN: 6,00.

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 40 Descripción del mérito:** 2013. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Las dos Mojácar: de la ciudad informal a la ciudad lineal (1956-1987). ALUMNA: Ana Belén SERRANO PORLAN (arquitecta). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: julio-2013. CALIFICACIÓN: 8,00 (notable).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 41 Descripción del mérito:** 2013. Tutor de la Beca de Colaboración (MEC). TÍTULO: El Muro del Mediterráneo: artefactos e ingenios de la guerra civil española. ALUMNA: Belén Patricia MORILLAS ÁLVAREZ (estudiante, pfc). PROGRAMA: Beca de Colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia (curso 1314). UNIVERSIDAD: Alicante. ESCUELA: Dpto. EGA AÑO: 01-nov-2013 hasta 30-jun-2014. CALIFICACIÓN: sin nota (mejor expte. académico).

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 42 Descripción del mérito:** 2013. Vocal del Jurado de la Sección Especial de Fogueres de les Festes de Sant Joan (junto a 2 artistas de Fogueres, 3 representantes de Fiestas y el Rector de la UA, D. Manuel Palomar), organizadas por el Ayuntamiento de Alicante, propuesto por la Comisión de Séneca-Autobusos, día: 21-junio-2013.

Fecha de concesión: 01/01/2013

- 43 Descripción del mérito:** 2012. Director, junto a Juan Carlos Castro, del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Després/Después/After PFC-Q2º-1112; impartido por jóvenes arquitectos y profesionales (<40a) para orientar a los alumnos de los últimos cursos (contando con egresados) como: Carlos Gómez/Jaime Rubio, Andrés Silanes/Fernando Valderrama, Boris Strzelczyk, Gabriel Ivorra, Ethel Baraona y Paco González en la EPS-UA, salón actos edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los jueves 15 y 29 de marzo y 26 de abril de 2012.

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 44 Descripción del mérito:** 2012. Docente. Clases-Conferencias: Entre el sol y la playa: patrimonio urbano y arquitectónico Turístico (1950-75), dos sesiones en la asignatura de Reciclaje y Obsolescencia Urbana del Máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles en la ETSA de la Universidad de Sevilla, invitado por el profesor Carlos García Vázquez, Sevilla, viernes 11-05-2012.

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 45 Descripción del mérito:** 2012. Docente. Clases-Conferencias: Protección del Patrimonio Arquitectónico Moderno, Las huellas del tiempo en la arquitectura moderna, Poblados de Colonización en la zona de Levante y La defensas militares del Muro Mediterráneo ¿son arquitectura moderna?, cuatro sesiones en la asignatura de Patrimonio Arquitectónico Moderno del Master 'Il Restauro dell'Architettura Moderna' en la Facoltà di Architettura de Cagliari, invitado por el profesor Paolo Santjust, sede de Carbonia (Cerdeña, Italia), viernes 22-06-2012.

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 46 Descripción del mérito:** 2012. Miembro de Tribunal y Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: Génesis y evolución de las fortificaciones abaluartadas de Alicante (siglos XVI-XVIII). DOCTORANDO: Ángel Benigno GONZÁLEZ AVILÉS; DIRECTOR: Víctor ECHARRI IRIBAREN; DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónicas; UNIVERSIDAD: de Alicante; FECHA: 17-01-2012; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude (10,00); TRIBUNAL: presidente: Carlos Fco. Montes Serrano (cu-UVall), secretario: Andrés Martínez Medina (tu-UA), vocales: Jesús Pradells Nadal (cu-UA); Javier Rivera Blanco (cu-UAIC) y Juan Miguel Otxotorena (cu-UN).

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 47 Descripción del mérito:** 2012. Miembro de Tribunal y Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: ¿Modernos y Militantes. California a través de H. Hamilton Harris y Gordon Drake¿DOCTORANDO: José PARRA MARTÍNEZ; DIRECTORA Y TUTORA: Carmen JORDÁ SUCHDEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de ValenciaFECHA: 29-06-2012; CALIFICACIÓN: Apto Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Javier Cenicacelaya Marijuán (cu), secretario: Maite Palomares Figueres (ad), vocales: Juan Calduch Cervera (tu), Andrés Martínez Medina (tu) y Zaida Muxí Martínez (prof).

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 48 Descripción del mérito:** 2012. Miembro Suplente y Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: Movimiento Moderno y los proyectos de las estaciones turísticas de Languedoc-Roussillon: La Grande-Motte y Port Leucate-Barcarès¿; DOCTORANDA: Izol Emilia MEREZ LÓPEZ; DIRECTOR Y TUTOR: Ricard PIE I NINOT; DEPARTAMENTO: Urbanisme i Ord. del Terr. UNIVERSIDAD: Politécnica de Catalunya; FECHA: 05-12-2012; CALIFICACIÓN: TRIBUNAL: presidente: José Luis Oyón Bañales (cu-UPC), secretario: Carlos Jesús Rosa Jiménez (ad-UMlg), vocal: José Fernando Vera Rebollo (cu-UA); suplentes: Salvador Antón Clavé (cu-UPC) y Andrés Martínez Medina (tu-UA).

Fecha de concesión: 01/01/2012

- 49 Descripción del mérito:** 2012. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Acontecimiento y Arquitectura Efímera: caracterización de proyectos para un análisis relacional. ALUMNA: Ana OLMO ROMERO (arquitecta). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2012. CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente).
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 50 Descripción del mérito:** 2012. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Geografías del urbanismo y de las arquitecturas turísticas: La ciudad de vacaciones en torno al Cabo de las Huertas (1959-2009). ALUMNA: Patricia PASTOR SOGORB (arquitecta). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2012. CALIFICACION: 8,00 (notable).
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 51 Descripción del mérito:** 2012. Trabajo Final de Máster dirigido. TÍTULO: Paralelismos entre los desarrollos urbanísticos de Miami y Benidorm. Estudio comparado de la evolución urbana y social, los espacios públicos y sus frentes marítimos durante el siglo XX. ALUMNO: Manuel LÓPEZ FERNÁNDEZ (arquitecto). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2012. CALIFICACION: 10,00 (sobresaliente).
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 52 Descripción del mérito:** 2012. Tutor del DEA: Estudios de la influencia de la iluminación artificial en centros docentes, de la alumna: Nuria CASTILLA CABANES (arquitecta) en el PROGRAMA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción, de la UNIVERSIDAD: Alicante, ESCUELA: Politécnica Superior; AÑO: 28-noviembre-2012; CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente); (cotutor junto a D. Vicente Blanca Giménez, TU-UPV)
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 53 Descripción del mérito:** 2012. Vocal del Jurado (junto a D. Vicente Castillo, D. Javier García Solera-Vera, D. Ignacio Martínez Ridruejo y Dña. Rosa Maestre) para la Selección de la Muestra de Arquitectura en Alicante, 2008-2011, organizada por el CTA, convocatoria pública: enero-2012, acta: 2012-03-02, Exposición Alicante: abril-2012; después en Valencia y Castellón.
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 54 Descripción del mérito:** 2012-2019. Ha formado parte de comisiones para plazas de profesores universitarios en las figuras de Contratado Doctor (2 en la Universidad de Alicante) y de Titular de Universidad (1 en la Universidad de Castilla-La Mancha, 1 en la Universitat Politècnica de València y 2 en la Universidad de Alicante).
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 55 Descripción del mérito:** 2013. Ha sido Visiting Professor de la Università di Palermo (Italia) durante el curso 2012-13.
Fecha de concesión: 01/01/2012
- 56 Descripción del mérito:** 2011. Comunicación: Inventarios, Guías y Catálogos: instrumentos para la protección de la arquitectura moderna dentro del VII Seminario Internacional de Conservación del Patrimonio, en la Universidad de Colima, Colima (México) 24/26-08-2011, organizadas por la Red de Historia de la Arquitectura y Conservación del Patrimonio constituida por cuatro universidades mejicanas.
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 57 Descripción del mérito:** 2011. Conferencia inaugural: Del hospital al balneario: arquitecturas para tratar y prevenir las enfermedades dentro de las VII Jornades del Seminario d'Encontres sobre la Ciència, en el Campus de San Vicente del Raspeig de la Universidad de Alicante y la Casa de Cultura de San Vicent del Raspeig, Alicante 26-05-2011, organizadas por las Universidades d'Alacant, Jaume I, Miguel Hernández y de València.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 58 Descripción del mérito:** 2011. Director del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Després/Después/After PFC-Q1º-1112; impartido por jóvenes arquitectos y profesionales (<40a) para orientar a los alumnos de los últimos cursos (contando con egresados) como: Vicente Castillo, Carlos García, Javier Yáñez, Jº Ramón Belda, David Frutos y el colectivo ZuloArk en la EPS-UA, salón actos edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los jueves 01, 15 y 22 de diciembre de 2011.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 59 Descripción del mérito:** 2011. Director del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Patrimonio Arquitectónico Restaurado en Alicante 2010 (PARA_10); impartido por los arquitectos especialistas en restauración patrimonial (e investigadores de arquitectura) D. Santiago Varela Botella, D. Marius Bevià i garcia y D. Josep Ivars Pérez en la EPS-UA, edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los jueves 17 y 24 de noviembre y 01 de diciembre de 2011 y el sábado 03 de diciembre visita a la fortaleza de Santa Bárbara.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 60 Descripción del mérito:** 2011. Director (junto a José Luis Oliver Ramírez) del Curso Ceclec-UA: Retratos de la Belle Époque; impartido por el crítico de arte (y exdirector de los museos IVAM, Reina Sofía y Thyssen) D. Tomás Llorens i Serra en la EPS-UA, edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los miércoles 16, 23 y 30 de marzo de 2011.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 61 Descripción del mérito:** 2011. Docencia. Clase-Conferencia: Patrimonio moderno y arquitectura para el descanso, dentro del máster oficial de Intervención en el Patrimonio de la Universidad Politécnica de Valencia, dirigido por D. Adolfo Alonso (curso 2010-11), en Valencia, 30-30-2011.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 62 Descripción del mérito:** 2011. Docente. Clases-Conferencias: Mies van der Rohe en Europa y Mies van der Rohe en América, clase en la asignatura de Historia de la Arquitectura del curso 3º de la titulación de Arquitectura en la ETSA de la UPV, invitado por las profesoras Dña. Maite Palomares y Dña. Carmen Jordá Such, en Valencia, jueves 22-12-2011.

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 63 Descripción del mérito:** 2011. Miembro de Tribunal y Evaluador de tesis doctoral. TITULO: Historia del castillo de Santa Bárbara de Alicante desde sus orígenes hasta la guerra de la independencia; DOCTORANDA: María Isabel PÉREZ MILLÁN; DIRECTOR: Víctor ECHARRI IRIBAREN; DEPARTAMENTO: Construcciones Arquitectónicas UNIVERSIDAD: de AlicanteFECHA: 07-06-2011; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude (10,00); TRIBUNAL: presidente: Carlos Fco. Montes Serrano (cu-UVall), secretario: Andrés Martínez Medina (tu-UA), vocales: Jesús Pradells Nadal (cu-UA); Javier Rivera Blanco (cu-UAlc) y Juan Miguel Otxotorena (cu-UN).

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 64 Descripción del mérito:** 2011. Miembro de Tribunal y Evaluador tesis doctoral. TITULO: Arquitectura adaptada al clima en el movimiento moderno: Le Corbusier (1930-1960); DOCTORANDO: Ignacio REQUENA RUIZ; DIRECTOR: Juan CALDUCH CERVERA; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica;UNIVERSIDAD: de Alicante; FECHA: 15-07-2011; CALIFICACION: Sobresaliente Cum Laude (9,00); TRIBUNAL: presidente: Carmen Jordá Such (cu-UPV), secretario: Andrés Martínez Medina (tu-UA), vocales: Jorge Torres Cueco (cu-UPV); Juan Antonio Calatrava (cu-UGrd) y Mª Elia Gutiérrez Mozo (ad-UA).

Fecha de concesión: 01/01/2011

- 65 Descripción del mérito:** 2011. Organización, desde el acCA junto al Dpto. de Cultura del CTAA, del Foro-Crítica V: Otra arquitectura, otro paisaje, de febrero a marzo de 2010 (10/24/10/24), con la participación de los profesores: D. Francisco Jarauta (Universidad Murcia), Dña. Emilia Hernández Pezzi (ETSA-UPM-Madrid), Dña. Carmen Jordá Such (ETSA-UPV-Valencia) y Dña. Carme Pinós i Desplat (Barcelona) en Alicante. Subvención Vicerrectorado Extensión Universitaria: 1.200,00 €.
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 66 Descripción del mérito:** 2011. Trabajo Final de Máster dirigido: TÍTULO: La arquitectura como acontecimiento a través del Black Mountain College. ALUMNA: Ana C. GILSANZ DÍAZ (arquitecta). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: julio-2011.
CALIFICACION: 10,00 (sobresaliente)
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 67 Descripción del mérito:** 2011. Trabajo Final de Máster dirigido: TÍTULO: Modelos de ocupación del territorio turístico-balneario en el litoral bonaerense de Argentina: Turismo de masas versus Turismo de élite. ALUMNA: María Carla PINOTTI (arquitecta). MÁSTER: Arquitectura y Urbanismo Sostenibles. UNIVERSIDAD: Alicante. AÑO: septiembre-2011. CALIFICACION: 8,50 (notable).
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 68 Descripción del mérito:** 2011. Tutor del DEA: Sin barreras: la accesibilidad al Patrim. Arquitect. histórico en España (1985-2010), de la alumna: Cristina PÉREZ ARZÚA (arquitecta), en el PROGRAMA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción de la UNIVERSIDAD: Alicante, ESCUELA: Politécnica Superior; AÑO: octubre-2011; CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente).
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 69 Descripción del mérito:** 2012. Docente. Director del Curso Ceclec-UA (impulsado desde la titulación de Arquitectura-EPS): Maneras de vivir; impartido por la arquitecta Dña. Lola Alonso Vera (colaborador D. Enrique Abad Monllor) en la EPS-UA, edificio Politécnica IV, Campus de San Vicente del Raspeig, los días: 1, 2 y 3 de febrero de 2012.
Fecha de concesión: 01/01/2011
- 70 Descripción del mérito:** 2010. Miembro de Tribunal y Evaluador tesis doctoral. TÍTULO: El arquitecto Gómez Davó y su tiempo (1890-1917-1971); DOCTORANDO: Antonio GÓMEZ GIL; DIRECTORA Y TUTORA: Carmen JORDÁ SUCH; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 26-11-2010; CALIFICACIÓN: Apto Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: José Luis Ros Andreu (cu-UPV), secretario: Manuel J. Ramírez Blanco (ad-UPV), vocales: Andrés Martínez Medina (tu-UA), José Luis Oliver Ramírez (cd-UA) y Xavier Llobet i Ribeiro (ad).
Fecha de concesión: 01/01/2010
- 71 Descripción del mérito:** 2010. Organización, desde el acCA junto al Dpto. de Cultura del CTAA, del Foro-Crítica IV: Le Corbusier: mensaje en una botella, de febrero a abril de 2010, con la participación de los profesores: D. Ramón Gutiérrez (CEDOAL-Buenos Aires), D. Juan Antonio Calatrava (ETSA-Granada), D. Juan Calduch Cervera (EPS-UA), D. Xavier Martí (ETSA UPC-Barcelona) y D. Josep Quetglas i Riusec (ETSA-UPC-Barcelona) en Alicante; se editó el libro de las conferencias (2011). Subvención Vicerrectorado Extensión Universitaria: 1.500,00 €.
Fecha de concesión: 01/01/2010
- 72 Descripción del mérito:** 2010-2018. Ha sido evaluador de revistas como I2 2013 (2341-0515), Femeninos 2018 (1696-8166); Vlc-Arquitectura 2013 y 2017 (2341-3050); En Blanco 2018 y 2019 (1888-5616), Ciudad y Territorio 2016 y 2018 (1133-4762), Arquitectura y Urbanismo 2014 y 2018 (1815-5898), Boletín de Arquitectura 2013 (2173-6723), entre otras revistas; y ha sido evaluador para el Servicio de Publicaciones del Ministerio de Cultura (2013), Proyectos Internacionales para la Universidad de Granada (2013) y para el Servicio de Publicaciones de la Universitat Politècnica de València (2016), entre otras y otros organismos.
Fecha de concesión: 01/01/2010

73 Descripción del mérito: 2009. Docente. Conferencia: L-architettura del sole in Spagna 1880-1980: la costa valenciana, dentro del Dottorato in progettazione urbanística e territoriale, en la Facoltà di Architettura di Firenze (26-05-2009), presentado por el profesor Marco Massa.

Fecha de concesión: 01/01/2009

74 Descripción del mérito: 2009. Organización, desde el acCA junto al Dpto. de Cultura del CTAA, del Foro-Crítica III: Proyecto, Arquitectura y Ciudad, de enero a marzo de 2009, con la participación de los profesores: D. Gaspar Jaén i Urban (Univ. Alicante), D. Alfonso Muñoz Cosme (ETSA-Madrid), D. Carlos García Vázquez (ETSA-Sevilla), D. Helio Piñón (ETSA-Barcelona) y D. Miguel del Rey Aynat (ETSA-Valencia) en Alicante; se editó el libro de las conferencias (2010).

Fecha de concesión: 01/01/2009

75 Descripción del mérito: 2009. Tutor del DEA: Breve elogio del resto, del alumno: Pablo Jeremías JUAN GUTIÉRREZ (arquitecto), dentro del PROGRAMA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción de la UNIVERSIDAD: Alicante, ESCUELA: Politécnica Superior, AÑO: octubre-2009; CALIFICACION: 7,00 (notable)

Fecha de concesión: 01/01/2009

76 Descripción del mérito: 2008. Comisariado y montaje de la Exposición "Dibujos de arquitectura de Miguel López González (1932-1968)", junto a Justo Oliva Meyer, organizada por el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, Sala de Exposiciones del CTA de Alicante, 17-06-2008 a 04-09-2008; esta exposición ha sido llevada a la sede comarcal de Elda (octubre-2008) y a la de Alcoy (abril-2009). Esta exposición encuentra su soporte en un trabajo de investigación que abarcaba los vaciados de los distintos archivos públicos de las ciudades donde el arquitecto trabajó.

Fecha de concesión: 01/01/2008

77 Descripción del mérito: 2008. Docente. Conferencia: Cien años de ciudad y arquitectura turísticas: el caso de la costa valenciana, dentro de los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga: Arquitectura y Turismo, dirigido por D. Ricard Pié Ninot (del 04-08-2008 al 08-08-2008), en Málaga, 03-07-2008 (otros conferenciantes: D. Domingo Sánchez, D. Roberto Barrios, D. Carlos Peña, D. Marco Massa, D. Carlos Hernández Pezzi, D. J^o M^a Ezquiaga).

Fecha de concesión: 01/01/2008

78 Descripción del mérito: 2008. Organización, desde el acCA junto al Dpto. de Cultura del CTAA, del Foro-Crítica II: Arquitectura y Naturaleza, febrero y marzo de 2008, con la participación de los profesores: Dña. Beatriz Colomina (Universidad de Princeton, USA), D. Andrés Jaque Martí (diversas ETS), D. Joaquín Arnau (ETSA-Valencia) y D. Antonio Armesto (ETSA-Barcelona); en Alicante; se editó libro de las conferencias (2009).

Fecha de concesión: 01/01/2008

79 Descripción del mérito: 2007. Organización, desde el acCA (área de conocimiento de Composición Arquitectónica) junto al Dpto. de Cultura del CTAA (Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante), del Foro-Crítica I: ¿Construir con palabras?, febrero y marzo de 2007, con la participación de los profesores: D. Antonio Miranda (ETSA-Madrid), D. Carles Martí (ETSA-Barcelona), D. Antonio Pizza (ETSA-Barcelona) y D. Josep Maria Montaner (ETSA-Barcelona); en Alicante; se editó libro de las conferencias (2008).

Fecha de concesión: 01/01/2007

80 Descripción del mérito: 2007. Tutor del DEA: Construir tras el desastre. Urbanismo y Arquitectura en Valencia en torno a la riada de 1957, del alumno: Juan Ramón SELVA ROYO, dentro del programa de Doctorado: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción de la UA, leída en la Escuela Politécnica Superior en julio de 2007 con una CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente).

Fecha de concesión: 01/01/2007

- 81 Descripción del mérito:** 2006. Archivo XX SUDOE on-line (web ARQUIA) <http://fundacion.arquia.es/es/registrosudoe> (antes: www.archxx-sudoe.es). Andrés Martínez Medina fue el responsable territorio Comunitat Valenciana con 210 fichas de edificios seleccionados en la Comunidad Valenciana de arquitectura del siglo XX (68 de Alicante, 22 de Castellón y 120 de Valencia). Se trata de la primera base de datos de arquitectura del siglo XX de España, sur de Francia y Gibraltar, con más de 5.000 entradas, equivalentes a una enciclopedia con el mismo número de páginas, que pone en valor el patrimonio edilicio levantado durante el último siglo. El trabajo de documentación, bibliografía y fotografías actuales ha sido realizado por este autor y para la selección se ha contado con todo el Equipo de la Zona Este, coordinado por Antonio Pízza (UPC), y por Carlos García Vázquez, director para toda España. El proyecto ha sido financiado por la Fundación Docomomo, la Caja de arquitectos, el Ministerio de la Vivienda, el Gobierno de Gibraltar y la CEE como proyecto europeo en pública concurrencia.
- Fecha de concesión:** 01/01/2006
- 82 Descripción del mérito:** 2001-2004. Gestión. Secretario de la Titulación de los estudios de Arquitectura Superior (y Secretario de la Comisión Docente y Secretario de la Comisión del Plan de Estudios) de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Alicante, por nombramiento del subdirector de estos estudios, D. Pablo Martí Ciriquíán, desde el 24-07-2001 hasta 21-06-2004.
- Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 83 Descripción del mérito:** 2004. Miembro de Tribunal y Evaluador de tesis doctoral. TÍTULO: La arquitectura residencial moderna en Alicante (1950-1969). La aportación de Juan Antonio García Solera y el debate profesional con otros arquitectos locales; DOCTORANDO: Justo OLIVA MEYER; DIRECTORA Y TUTORA: Carmen JORDÁ SUCH; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia FECHA: 28-07-2004; CALIFICACIÓN: Apto Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Víctor Pérez Escolano (cu-US), vocales: José Manuel de Sevilla (cu-US), Javier Cenicacelaya Marijuán (tu-UDon); Juan Calduch Cervera (tu-UA) y A. Martínez Medina (tu-UA).
- Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 84 Descripción del mérito:** 2004. Miembro de Tribunal y Evaluador de tesis doctoral. TÍTULO: Las escuelas del primer tercio del siglo veinte en la provincia de Alicante; DOCTORANDO: José Luis OLIVER RAMÍREZ; DIRECTOR: Juan CALDUCH CERVERA; TUTOR: Fco. NOGUERA GIMÉNEZ; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 26-01-2004; CALIFICACIÓN: Apto Cum Laude; TRIBUNAL: presidente: Víctor Pérez Escolano (cu-US), vocales: Carmen Jordá Such (cu-UPV), Juan A. Ramírez Domínguez (cu-UCM), Gaspar Jaén i Urban (ceu-UA) y A. Martínez Medina (tu-UA).
- Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 85 Descripción del mérito:** 2004-2019. Ha sido evaluador de tesis doctorales en diversas universidades españolas. Ha formado parte de más de 25 tribunales de tesis doctoral (Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Europea de Madrid, Universidad de Sevilla, Universitat Politècnica de València, Universitat Politècnica de Catalunya, Universidad Politécnica de Cartagena, Universidad de Granada, Universidad de Málaga, Universidad de Alicante...), de los cuales ha presidido 4 tribunales (1 en la Universidad Europea de Madrid, 1 en la Universitat Politècnica de València y 2 en la Universidad de Alicante).
- Fecha de concesión:** 01/01/2004
- 86 Descripción del mérito:** 2003. Adjudicación en junio-2002, en concurso por invitación de méritos profesionales y ofertas económicas, de la "Redacción del Plan Especial de Protección de las Torres de la Huerta de Alicante", formando parte del equipo dirigido por Dña. M^a José Mójica Marhuenda y los profesionales: D. Juan Antonio Marco Molina, D. Antonio Ortega, D. J^o Luis Oliver y D. Eduardo Medina; convocatoria del Ayuntamiento de Alicante. Trabajo desarrollado mediante convenio en 2003 entre Profesional y Universidad, en equipo dirigido por el geógrafo Marco Molina, profesor de la UA. El equipo de docentes eran expertos en Patrimonio y se encargaron de elaborar la parte del Catálogo de Bienes Protegidos del plan especial.
- Fecha de concesión:** 01/01/2003



- 87 Descripción del mérito:** 2003. Docente. Conferencia: Arquitectura de cine, dentro del III Seminario Permanente, dirigido por D. Pablo Martí Ciriqián y D. Francisco Juan Martínez Pérez: El Patrimonio Urbano y Territorial en Alicante (del 25-10-2003 al 13-06-2004), en la Sede Universitaria Ciudad de Alicante, Alicante 18-04-2004, (otros conferenciantes: Dña. Carmen Blasco, D. Fernando Cortés, D. José Luis Simón, D. Fco. Juan Martínez, D. Pablo Martí, D. José Ramón Navarro).
Fecha de concesión: 01/01/2003
- 88 Descripción del mérito:** 2003. Gestión. Tutor de la Titulación de Arquitectura Superior de la EPS de la Universidad de Alicante, por nombramiento del Director de la EPS, D. Faraón Llorens Largo, a propuesta del Subdirector de estos estudios, D. Pablo Martí Ciriqián, para el curso 2003-2004.
Fecha de concesión: 01/01/2003
- 89 Descripción del mérito:** 2003. Miembro de Tribunal y Evaluador de tesis doctoral. TÍTULO: El espacio público urbano de la ciudad de Alicante desde la transición política (1975-1995). Evolución, Transformación y Reinterpretación; DOCTORANDO: Sergio GARCÍA DOMÉNECH; DIRECTOR: Juan CALDUCH CERVERA; TUTOR: José Luis ROS ANDREU; DEPARTAMENTO: Proyectos Arquitectónicos; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 01-07-2003; CALIFICACIÓN: Apto; TRIBUNAL: presidente: Jº María Lozano Velasco (cu-UPV), vocales: Luis Cantallops i Vareli (cu-UPV), Jº Ramón Navarro Vera (cu-UA), Mª C. Blasco Sánchez (tu-UPV) y A. Martínez Medina (tu-UA).
Fecha de concesión: 01/01/2003
- 90 Descripción del mérito:** 2002. Comisario de la Exposición Arquitectura del Sol/Sunland Architecture en la Comunidad Valenciana, organizada por COACV y COPUT-GV, inauguración el 5 de diciembre de 2002 en el MARQ (Museo Arqueológico de Alicante), montaje de la misma junto a Juan Calduch Cervera, Justo Oliva Meyer y Lidón Lara Agustí. Esta exposición se llevó al Nuevo Ayuntamiento de Benidorm (may-03), Casino de Elda (jul-03), Palau d'Altea en Altea (ago-03), Palacio de Congresos de Elche (sep-03), Sala Exposiciones antiguo Hospital de San Juan de Orihuela (oct-03) y Mercado de Colón en Valencia (nov-03). Los trabajos para la exposición tienen su soporte en dos convenios firmados entre la UA y el COACV entre 2000 y 2001. Exposición coordinada con otras seis exposiciones en sus respectivos ámbitos territoriales autonómicos y turísticos del Mediterráneo y Canarias.
Fecha de concesión: 01/01/2002
- 91 Descripción del mérito:** 2002. Trabajo Final de Carrera. TÍTULO: Balnearios del Mar Menor. Análisis histórico-constructivo. ALUMNO: Rafael GALINDO MATEO. UNIVERSIDAD: Alicante. ESCUELA: Politécnica Superior. AÑO: 14-02-2002. CALIFICACION: 8,50 (notable).
Fecha de concesión: 01/01/2002
- 92 Descripción del mérito:** 2002. Vocal de Tribunal y Evaluador de tesis doctoral. TÍTULO: Las Ventas. Una arquitectura singularizada por su función. Las Ventas en la provincia de Albacete DOCTORANDO: Joaquín Francisco GARCÍA SÁEZ; DIRECTORA: Carmen JORDÁ SUCH; DEPARTAMENTO: Composición Arquitectónica; UNIVERSIDAD: Politécnica de Valencia; FECHA: 17-12-2002; CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum laude; TRIBUNAL: presidente: Miguel del Rey Aynat (cu-UPV), vocales: Fernando Aranda Navarro (tu-UPV), Andrés Martínez Medina (tu-UA), José Luis Simón García (as-UA) y D. Fernando Vegas López-Manzanares (tu-UPV).
Fecha de concesión: 01/01/2002
- 93 Descripción del mérito:** 2002-2003-2004. Docente. Organización, junto a Pablo Martí Ciriqián, Subdirector de Arquitectura, del Ciclo de Conferencias: Arquitectura y Metrópolis, (15-05-2002 hasta 29-04-2004) con la participación de los profesores: D. Carlos García Vázquez (ETSA-Sevilla), D. Víctor Pérez Escolano (ETSA-Sevilla), D. Luis Martínez Santa-María (ETSA-Madrid), D. Juan Antonio Cortés (ETSA-Valladolid) y D. Miguel del Rey Aynat (ETSA-UPV), en la EPS-IV, Campus de San Vicente (Alicante).
Fecha de concesión: 01/01/2002



- 94 Descripción del mérito:** 2002-2004. Tutor de la Titulación de Arquitectura (cargo equivalente al actual Jefe de Estudios) durante los cursos 2002-03 y 2003-04.

Fecha de concesión: 01/01/2002

- 95 Descripción del mérito:** 2001. Premio-Mención a la obra de Rehabilitación del Castillo de Santa Pola (fase 3C) en los Premios de Arquitectura Juan Vidal, convocados por la Diputación de Alicante (periodo 01-01-1998 a 31-12-2000), siendo los miembros del Jurado Calificador: D. Juan Antonio García Solera, D. Miguel del Rey Aynat, D. Joan Calduch Cervera, D. Manuel Galarza Tortajada y D. Rafael Pérez Jiménez. Acta del Jurado a 24-11-2001; entrega de Diplomas a 13-02-2002.

Fecha de concesión: 01/01/2001

- 96 Descripción del mérito:** 2001. Profesional. Premios. Mención a la obra de Rehabilitación del Castillo de Santa Pola (fase 3C) en los Premios de Arquitectura Juan Vidal, convocados por la Diputación de Alicante (periodo 01-01-1998 a 31-12-2000), siendo los miembros del Jurado Calificador: D. Juan Antonio García Solera, D. Miguel del Rey Aynat, D. Joan Calduch Cervera, D. Manuel Galarza Tortajada y D. Rafael Pérez Jiménez. Acta del Jurado a 24-11-2001; entrega de Diplomas a 13-02-2002.

Fecha de concesión: 01/01/2001

- 97 Descripción del mérito:** 2000. Miembro del Jurado Concurso de Anteproyectos para la ordenación de la plaza pública del Sector E-1 de Elche de iniciativa privada, en tanto que premiado por el COACV, junto a D. Armando Sempere Pascual, D. Javier Gironella Pallarés, D. Javier García Solera-Vera, D. Rafael Santonja y Dña. Pilar Amorós, arqtos. Sesiones de 28-03-2000 y 03-04-2000. Primer premio: desierto; segundo premio: Caligrafías de D. Joaquín Alvaro Bañón y D. Miguel Mesa del Castillo Clavel; áccesits a: 365/E-1, Un libro abierto y Código de barras.

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 98 Descripción del mérito:** 2000. Proyecto de Investigación: Proyecto Museológico para la Casa de l'Hort en Onil ("Museo Nacional de la Muñeca - Museu Nacional de la Nina"). Organismos: Ayuntamiento de Onil y Universidad de Alicante. Modalidad: Colaborador en equipo dirigido. Dtra. Equipo: Dña. María José Pastor Alonso, Dra. en Antropología, profesora del Departamento de Historia Contemporánea. Tema específico del colaborador: Elaboración del anteproyecto de la rehabilitación de la Casa de l'Hort para Museo. Periodo de Investigación: enero-2000 a agosto-2000.

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 99 Descripción del mérito:** 2000. Trabajo Final de Carrera dirigido. TÍTULO: Estudio histórico-constructivo y levantamiento gráfico de la Casa de l'Hort en Onil. ALUMNO: Francisco JUÁREZ POZUELO. UNIVERSIDAD: Alicante. ESCUELA: Politécnica Superior. AÑO: 28-09-2000. CALIFICACION: 9,00 (sobresaliente).

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 100 Descripción del mérito:** 2000. Trabajo Final de Carrera dirigido. TÍTULO: Las bodegas soterradas de Tomelloso. Aproximación a sus procesos de ejecución, uso y abandono. ALUMNO: Antonio GARCÍA OLMEDO. UNIVERSIDAD: Alicante. ESCUELA: Politécnica Superior. AÑO: 28-09-2000. CALIFICACION: 8,00 (notable).

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 101 Descripción del mérito:** 2000-2001. Gestión. Secretario de la Titulación de los estudios de Arquitectura Superior de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Alicante, por nombramiento del subdirector de estos estudios, D. Miguel Louis Cereceda, desde el 25-05-2000 hasta 24-07-2001.

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 102 Descripción del mérito:** 2000-2002. Proyecto de Investigación: Catálogo de la Arquitectura del Sol en la Com. Valenciana. Organismos: Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Conselleria d'Obres Públiques, Urbanisme i Transports de la G.V. y Universidad de Alicante. Modalidad: Director de

equipo. Miembros del Equipo: Joan Calduch Cervera, TU, Justo Oliva Meyer, TEU, Lidón Lara Agustí, arquitecta, y Joan Roig, fotógrafo (estudiantes becario-colaborador). Tema específico de la investigación: Redacción de los textos y selección del material para el Catálogo de Arquitectura del Sol a partir de los fondos elaborados. Trabajo coordinado con otros cinco similares en los ámbitos geográficos colegiales de Cataluña, Baleares, Murcia, Andalucía y Canarias. Periodo de Investigación: mayo-2000 a diciembre-2002.

Fecha de concesión: 01/01/2000

- 103 Descripción del mérito:** 1999. Adjudicación del 23-03-1999, en concurso de méritos profesionales y ofertas económicas, de la "Redacción del proyecto y dirección de obras de la adecuación y ampliación del C.P. Miguel Hernández en Bigastro", formando parte de la UTE Andrés Martínez y José García; convocatorias del DOGV 06-10-1998 y 08-10-1998 (concurso para la adjudicación de varios proyectos docentes en ciudades de las provincias de Alicante, Castellón y Valencia).

Fecha de concesión: 01/01/1999

- 104 Descripción del mérito:** 1999. Segundo Premio en el Concurso para la elaboración de la revista ViA-Arquitectura, del COACV y la COPUT-GV, en equipo dirigido por José Francisco Noguera Giménez, formando parte del Consejo de Redacción junto a Joan Calduch y Enric Llop, y contando como asesores a Juan Antonio Cortés, Josep María Montaner y Alejandro Zaera Polo.

Fecha de concesión: 01/01/1999

- 105 Descripción del mérito:** 1998. Docente. Conferencia: Alvar Aalto: paisaje interior, dentro del Seminario ¿Paisaje interior, paisaje construido? (13 al 17-julio-1998), ciclo: ¿La arquitectura y el paisaje: Homenaje a Alvar Aalto (1898-1998)¿, en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante 16-07-1998 (otros conferenciantes: Mr. Markku Lahti, D. Antón Capitel, D. Antonio Barrionuevo, Dña. Carmen Jordá, Dña. Flora Pescador y D. Lorenzo Fernández Ordóñez).

Fecha de concesión: 01/01/1998

- 106 Descripción del mérito:** 1998-2001. Profesional. Título del contrato: Proyecto y Obra de Rehabilitación y Adecuación para Museo y Galería de Exposiciones del Ala Norte del Castillo-Fortaleza de Santa Pola y Reordenación del patio interior de armas. Admionistración financiadora: Ayuntamiento de Santa Pola. Duración desde: 1998 hasta: 2001. Responsables: A. Martínez Medina y M. Sempere Valero.

Fecha de concesión: 01/01/1998

- 107 Descripción del mérito:** 1997. Primer Premio en el "Concurso de Anteproyectos y Méritos para Guía de Arquitectura de la Provincia de Alicante" convocado por el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, fallado en Alicante el 08-01-1997, como miembro del equipo dirigido por Gaspar Jaén i Urban, y compuesto además por Justo Oliva Meyer, Armando Sempere Pascual y José Luis Oliver Ramírez.

Fecha de concesión: 01/01/1997

- 108 Descripción del mérito:** 1997-1998. Profesional. Proyecto de Iluminación exterior de la Casa Torres-Orduña, Casal dels Jovens, Llotja de Contractació (MAH), Convent Framciscà y catedral de la Puríssima Xiqueta de Benissa. Administración Financiadora: Agència Valenciana de Turisme, Generalitat Valenciana. Duración desde 1997 hasta 1998. Responsables: A. Martínez Medina y M. Sempere Valero(colaborador: Candela y Suay SL, ingenieros)

Fecha de concesión: 01/01/1997

- 109 Descripción del mérito:** 1997-1998-1999. Proyecto de Investigación: Elaboración Guía de Arquitectura de la Provincia de Alicante. Organismo: Dpto. de Expresión Gráfica y Cartografía de la Universidad de Alicante. Modalidad: Colaborador en equipo dirigido. Dtor. Equipo: D. Gaspar Jaén i Urban, Dr. arquitecto, CEU. Tema específico del colaborador: Estudio, selección, elaboración de material fotográfico y textos de edificios singulares de determinadas comarcas del sur de la Comunidad Valenciana (especificidad en arquitectura militar, moderna y turística). Periodo de Investigación: enero-1996 a agosto-1999. Investigación financiada mediante convenio Universidad-Colegio de Arquitectos (referencias ARQUIT1.97A y ARQUIT1.99D, cuantías: 2.875.000 ptas más 925.000 ptas; total de 3.800.000 ptas).

Fecha de concesión: 01/01/1997

- 110 Descripción del mérito:** 1997-2000. Gestión. Secretario de la Titulación de los estudios de Arquitectura Superior de la Escuela Politécnica Superior (EPS) de la Universidad de Alicante (UA), por nombramiento del subdirector de estos estudios, D. Gaspar Jaén i Urban, desde el 20-03-1997 hasta 16-03-2000.
Fecha de concesión: 01/01/1997
- 111 Descripción del mérito:** 1995. Profesional. Título del Contrato: Anteproyecto Básico de Centro de Enseñanza Secundaria (20S+4B+ 2R+ModPrf) en Benejúzar, Administración Financiadora: Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia, Generalitat Valenciana. Duración desde: 1995 hasta: 1996. Responsables: A. Martínez Medina y M. Sempere Valero.
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 112 Descripción del mérito:** 1996. Docente. Presentación de la conferencia de D. Javier García-Solera Vera, arquitecto, dentro del Ciclo Mirar un Cuadro organizado por el Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, en el Centro 14, Alicante 05-12-1996.
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 113 Descripción del mérito:** 1996. Premio de Arquitectura del Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana 1994-1995, en su modalidad de "Tesis Doctorales", Valencia 26-04-1996. Jurado constituido por: D. Alberto Peñín Ibáñez, D. Manuel Solà-Morales Rubió, D. Juan Navarro Baldeweg, D. Fernando Márquez Cecilia, D. Arturo Zaragoza Catalán y Dña. Carmen Jordá Such.
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 114 Descripción del mérito:** 1996. Profesional. Título del Contrato: Normas Subsidiarias de Los Montesinos. Administración Financiadora: Conselleria d'Obres Públiques, Urbanisme i Transports, Generalitat Valenciana. Duración desde 19912 hasta 1996. Responsable: A. Martínez Medina; Colaboradores: M.Sempere Valero (arq), E.Matarredona Coll (geógrafo), J.A. Marco Molina (geógrafo).
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 115 Descripción del mérito:** 1996. Profesional. Título del Contrato: Proyecto de iluminación exterior del Palacio del Marqués de Dos Aguas en Onil; Administración Financiadora: Agència Valenciana de Turisme, Generalitat Valenciana. Duración desde: 1996 hasta: 1996. Responsables: A. Martínez Medina y M. Sempere Valero (colaborador: Camdela y Suay SL, ingenieros)
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 116 Descripción del mérito:** 1996. Profesional. Título del Contrato: Proyecto y Obra de sustitución de la cubierta de la Casa de l'Hort (Casa-Residencia del Cardenal Payá, MHAL) de Onil; Administración Financiadora: Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia, Generalitat Valenciana. Duración: desde 1996 hasta 1998. Responsables: A. Martínez Medina y M. Sempere Valero.
Fecha de concesión: 01/01/1996
- 117 Descripción del mérito:** 1995-1997. Profesional. Título: Proyecto y Obra de Centro de Enseñanza Secundaria (20S+4B+2R +ModPrf) en Torrevieja; Administración Financiadora: Conselleria de Cultura, Educació i Ciencia, Generalitat Valenciana. Duración desde: 1995 hasta 1997. Responsables: M.Sempere Valero y A. Martínez Medina (colaborador).
Fecha de concesión: 01/01/1995
- 118 Descripción del mérito:** 1994-1996. Colaborador con el Proyecto de Investigación: Análisis de ciudades: Estudio gráfico de la forma de la ciudad de Elche. Organismo: Dpto. de Expresión Gráfica y Cartografía de la Universidad de Alicante. Modalidad: Colaborador en equipo dirigido. Director: D. Gaspar Jaén i Urban, Dr. arquitecto, CEU. Tema específico del colaborador: Estudio de documentos originales de arquitectura de mitad de siglo XX. Periodo de Investigación: noviembre-1994 a septiembre-1996.
Fecha de concesión: 01/01/1994

- 119 Descripción del mérito:** 1994-2004. Docencia. Cursos, materia y dedicación en la Universidad de Alicante (no recogidos en sus bases de datos digitales): 1994-95. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Dibujo Arquitectónico, del ÁC Expresión Gráfica Arquitectónica, de un grupo del curso 1º en Arquitectura Técnica de la EPS de la UA. 1995-96. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Dibujo Arquitectónico, del ÁC Expresión Gráfica Arquitectónica, de un grupo del curso 1º en Arquitectura Técnica de la EPS de la UA. 1996-97. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Dibujo Arquitectónico, del ÁC Expresión Gráfica Arquitectónica, durante octubre y noviembre de 1996, de un grupo del curso 1º del Plan Nuevo de Arquitectura Técnica en la EPS de la UA. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Historia de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de dos grupos del curso 1º de Arquitectura de la EPS de la UA, en el año I de su implantación. 1997-98. Profesor asociado (TP6) de las asignaturas Historia de la Arquitectura y Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de un grupo del curso 1º y un grupo del curso 2º (en su primer año de implantación) en Arquitectura de la EPS de la UA. 1998-99. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Historia de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de dos grupos del curso 1º en Arquitectura de la EPS de Alicante. 1999-2000. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de dos grupos del curso 2º en Arquitectura de la EPS de la UA. 2000-01. Profesor asociado (TP6) de la asignatura Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de tres grupos del curso 2º en Arquitectura de la EPS de la UA. 2001-02. Profesor titular (TC) de la asignatura Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de cuatro grupos del curso 2º en Arquitectura de la EPS de la UA. Profesor del curso Medio siglo de ciudad: La aventura moderna de Alicante, 1900-1950 (3 créditos, 2º cuatrimestre) dentro del Programa de Doctorado de la UA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción, dirigido por D. Roberto Vera Soriano (CU), con la implicación de varios Departamentos. 2002-03. Profesor titular (TP6) de la asignatura Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición Arquitectónica, de dos grupos del curso 2º en Arquitectura de la EPS de la UA. Profesor del curso La modernización de las ciudades y la arquitectura en las comarcas del sur valenciano (1860-1960) (3 créditos, 2º cuatrimestre) dentro del Programa de Doctorado de la UA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción. Profesor responsable de la asignatura del Programa de Doctorado (Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción): Arquitectura y Ciudad: Historia y Teoría (63044). 2003-04. Profesor titular (TP6) de la asignatura Teoría de la Arquitectura, del ÁC Composición -arquitectónica, de dos grupos del curso 2º en Arquitectura de la EPS de la UA. Profesor del curso Arquitectura del Sol: Ciudad y arquitectura turísticas en la Comunidad Valenciana (3 créditos, 1º y 2º cuatrimestres) dentro del Programa de Doctorado de la UA: Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción. Profesor responsable de la asignatura del Programa de Doctorado (Ciudad, arquitectura, obra civil y su construcción): Arquitectura y Ciudad: Historia y Teoría (63044).

Fecha de concesión: 01/01/1994

- 120 Descripción del mérito:** 1990-1993. Profesional. Título del Contrato: Proyecto y Obra de edificio de 54 V.P.O. en Alicante; Administración Financiadora: Instº Valenciano de la Vivienda SA, GV; Duración desde: 1990 hasta: 1993; Responsables: M. Sempere Valero y A. Martínez Medina.

Fecha de concesión: 01/01/1993

- 121 Descripción del mérito:** 1992. Beca del Programa: Temas de Arquitectura española del siglo XX. Organismo: Ministerio de Obras Públicas y Transportes, Dirección Gral. para la Vivienda y la Arquitectura y el Instº "Juan de Herrera" de la U.P. de Madrid. Modalidad: Convocatoria 1992 (Trabajos Mográficos), B.O.E. núm.: 108, martes 5 de mayo de 1992. Resolución: B.O.E. núm.:195, viernes 14 de agosto de 1992. Coord. de Investigación: D. Mario Martínez Chapa, arquitecto de la Dirección General. Tema: Transición formal de la imagen de la arquitectura de la Ciudad de Alicante (1925-1936). Periodo de Investigación: agosto de 1992 hasta abril de 1993.

Fecha de concesión: 01/01/1992

- 122 Descripción del mérito:** 1991. Exposición y Catálogo: Arquitecturas valencianas del último medio siglo. Organismo: Conselleria d'Obres Públiques, Urbanisme y Transports (G.V.), Direcció General d'Arquitectura i Habitatge. Modalidad: Colaborador en equipo dirigido. Dtor. Equipo: Dña. Carmen Jordá Such, TU de Historia de la Arquitectura. Tema específico del colaborador: Edificios de la Provincia de Alicante. Periodo de Investigación: enero-diciembre de 1991.

Fecha de concesión: 01/01/1991

- 123 Descripción del mérito:** 1991. Profesional. Título del Contrato: Dictamen Pericial sobre el Modelo Urbanístico del PGOU de Calpe; Administración Financiadora: Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana. Duración: 1991. Responsable: A. Martínez Medina.
Fecha de concesión: 01/01/1991
- 124 Descripción del mérito:** 1991-2000. Profesional. Título del Contrato: Proyecto+Obra de Pabellón Polideportivo Cubierto en Rojales; Administración Financiadora: Ayuntamiento de Rojales. Duración desde 1991 hasta 2000. Responsables: M. Sempere Valero, A. Martínez Medina.
Fecha de concesión: 01/01/1991
- 125 Descripción del mérito:** 1990-1992. Profesional. Título del Contrato: Proyecto y Obra de Centro de Salud en Bigastro; Administración Financiadora: Servei Valencià de Salut, Conselleria de Sanitat i Consum, Generalitat Valenciana. Duración, desde: 1990 hasta: 1992; Responsables: M. Sempere Valero y A. Martínez-Medina.
Fecha de concesión: 01/01/1990
- 126 Descripción del mérito:** 1987. Montaje y Comisariado de la Exposición Miguel López González. Treinta años de su arquitectura a través de sus dibujos (1932-1962), junto a Justo Oliva Meyer, organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana (dentro de la Quincena de Arquitectura, 1987, ¿Litoral y Costa?), Sala de exposiciones de la Demarcación de Alicante, 01-10 de abril de 1987; esta exposición fue llevada después a la sedes comarcales de Alcoy y de Denia. La exposición es fruto de ganar el concurso de 1996 del Colegio Oficial de Arquitectos para una beca de vaciado y clasificación del archivo profesional de Miguel López González, ganado por A. Martínez Medina, J. Oliva Meyer y la archivera Marián Sempere Climent en equipo.
Fecha de concesión: 01/01/1987
- 127 Descripción del mérito:** 1986-1989. Becario de Investigación MEC, 1986. Beca del Programa: Plan de Formación de Personal Investigador. Organismo: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección Gral. de Política Científica. Modalidad: Programa General 1985, Nueva Adjudicación. Resolución: B.O.E. núm.: 9, viernes 10 de enero de 1986, p.: 1.598. Centro de Adscripción: Departamento de Teoría de la Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Valencia. Dtor. de Investigación: D. Joaquín Arnau Amo, catedrático de Estética y Composición. Tema: Recepción del Movimiento Moderno en la Comunidad Valenciana. Periodo de Investigación: 01-01-86 hasta 31-12-86. 1987. Beca del Programa: Plan de Formación de Personal Investigador. Organismo: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección Gral. de Política Científica. Modalidad: Programa General 1985, Prórroga. Resolución: B.O.E. núm.: 14, viernes 16 de enero de 1987, p.: 1.255. Centro de Adscripción: Departamento de Composición y Proyección Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la U.P. de Valencia. Dtor. de Investigación: D. Joaquín Arnau Amo, catedrático de Estética y Composición. Tema: Recepción del Movimiento Moderno en la Comunidad Valenciana. Periodo de Investigación: 01-01-87 hasta 31-12-87. 1988. Beca del Programa: Plan de Formación de Personal Investigador. Organismo: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección Gral. de Política Científica. Modalidad: Programa General 1985, Prórroga. Resolución: B.O.E. núm.: 8, sábado 9 de enero de 1988, p.: 660. Centro de Adscripción: Departamento de Composición y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la U.P. de Valencia. Dtor. de Investigación: D. Joaquín Arnau Amo, catedrático de Estética y Composición. Tema: Recepción del Movimiento Moderno en la Comunidad Valenciana. Periodo de Investigación: 01-01-88 hasta 31-12-88. 1989. Beca del Programa: Plan de Formación de Personal Investigador. Organismo: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección Gral. de Política Científica. Modalidad: Programa General 1985, Prórroga. Resolución: B.O.E. núm.: 27, miércoles 1 de febrero de 1989, p.: 3.118. Centro de Adscripción: Departamento de Composición y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la U.P. de Valencia. Dtor. de Investigación: D. Joaquín Arnau Amo, catedrático de Estética y Composición. Tema: Recepción del Movimiento Moderno en la Comunidad Valenciana. Periodo de Investigación: 01-01-89 hasta 31-12-89.
Fecha de concesión: 01/01/1986